في لقاء مفعم بالحب والخير :

جلالة الملك يشرف حفل الأهالي

ويفتتح مستشفى حفر الباطن



جلالة الملك فهد

سامي المهنا ـ عوض القحطاني ـ حفر الباطن :

شرف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بعد ظهر امس حفل اهالي منطقة حفر الباطن الذي اقيم تكريما لجلالته ..

وقد وصل موكب جلالته في الساعة الثانية من بعد ظهر امس وكان في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء ..

وكان في استقبال جلالته لدى وصوله مقر الحفل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وامير حفر الباطن حمد بن جبرين وعدد كبير من اهالي حفر الباطن .

وكان اهالي حفر الباطن وطلبة المدارس الذين اصطفوا على طول الطريق قد استقبلوا جلالة الملك المفدى بالتصفيق الحار ترحيبا بمقدم جلالته .. وقد تشرف بالسلام على جلالته لدى وصوله المكان المعد له بالحفل جموع غفيرة من المواطنين .

بعد ذلك بدأ الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى امير حفر الباطن حمد بن جبرين كلمة الاهالي الذي عبر فيها عن شكره واهالي المنطقة لجلالة الملك المفدى لتفضله بتشريف الحفل .

واكد امير حفر الباطن ان ما نشاهده اليوم من حشد كبير ما هو الا تعبير صادق وصورة حية تعكس مشاعر الاخلاص والولاء لجلالة الملك المفدى ..

وقال ان منطقة حفر الباطن تعيش يومها التاريخي الكبير الذي تفضل فيه جلالة الملك المفدى بافتتاح مدينة الملك خالد العسكرية في هذه البقعة من بلادنا الحبيبة .. هذا الصرح الكبير الذي يعتبر نقطة انطلاقة لتطور المنطقة ومفخرة من مفاخر بلادنا ..

وقال الجبرين ان تفضل جلالة الملك المفدى بافتتاح مستشفى حفر الباطن ليعد مكرمة من مكارم جلالته لهذه البقعة من وطننا الغالي .. وسيكون لها ان شاء الله ابلغ الاثر في ازدهار ورخاء المنطقة ..

بعد ذلك القيت قصيدة ترحيبية نالت استحسان الحضور .

وقد القى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في نهاية الحفل الكلمة التالية :

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين .

بهذه المناسبة في الواقع احب ان اشكر جميع الاخوان سكان حفر الباطن واعتذر لهم في نفس الوقت لان الوقت قصير وضيق ولكني اوعدهم في المرات الاخرى ان شاء الله ان ازور كل بيت وازور كل انسان في مكانه سواء كان من البادية او من الحاضرة فانا يمكن من الناس اللي عرفوا هذه المنطقة من قديم بعد ما يتصور الانسان اللي كان فيها عدة آبار في البادية والمصر فقط لمامور الحكومة اللي كان موجود في ذلك الوقت ويرى الانسان انه الآن في وقت مدينة من اجمل المدن ولاشك ان شاء الله انها سوف تتطور .

واردت بهذه الكلمة الاعتذار من الاخوان سكان حفر الباطن وهم يقدرون لاشك الاوضاع اللي موجودة الآن سواء كانت عربية او اسلامية او خلافها فما كان فيه فرصة في الواقع ان يجتمع انسان بالكثير من الاخوان في اماكنهم سواء كان مثل ما ذكرت سابقا في رجال البادية القريبة من الحفر او في نفس المدينة فان شاء الله في لقاء معكم في اقرب وقت وارجو ان يوفقنا الله جميعا لما فيه خير الاسلام والمسلمين وشكرا لكم ..

بعد ذلك غادر جلالة الملك يحفظ الله ورعايته مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .. وقد قام جلالته عقب مغادرته الحفل بجولة استطلاعية على ارجاء مدينة حفر الباطن .

جانب من الاجتماعات التحضيرية للمؤتمر التاسع لوزراء الاعلام الخليجيين

□ تمهيدا لاجتماع وزراء الاعلام الخليجيين :

وكلاء وزارات الإعلام يجتمعون بالرياض

واس ـ الرياض :

بدأ قبل ظهر امس بالرياض اجتماع وكلاء وزارات الاعلام التحضيري للمؤتمر التاسع لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية الذي يستمر يومين .

وقد القى وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة عبد الله النويس كلمة في بداية الاجتماع اشار فيها الى الروح الاخوية التي تربط بين ابناء دول الخليج العربية والتي تعمل على التقدم الاعلامي والثقافي فيها وتساعد على تخطي بعض المعوقات التي قد تنشأ عن تطبيق النظم والاجهزة فيما بينها .

واكد النويس انه لا يمكن حل هذه المعوقات الا بالعمل المشترك الذي ينشيء الروح الاخوية والتي هي مطلب ومنشد قادة وشعوب دول الخليج العربية .

واشار النويس الى الاعمال المشتركة الناجحة التي انجزت بين دول الخليج والتي يفخر بها ابناؤها واصبحت قدوة ومثلا للاخرين يحتذى به .

واكد وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات ان الوصول الى عمل مشترك ناجح ليس هو الهدف انما الهدف والغاية هو الاستمرار في هذا العمل المشترك ودوام النجاح فيه .

وفي نهاية كلمته دعا عبد الله النويس وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية بالمملكة الدكتور فؤاد الفارسي الى رئاسة جلسات هذا الاجتماع التحضيري متمنيا له التوفيق والنجاح في ادارتها .

بعد ذلك القى وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية ورئيس الاجتماع الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي كلمة رحب فيها باخوانه وكلاء وزارات الاعلام بدول الخليج العربية واعرب عن سعادته بلقائهم مؤكدا ان هذه اللقاءات تزيد من اواصر المحبة والتعاون بين ابناء دول الخليج العربية الذين يعيشون امالا واهدافا واحدة في منطقة واحدة تجمعهم وحدة الدين والعقيدة واللغة والتاريخ والبيئة والمصالح المشتركة .

واعرب الدكتور الفارسي عن شكره وتقديره لوكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات عبد الله النويس على الجهود التي بذلها في اعداد التقرير الوافي عما تم انجازه من قرارات المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية الذي عقد في شهر رجب من عام ١٤٠٣ هـ بدولة الامارات العربية المتحدة .. وعبر عن ارتياحه للخطوات التي تم انجازها على طريق التنسيق والتعاون الاعلاميين منذ انعقاد المؤتمر الاول لوزراء الاعلام بدول الخليج ..

● المجلس الثوري لفتح يعلن :

التمسك باتفاق عمان وعقد المؤتمر الدولي للسلام

دعا المجلس الثوري لحركة فتح اللجنة المركزية للحركة واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى مواصلة الحوار الوطني مع الفصائل والقوى الوطنية الفلسطينية الملتزمة بوحدة المنظمة وقرارها الوطني المستقل من اجل تامين اوسع مشاركة فعلية في المنظمة ومؤسساتها .

وندد المجلس بتشكيل جبهة الانقاذ الوطني واعتبرها خروجا على الشرعية الفلسطينية ودعا اعضاءها الى اخذ مواقعهم الوطنية الصحيحة في اطار منظمة التحرير وعلى اساس الالتزام الكامل ببرنامج وقرارات المجالس الوطنية المتعاقبة وقرر المجلس في بيان صدر في تونس الموافقة على الخطة المعتمدة من اللجنة المركزية لتصعيد الكفاح المسلح داخل الارض المحتلة ودعم الجهاد البطولي داخل الارض المحتلة وفي مواجهة الاحتلال الصهيوني في جنوب لبنان .

وجدد المجلس في البيان الذي وزعته وكالة الانباء الفلسطينية وفا عن نتائج اعماله التي استمرت خمسة ايام تمسكه بالثوابت التي عبر عنها قرار اللجنة المركزية لحركة فتح



● العدد ٦٨٧٤ الاثنين ١٨ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ ابريل ١٩٨٥ م ●

OKAZ Jeddah, Rajab 18, 1405 April 8, 1985. No. 6873 — 25 years

السعر ١ ريال

في هذا العدد :

جلال العشري

في العدد القادم :

الوخز بالابر

□ هدأت الأوضاع .. وقادة السودان يؤكدون :

دعم الروابط العربية والأفريقية مع الدول المجاورة

حكومة وحدة وطنية تضم كافة الأطراف

رويتر ـ ا ف ب ـ ق ن ا ـ كونا ـ الخرطوم ـ العواصم العربية والعالمية :

اكدت القيادة الجديدة في السودان حرصها على دعم روابط السودان بالدول العربية والافريقية مع اقامة علاقات خاصة مع مصر والوقوف بحزم الى جانب الشعب الفلسطيني والالتزام بميثاق جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وفتح حوار مع الجنوبيين لتسوية مشكلتهم .

ومن المتوقع تشكيل حكومة وحدة وطنية في السودان تضم كافة الاطراف خلال ساعات .

واوضح بيان القيادة العسكرية الجديده برئاسة الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب والذي اذاعة راديو أم درمان العزم على تحسين العلاقات مع الدول المجاورة وفتح الطريق امام تعدد الأحزاب وتنظيم انتخابات حرة مع رفض استبدال النظام السابق بنظام عسكري والتعهد بكفالة الحقوق الاساسية للفرد وحرية المعتقدات ودعم الاقتصاد .

وشدد البيان على الحرص على روابط الدم العربي ووحدة المصير مع مصر والعمل على تنمية العلاقات المتطورة معها بما يخدم الاهداف المشتركة للشعبين الشقيقين ويحقق أمالهما بالاضافة الى العمل لرأب ما تصدع في العلاقات مع بعض الدول خاصة دول الجوار وفتح قنوات للحوار .

وعلى الصعيد الداخلي اكد البيان الذي صدر في الخرطوم تأييد اقامة نظام سياسي يقوم على اساس تعدد الاحزاب وتنظيم انتخابات حرة واحتواء كل الآثار المتدنية على فترة الحكم السابق سياسيا واقتصاديا واجتماعيا واعداد ميثاق عمل سياسي وطني يقوم على مرتكزات الاستقلال التام والحفاظ على الوحدة الوطنية واستقلال القضاء وحرية التعبير ووقف نزيف الدم في الجنوب في اطار من الحوار المباشر وانقاذ الاقتصاد بالاعتماد على النفس وعلى عون الدول الشقيقة والصديقة واعادة بناء القوات المسلحة وتسليم السلطة للشعب في اطار من النظام .

نداء لاستمرار المساعدات

وعقد الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب اجتماعا أمس مع القيادات العسكرية ومحافظ البنك المركزي ووكلاء الوزارات الذين انيطت بهم مسئولية الوزراء بعد حل الحكومة وتم خلال الاجتماع بحث الوضع في السودان بشكل عام مع التركيز على الناحية الاقتصادية .

وعقب الاجتماع دعت القيادة السودانية الدول المانحة الى الاستمرار في تقديم المساعدات مؤكدة مجددا استمرار التزامات السودان الخارجية .

وعلى صعيد أخر توقعت مصادر سودانية ان يحتل كل من النائب السابق للرئيس السوداني اللواء محمد الباقر واللواء يوسف احمد يوسف وكلاهما متقاعدان والفريق توفيق خليل واللواء تاج الدين أحمد عبدالله اللذان مازالا في الخدمة مناصب بارزة في التشكيل الحكومي الجديد في السودان .

وساد الهدوء السودان امس وقال مصدر دبلوماسي في القاهرة ان جميع وحدات الجيش انضمت للفريق أول سوار الذهب وذكرت وكالة الانباء الكويتية انه تم تشكيل لجنة رباعية لاجراء اتصالات مع أحزاب المعارضة لاشراكهم في الحكومة الجديدة .

وعلى صعيد ردود الفعل العربية والدولية اكدت كل من دولة الامارات العربية المتحدة وقطر والكويت والاردن ان ما حدث في السودان الشقيق امر داخلي واشاروا الى الحرص على استمرار العلاقات الاخوية في كافة المجالات .

وفي القاهرة اكد الرئيس المصري حسني مبارك انه أجرى اتصالات مع الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب وقال ان مصر تقف بثبات الى جانب الشعب السوداني .

وقرأ بيان الرئيس مبارك للصحفيين الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري عقب اجتماع الرئيس المصري مع اعضاء الحزب الوطني حيث تم بحث الوضع في السودان .

وذكرت وكالة انباء الشرق الأوسط المصرية أمس ان الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب ينتمي لطائفة الختمية وهي وثيقة الصلة بمصر .

واضافت الوكالة ان السيد سوار الذهب تلقى تعليمه الاكاديمي العسكري في الاردن وبريطانيا وكان يتسم بالانضباط والهدوء والاتزان .

وفي واشنطن اكدت الولايات المتحدة الامريكية استمرار العلاقات الدبلوماسية مع السودان مع استمرار الوفاء بوعد الافراج عن المعونة الاقتصادية للسودان .

(تفاصيل كاملة ص ٩)

هجوم للمقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين في الجنوب

واس ـ بيروت :

هاجم رجال المقاومة اللبنانية دورية لقوات الاحتلال الاسرائيلية في منطقة القرعون .

واعترف العدو امس بالهجوم الذي نفذه رجال المقاومة كما اعترف بهجوم اخر استهدف قوة صهيونية ثانية في منطقة جزين وزعم كعادته انه لم تقع اي اصابات بين صفوف افراده .

وزير الداخلية البحريني يزور الكويت اليوم

واس ـ المنامة :

اعلن في المنامة امس ان الشيخ محمد بن خليفة وزير الداخلية البحريني سيقوم بزيارة رسمية لدولة الكويت اليوم الاثنين بدعوة من وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد .

وذكر الشيخ محمد بن خليفة في تصريح له في المنامة انه سيبحث خلال الزيارة التعاون القائم بين البلدين في جميع المجالات ومن بينها المجال الامني .. مشيرا الى ان الزيارة تاتي انسجاما مع قرارات وتوصيات مجلس التعاون لدول الخليج العربية من اجل تبادل وجهات النظر بهدف تحقيق الامن والرخاء لدول المجلس والامتين العربية والاسلامية .

رسالة للشيخ زايد من ضياء الحق

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس رسالة من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق تتعلق بخطة عمل المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي بصفة الرئيس ضياء الحق رئيسا فخريا لها .

وقد تسلم الرسالة سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابو ظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات لدى اجتماعه امس مع مستشار الرئيس الباكستاني للعلوم والتكنولوجيا الدكتور مختار علي القاضي الذي يزور ابو ظبي حاليا .

المغرب يؤكد تضامنه مع العراق

واس ـ بغداد :

تلقى الرئيس العراقي صدام حسين امس رسالة من العاهل المغربي الحسن تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وتضامن المغرب مع العراق .

وقام بنقل الرسالة مستشار العاهل المغربي السيد عبدالهادي بوطالب لدى استقبال الرئيس العراقي له امس .

كويلار يبحث في طهران صيغة لإنهاء الحرب

رويتر ـ ا ف ب ـ ق ن ا ـ بغداد ـ طهران :

وصل امس السيد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة الى طهران في بداية جولة ستشمل زيارة بغداد ايضا للسعي لاحلال السلام بين العراق وايران .

وعقد كويلار عقب وصوله محادثات مع علي اكبر ولاياتي وزير الخارجية الايراني تناولت بحث بعض الأفكار في اطار صيغة لانهاء الحرب ومن المقرر ان يعود اليوم الى الدوحة ثم يغادرها بعد ذلك الى بغداد .

وكان السكرتير العام للأمم المتحدة قد اختتم أمس جولة خليجية وتوجه من الدوحة الى طهران وسط بوادر ايجابية بامكانية نجاح وساطة الأمم المتحدة في انهاء الأزمة .

ويرجع السبب في تفاؤل المراقبين الى ان كويلار كان قد أعلن انه لن يزور طهران الا اذا أبدت ايران رغبة في بحث انهاء الحرب مع العراق بشكل شامل وليس جزئيا .

ويرى المراقبون ان أولى بوادر نجاح مهمة كويلار ستكون توقف قصف المدن خلال فترة تواجده في كل من العراق وايران وقد يمتد التوقف لاكثر من هذه الفترة .

وكان كويلار قد استطلع آراء دول المنطقة في اسس انهاء الحرب واقرار السلام .

رأي عكاظ

مهمة دي كويلار ومسئولية ايران

تأتي زيارة السكرتير العام للأمم المتحدة خابيير بيريز دي كويلار لطهران ثم بغداد في اطار الجهود الحثيثة التي تبذلها المنظمة الدولية من أجل وضع حد لنزيف الدم الذي تجاوز كل الحدود بين البلدين .

ولا شك ان موافقة طهران على زيارة دي كويلار تمثل بارقة أمل في امكانية تحقيق تقدم في المساعي التي تستهدف التقريب بين وجهات نظر البلدين المتحاربين تمهيدا لوقف القتال وتهيئة الاجواء الملائمة للدخول في مفاوضات لتسوية النزاع .

ونحن اذ نتمنى النجاح لهذه المساعي نؤكد أن الأمة الاسلامية لم تكن أحوج في أي وقت من الأوقات اكثر مما هي الآن لدعم التضامن ووحدة الكلمة من أجل مواجهة التحديات والمخاطر التي تهددها على كافة الأصعدة .

واذا كان العراق قد اكد مرارا استعداده للسلام الشامل وابدى تجاوبه مع المساعي المبذولة لانهاء الصراع على اسس المبادىء والمواثيق الدولية فان على ايران ان تهيء من جانبها الفرصة لانجاح مساعي السلام وابعاد المنطقة عن المخاطر التي تتهددها من جراء تصعيد القتال وفي مقدمتها خطر التدخل الأجنبي الذي يرفضه ابناء المنطقة .

ونحن اذ ندعم مساعي السلام بين البلدين .. لا تساورنا اية اوهام .. ولكننا ننطلق من التزامنا بدعم التضامن الاسلامي وايماننا العميق بضرورة التجاوب مع هذه المساعي واسقاط كل الذرائع التي تستهدف الهاب المنطقة

فلقد اكدت كل الدلائل على ان الحرب العراقية الايرانية هي حرب .. لا منتصر فيها ولا مهزوم ايا كانت نتائجها . ولم يعد هناك مبرر على الاطلاق لاستمرار هذا النزيف المدمر في جسد الأمة .

ولا شك ان السلام بين العراق وايران لن يتحقق بمجرد الأماني في ظل مواقف متصلبة ورؤى متشنجة تعطي للنزاع ابعادا ليس من شأنها الا زيادة الصراع حدة واشتعالا والحاق المزيد من الدمار المادي والبشري لطاقات البلدين الاسلاميين .

وعلى الرافضين للسلام ان يدركوا انهم يرتكبون في حق امتهم بأسرها ابشع جريمة في وقت تحتاج فيه شعوب ودول العالم الاسلامي الى حشد الطاقات لمواجهة التحديات وفي مقدمتها متطلبات التنمية الشاملة لتحقيق الرخاء والازدهار الذي تتطلع اليه في ظل ظروف آمنة ومستقرة .

ان الذين اتخذوا قرار الحرب قادرون بلا شك اذا صدقت النوايا وتم تحكيم العقل والمنطق على تهيئة الاجواء لاتخاذ قرار حكيم وشجاع بوقف النزيف والدخول في مفاوضات لتسوية النزاع . فهل هم فاعلون ؟ !!

برقيتا شكر من جلالة الملك وسمو ولي العهد لمدير جامعة الامام

عكاظ ـ الرياض :

تلقى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي برقية شكر من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ردا على البرقية التي رفعها معاليه الى جلالته بمناسبة انعقاد المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية بالرياض .

وقال جلالته في برقيته اننا نشكركم وكافة اعضاء المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة ودعوات خالصة مقدرين لكم ولكافة المشاركين الجهود الطيبة المبذولة من اجل خير الاسلام والمسلمين .

واكد جلالته على ان ما قامت به المملكة لا يعدو ان يكون تجسيدا للعلاقات الاخوية الطيبة التي تربط بين افراد الامة الاسلامية برباط وثيق من المحبة والاخاء متمنين للجميع التوفيق والفلاح .

كما تلقى معاليه برقية شكر مماثلة من صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ردا على البرقية التي رفعها معاليه بنفس المناسبة .

الأمير نايف يرعى حفل تخريج دفعتين من معهد الضباط بالرياض

سامي المهنا ـ الرياض :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية حفل تخريج الدورة التاهيلية الثالثة عشرة والدورة التاهيلية الرابعة عشرة من معهد الضباط بالرياض وذلك خلال الايام القليلة القادمة بقاعة الاحتفالات بمقر المعهد بالملز .

وسيحضر الحفل سعادة الفريق اول عبد الله بن عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام والنقيب محمد المشرف مدير معهد الضباط وعدد من المسئولين بالامن العام .

وقد اعرب النقيب عبد الحميد عثمان فراش مدير الشئون العامة بالامن العام عن سرور منسوبي الامن العام وشكرهم وتقديرهم لجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين على حرصهم الدائم على تقديم كافة التسهيلات في تخصصاتهم المختلفة .

وقال ان خطط التدريب باجهزة الامن العام تلقى اهتماما بالغا من سمو وزير الداخلية وسمو نائبه ومتابعة من سعادة مدير الامن العام بما يكفل النجاح والتفوق في شتى التخصصات والمجالات الفنية والعمل على تطوير وتعليم الكوادر الامنية على احدث علوم التقنية الحديثة والتطور الحضاري الذي تشهده المملكة في شتى خطط التنمية .

من جهة أخرى اوضح النقيب محمد المشرف مدير معهد الضباط ان خريجي هاتين الدورتين قد تلقوا خلال دراساتهم مختلف العلوم العسكرية المسلكية والعلوم الثقافية والعلمية بالاضافة الى علوم مجالات تخصصاتهم خلال ستة اشهر مدة الدورة .

واشار الى ان معهد الضباط قد خطا خطوات جيدة وكبيرة نحو المستوى المأمول منه في رفع قدرات وكفاءات رجال الامن في جميع القطاعات التي تتبع اجهزة الامن العام .

وقال ان اهتمام سعادة مدير الامن العام وسعادة مدير ادارة التدريب كان لهما الاثر الكبير في تطور المعهد ومواكبته للنهضة في جميع التخصصات العسكرية والامنية المختلفة .

□ في افتتاح الندوة الاولي لحماية البيئة أمس :

الأمير خالد الفيصل : بحوث ودراسات بيئية مكثفة لتحقيق التوازن للحياة الفطرية

● القين : خطة التنمية مهتمة بالبيئة .. والاثار السلبية للمشروعات يجب مراعاتها

على الالمعي ـ واس (ابها) :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة التنسيق لحماية البيئة . افتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير . صباح امس الندوة الاولى لحماية البيئة وذلك في القاعة الكبرى بالمعهد الثانوي الصناعي بابها . وقد حضر حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير وعدد من المسئولين .

وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القى نائب مدير عام الارصاد وحماية البيئة الدكتور عبدالبر القين كلمة اعرب فيها عن سعادته بافتتاح هذه الندوة التي توضح مدى اهتمام الحكومة برفاهية المواطن ..

واوضح ان التقدم العلمي وزيادة المخلفات الصناعية ادت الى تدهور البيئة مما سيؤثر على مستقبل الانسان كما ان الضوضاء في المصانع والمنازل ادت الى التاثير على الانسان .. وقال ان ١٠ ٪ من النباتات الزهرية مهددة بالانقراض وان مئات الآلاف من الهكتارات من الاراضي مهددة بالتصحر ..

واوضح ان خطة التنمية الرابعة اهتمت بالبيئة .. مشيرا الى ان هناك برامج لوزارة الزراعة والمياه لحماية النبات والمراعي وقال الدكتور القين ان أول جهاز مركزي لحماية البيئة قد انشيء عام ١٤٠١ هـ لاصدار المقاييس واقتراح الانظمة لحماية البيئة .. واشار الى ان لكل مشروع اثارا على البيئة يجب مراعاتها عند التخطيط والتنفيذ لتقليل تأثيره السلبي على البيئة .. واوضح ان الندوة ستتعرض لهذه المشاكل البيئية وتتابعها .

ثم القى مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني كلمة أشار فيها الى تطور المملكة في كافة المجالات واهتمامها بالمحافظة على الموارد الطبيعية .. واوضح مضار الرفاهية وانعكاساتها على البيئة وخطر ذلك على التوازن البيئي مشيرا الى ضرورة الحيلولة دون افساد البيئة بالتنسيق بين الجهات ذات العلاقة بما لا يعوق خططنا الطموحة .. واكد اهمية التثقيف والتوعية البيئية ومسئولية التعليم العلم والمناهج التي تحتاج الى اعادة النظر موضحا المسئولية تجاه الاجيال القادمة لتوفير بيئة نظيفة .

ثم القى وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الابحاث والتنمية الزراعية المهندس عبدالعزيز المديل كلمة معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ التي شكر فيها مصلحة الارصاد واتاحتها الفرصة للمختصين في المملكة وخارجها للوصول الى انجح الوسائل لحماية البيئة واستخدام التكنولوجيا .. وقال ان وزارة الزراعة والمياه ستشترك ببحوث في الندوة واضاف ان هناك مشاريع للوزارة في ابها تتضمن المحميات الواسعة التي اقامتها في المناطق الأخرى بالاضافة الى مشروع حجز الرمال في الاحساء

ثم القى صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير كلمة قال فيها ان تكليفي من قبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة تنسيق البيئة بافتتاح الندوة الاولى لحماية البيئة وادارتها لهو شرف عظيم .

واعرب سموه عن شكره لاعضاء الندوة لاختيارهم منطقة عسير منطلقا لهم داعيا الله لهم بان يعود اجتماعهم على وطننا الحبيب بالخير والنفع العميم واستعرض سموه المناطق البيئية المتعددة في منطقة عسير والتى تعتبر احد انماط البيئة في المملكة مؤكدا اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني بالبيئة والانسان .

واضاف سموه انه اذا كانت الخطط التنموية السابقة قد ركزت على البيئة الاساسية للبلاد فان ما يتردد في الاعلام الخارجي ان الخطط اغفلت حماية البيئة فهذه هي الجامعات ومصلحة الارصاد ووزارة الزراعة تقوم بعمل بحوث ودراسات لمعالجة قضايا البيئة لتحقيق التوازن للحياة الفطرية.

واعرب سمو امير منطقة عسير في ختام كلمته عن شكره لجلالة الملك المفدى ولسمو ولي عهده الامين ولسمو النائب الثاني لدعمهم هذا اللقاء والتوازن في مسيرتنا التنموية كما شكر سموه الجهات المنظمة لهذا المؤتمر والجهات المساهمة في تنظيم واعداد هذه الندوة .

بعد ذلك قدمت مصلحة الارصاد وحماية البيئة ثلاث هدايا رمزية لصاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير.

ومن المقرر ان تكون الندوة قد استأنفت جلساتها في وقت لاحق من مساء امس بعقد عدد من الندوات والقاء المحاضرات .

الامير ماجد يستقبل السفير الباكستاني

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس بمكتب سموه بجدة ، السفير الباكستاني الجديد لدى المملكة ، وقد دارت الاحاديث الودية اثناء اللقاء ..

تصوير : حسين قنوع

المملكة في أسبوع

□ الاحد ١٠/٧ :

● جلالة الملك يستقبل نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزت ابراهيم بالرياض .
● رسالة لجلالة الملك من حكومة السويد .
● جلالة الملك يتسلم التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربي السعودى .
● جلالة الملك يهنيء رئيسة مالطا بذكرى اليوم الوطني .
● سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يقوم بجولة تفقدية بالمنطقة الجنوبية .
● سمو وزير الخارجية يجتمع مع الامين العام للأمم المتحدة بالرياض .

□ الاثنين ١١/٧ :

● جلالة الملك يستقبل العلماء والمشايخ .
● جلالة الملك يستقبل الامين العام للأمم المتحدة وكبار مساعديه .
● مجلس الوزراء يقر في جلسته الاسبوعية تعديل نظام خدمة الضباط وبدلات المناطق النائية .
● جلالة الملك يشكر وزير الصناعة والكهرباء والعاملين بقطاع الكهرباء .
● سمو ولي العهد يتبرع لمسجد ببريطانيا .
● سمو وزير الخارجية يستقبل مستشار الرئيس الباكستاني .

□ الثلاثاء ١٢/٧ :

● جلالة الملك يرعى حفل جائزة الملك فيصل العالمية ويقلد الفائزين جوائزهم .
● جلالة الملك يشكر وزير العمل والشئون الاجتماعية ويهنيء ببطولة المعاقين .
● جلالة الملك يستقبل وزير الخارجية السوري فاروق الشرع .
● جلالة الملك يستقبل الجنرال حسين ارشاد رئيس جمهورية بنجلاديش .
● سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين .

□ الاربعاء ١٣/٧ :

● جلالة الملك يستقبل امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي السيد بير زادة .

● حسين ارشاد ● عزت ابراهيم ● بيرزاده

● جلالته يرعى الحفل السنوي لمدارس الرياض .
● سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين .
● سمو الامير سلطان يستقبل رئيس الاتحاد الاسلامي لمجاهدي افغانستان عبد رب الرسول سياف .

□ الخميس ١٤/٧ :

● جلالة الملك يهنيء الرئيس عبده ديوف رئيس جمهورية السنغال بذكرى الاستقلال .
● بير زاده يشكر جلالة الملك لدعم منظمة المؤتمر الاسلامي .
● رسالتان من سمو وزير الخارجية لوزيري خارجية قطر ودولة الامارات العربية المتحدة .

□ الجمعة ١٥/٧ :

● جلالة الملك يشرف الحفل السنوي لسباق الخيول العربية على كأس جلالته .

□ السبت ١٦/٧ :

● جلالة الملك القائد الاعلى للقوات المسلحة يفتتح مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن .
● جلالة الملك يشكر جهود رجال الأعمال .
● سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد يجتمع مع رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس اتحاد كرة القدم بدولة البحرين عيسى بن راشد .
● افتتاح الاسبوع الصحي في مناطق المملكة .

أخبار سريعة

● مكة المكرمة :

تقرر تعديل موعد اجراء اختبار المرشحين للالتحاق بقسم الدراسات القرانية بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة من منطقتي جدة والطائف الى يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٧/١٤٠٥ هـ وذلك في الساعة الرابعة والنصف عصرا بمقر الكلية بالعزيزية ..

وقال الاستاذ محمد قاضي وكيل الكلية والمركز .. بأن بقية المناطق ستبقي على مواعيدها السابقة ..

● تبوك :

تقوم ادارة التعليم بمنطقة تبوك حاليا بتنفيذ عدد من المشروعات التعليمية بلغ عددها ٦٧ مشروعا تعليميا تكلفتها الاجمالية ٢٧٤ مليونا و ٣٣٢ الفا و ١٣٠ ريالا .

ذكر ذلك مدير عام التعليم بالمنطقة عبدالرحمن عواد الحجيلي . واضاف ان عدد المشروعات التي تم استلامها حتى الآن بلغت ٤٢ مشروعا تعليميا تكلفتها ١٥٦ مليونا و ٧٠٨ الاف و ٧٠٤ ريالات .. واشار الى ان هناك مشاريع جاري تنفيذها بالمنطقة وهي عبارة عن عشرين مدرسة بلغت تكلفتها الاجمالية ١٠٠ مليون و ١٨٣ الفا و ١٤٠ ريالا . وذكر انه سيتم اقامة اربع وحدات صحية تكلفتها الاجمالية ١١ مليونا و ٦٨ الفا و ٦١٥ ريالا .

● الطائف :

من المقرر طرح اربعة سدود للمناقصة حيث سيتم تنفيذها في شمال وشرق مدينة الطائف .. هذه السدود تشمل سد عشيرة وسد الخرابة وسد المسلخ وسد وغبيخ ، وبذلك يصبح عدد السدود بالمنطقة ١٦ سدا .

● صبياء :

يجرى العمل حاليا بتنفيذ ستة مشروعات في مدينة صبيا بتكلفة اجمالية قدرها عشرون مليونا ومائة الف ريال .

وتشمل هذه المشروعات سفلتة وانارة المدينة والقرى التابعة لها واستبدال التالف من شبكة المياه بالاضافة الى اقامة حواجز للوقاية من السيول كما شملت المشاريع نزع ملكيات لتهذيب وتنظيم بعض الشوارع ..

● تبوك :

يشارك مركز التدريب المهني بتبوك في الاسبوع الصحي وذلك بعمل لوحات للتوعية العامة ، وتوزيع الملصقات والنشرات ، واقامة المحاضرات والندوات العامة لمعالجة جميع مشاكل الشباب الصحية والاجتماعية والتأهيلية . كما يشارك المركز في السوق الخيرى الرابع الذى تقيمه جمعية الملك خالد الخيرية بتبوك في الفترة من ١٨/٧/١٤٠٥ الى ٢/٨/١٤٠٥ هـ .

● نجران :

استضافت امارة منطقة نجران ٣٥ طالبا ومشرفا من جامعة البترول والمعادن الذين قدموا للتعرف على المنطقة واجراء بعض الاستطلاعات العلمية .

وقد اعجب الطلاب بما شاهدوه في المنطقة من انجازات وشملت زيارتهم اثار (اصحاب الاخدود) وبعض المعالم الحضارية ومنها سد وادي نجران .

الامير عبدالمجيد يرعى حفل مدارس تبوك ويفتتح السوق الخيرى

طارق نصار ـ واس (تبوك) :

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك مساء امس الأول الحفل المسرحي لمدارس منطقة تبوك .

وقد بدأ الحفل بأيات من القرآن الكريم بعد ذلك تحدث الاستاذ عبدالرحمن عواد الحجيلي مدير تعليم منطقة تبوك بكلمة رحب فيها بسمو الامير والحضور ثم تحدث عن الانجازات التي تمت واشاد بدعم سموه للمشروعات التعليمية لمنطقة تبوك ، ودعم وتوجيهات جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين .

بعد ذلك قدم طلاب مدارس منطقة تبوك بعض الاناشيد والمسرحيات والفنون الشعبية والعرضة النجدية التي استحوذت على اعجاب الحاضرين وقد شارك في تقديم فقرات الحفل طلاب المدارس .

وفي نهاية الحفل قام سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز بتقديم الجوائز الى الطلاب المتفوقين في مدارس منطقة تبوك .

وسيقوم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز اليوم بافتتاح السوق الخيرى الرابع لجمعية الملك خالد الخيرية النسائية بمنطقة تبوك ويحتوي السوق على معروضات لاصحاب المصانع تشمل جميع انواع الملابس والاجهزة الكهربائية والمفروشات .

وذكرت مديرة الجمعية سعاد طاهر ان تنظيم هذا السوق يأتي ضمن النشاطات التى تقوم بها الجمعية لتنمية مواردها للمساعدة على اعمال الخير واعانة الاسر المحتاجة والتي تتعدى الفا و ٢٠٠ اسرة في مدينة تبوك .

وقد قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في الحادية عشرة صباح امس بجولة تفقدية زار خلالها روضة جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية في تبوك وقد رافقه سموه الشيخ عبدالعزيز صالح الحميد رئيس محاكم منطقة تبوك المساعد ووكيل امارة تبوك احمد الخريص والمهندس عمرو درويش رئيس بلدية منطقة تبوك والاستاذ عبدالعزيز الفرشوطي رئيس الغرفة التجارية وجميع اعضاء مجلس الادارة لجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية .



● الامير عبدالمجيد

وقد سجل سموه كلمة بهذه المناسبة قال فيها : ان ما شاهدته اليوم لم اكن أتوقع ان يكون بهذا المستوى المتقدم سواء من ناحية النظافة او التدريس او العناية بالأطفال وان دل ذلك على شيء فإنما يدل على ما وصلت اليه الجمعية فهي بالفعل تعتبر من الجمعيات الرائدة في جميع انحاء المملكة .

الامير احمد يفتتح اليوم الندوة الثانية لجراحة عظام الاطفال

أطباء عالميون يشاركون بأبحاث ومحاضرات الندوة

علي عطاالله (الرياض) :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية صباح اليوم الندوة العلمية الثانية عن جراحة عظام الاطفال التي ينظمها مستشفى قوى الأمن . وستعقد الندوة في مقر معهد الادارة العامة بالرياض وتستمر يومين .

وقال الدكتور حسان شلبي رئيس قسم العظام بالمستشفى ان الندوة يشارك بها الدكتور عبدالجليل سيف مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية ، والدكتور وسر رائح اخصائي جراحة عظام لدى الاطفال بمستشفى الاطفال المقعدين تورنتو والاستاذ في الجراحة بجامعة تورنتو بكندا ، والبروفيسور لين ستاهيلي مدير قسم جراحة عظام من مستشفى الاطفال المركزي وبرفيسور جراحة عظام في جامعة واشنطن كلية الطب . والبروفيسور حيوجه استشارى جراحة عظام من مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الطبية والدكتور عبدالحليم بدر مشارك بروفيسور من مكتبة الطب مستشفى الملك خالد الجامعي ، والدكتور بوبكر حور من جامعة الملك سعود والدكتور خان غوبال استشاري جراحة عظام بالمستشفى المركزي . والدكتور ديلار عطار رئيس قسم جراحة العظام بمستشفى القوات المسلحة ، والدكتور ويربك يونغ استشاري جراحة عظام واخصائي جراحة عظام اليد في مستشفى الملك فهد والدكتور محمد حسن مفتي اخصائي جراحة عظام الدكتور حسان شلبي رئيس اطباء جراحة العظام من مستشفى قوي الامن والدكتور مازن مراد استشاري جراحة العظام من مستشفى القوات المسلحة

وسيتم خلال الندوة مناقشة العديد من الموضوعات الهامة ومنها المرض العضلي العصبي واعادة النظر في معالجة التهاب النخاع الشوكي ، وكسور الاطفال ، والكسور الرئيسية للاطراف السفلية لدى الاطفال . وخلع الورك الخلقي (منذ الولادة) ومعالجة القدم الحنفاء وازمة انزلاق العمود الفقرى لدى الاطفال والشباب والتهاب العظم والنقي لدى الاطفال

● الامير احمد

الامير احمد يستقبل نائب وزير العمل البنجلاديشي

واس الرياض

استقبل صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية بعد ظهر امس بمكتب سموه بالوزارة نائب وزير العمل والقوى العاملة في بنجلاديش نبى شودرى الذى يزور المملكة حاليا .

وتم خلال الاجتماع تبادل الاحاديث الودية واوجه التعاون بين المملكة وبنجلاديش

وحضر المقابلة وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي وسفير بنجلاديش لدى المملكة .

□ برعاية الفريق أول آل الشيخ غدا :

الامن العام يحتفل بتخريج أكبر دورة من المعاهد الامنية

عكاظ (الرياض) :

يحتفل الامن العام صباح غد الثلاثاء بتخريج اكبر دورة من خريجي المعاهد الامنية التابعة لمدينة تدريب الامن العام تحت رعاية الفريق أول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام .

يحضر الحفل مساعدو مدير الامن العام ومدعوون من كبار ضباط الامن العام والقطاعات العسكرية . وتضم هذه الدورة طلبة معاهد المرور ، والدوريات (الشرطة) والادلة الجنائية ، والموسيقى والتربية الرياضية والفروسية ، وجناح تعليم اللغات .

وصرح النقيب عبدالحميد عثمان فراش مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام بان هذا العدد الكبير من خريجي المعاهد الامنية المتخصصة اكبر دليل على نجاح خطط التدريب التي يرسم سياستها صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه والمتابعة المستمرة من قبل الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام والتي حققت كثيرا من الخير في المراحل السابقة حيث استقطبت اعدادا كبيرة من شباب الوطن الذين انهوا دراستهم في مختلف المراحل (الثانوية ، المتوسطة ، الابتدائية) ورغبوا في الانضمام لصفوف الامن العام . وهو ايضا يدل دلالة واضحة على مدى ما يتمتع به الامن العام ورجاله من سماحة حسنة تجذب الشباب للانضمام اليه .. واشار الى ان انضمام هذه الاعداد الكبيرة من الشباب المتعلم ستعطي دفعة قوية للعمل الامني لتطوير الخدمات ورفع مستوى الاداء في محاولة التطوير الدائمة للوصول الى ارقي المستويات العالمية في هذا المجال .

١٦ مركزا صحيا بمكة المكرمة

الشريف منصور (مكة المكرمة) :

بلغ عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة ستة عشر مركزاً تقدم كافة خدماتها العلاجية والتشخيصية والوقائية ، كما تم افتتاح مركزين متنقله تخدم حي شعب عامر وحي الشامية .

أشار بذلك مدير الشئون الصحية بمكة الدكتور محمد امين مجددى . وقال إنه تم دمج المكاتب الصحية الموجودة بمكة المكرمة . مع المراكز الصحية في العتيبية المسفلة ، المعابدة والمنصور . واضاف ان عدد المراكز الصحية في القرى التابعة لمكة المكرمة قد بلغت ٣٨ مركزاً صحيا وأن ١٥ مركزاً منها نقلت إلى المباني الحكومية الجديدة التي انشئت على احدث طراز مجهزة بأحدث اساليب الخدمات . وقد روعي بها أن تكون متكاملة الخدمات العلاجية لتكون مركزاً لما يحيط بها من مراكز صغيره .

وبذلك يبلغ عدد المراكز الصحية بمكة وضواحيها ٥٦ مركزاً صحيا . وتغطى دائرة محيطها ثلاثمائة كيلو متر مركزها مكة المكرمة .

سد جديد في الحريق

فهد السميح (حوطة بنى تميم) :

بدأ العمل في تنفيذ سد وادى لصاد ببلدة النعام في منطقة الحريق وذلك بتكاليف ٧ ملايين ريال .

السد من النوع الترابي وذو مفيض خرساني يصل ارتفاعه إلى ١٥ مترا ويصل طول السد إلى ٢٧٥ مترا وسعته التخزينية ١,٧٥ مليون متر مكعب من مياه السيول ..

طلاب الهندسة يزورون مشروعات مياه الطائف

احمد الزهراني (الطائف) :

يقوم وفد من طلبة كلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة صباح غد الثلاثاء بزيارة استطلاعية لمشروعات المياه والمجارى التي يجرى تنفيذها حاليا بمدينة الطائف .

وقال مدير فرع مصلحة المياه والمجارى بالطائف الاستاذ رشاد جمال .. بأن المصلحة اعدت برنامجا متكاملا لهذه الزيارة سوف يشمل مشروعات مياه التحلية وتمديدات المياه والمجارى داخل مدينة الطائف وتصريف السيول وكذلك محطة التنقية ومعالجة مجارى الطائف .. ويرأس وفد كلية الهندسة الدكتور / عمر أبو رزيزه .

الجدير بالذكر ان مشروعات المياه والمجارى بمدينة الطائف والتى تشمل توصيل مياه التحلية ومشروعات المياه وصرف مياه الامطار والمجارى بالطائف وانشاء محطتي معالجة مياه والمجارى واعادة تنقيتها وتبلغ تكاليف هذه المشروعات (٢٥٠٠) مليون ريال .

٦١ مكتب بريدى في الشرقية

محمد الجهيني (الدمام) :

بلغ عدد المكاتب البريدية في المنطقة الشرقية ٦١ مكتبا بريديا . ذكر ذلك الاستاذ فيصل فارس الفيصل مدير عام البريد بالمنطقة الشرقية واضاف بأن المجمع البريدى بالمنطقة يحتوى على سبعة أدوار مجهزة بأحدث الاجهزة التى وصلت اليها الخدمة البريدية عالميا .

واشار إلى أن المنطقة تضم ٢٥ الف صندوق بريدى للمشتركين بالاضافة إلى ما يقدمه البريد الممتاز من خدمات لاقت إقبالا منقطع النظير .

وعن المشاريع المستقبلية قال الاستاذ الفيصل سوف يتم بناء صالة للصناديق البريدية بالدمام بسعة ١٥ الف صندوق بالاضافة إلى مبان حديثة في كل من القطيف والخبر ورحيمة والاحساء على شكل شعب للتوسع في نشر الخدمة البريدية وذكر مدير البريد بأن الخطة الخمسية الرابعة تزخر بمشاريع ضخمة حيث ينال المنطقة الشرقية منها الكثير .

دورة عن المحاسبة لغير المحاسبين

سعيد الغامدى (الدمام) :

تقدم حاليا كلية الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة عن « المحاسبة الادارية لغير المحاسبين » تستمر حتى ٢٠ رجب الحالي .

وتهدف هذه الدورة إلى تزويد المشتركين بالمعلومات اللازمة لاستعمال المحاسبة كأساس لاتخاذ القرارات الصائبة في عالم الاعمال وسيكون التركيز على تطبيق مبادىء ومفاهيم وطرق المحاسبة في وظائف التخطيط ومراقبة الادارة وليس على تسجيل وجمع المعلومات والاعمال المحاسبية الروتينية الاخرى .

ويشارك في هذه الدورة المديرون غير الماليين من الشركات الخاصة والعامة وكذلك المصارف والمؤسسات المالية الذين يستخدمون المعلومات المحاسبية في عمليات مؤسساتهم وكذلك الاشخاص الذين يتعاملون مع المديرين الماليين .

الأمطار جيدة في الطائف

احمد الزهراني ، الطائف ،

هطلت خلال اليومين الماضيين امطار متفرقة على الطائف وقال المهندس غازى حوارى مدير الزراعة والمياه بالطائف ان نسب كميات الامطار كانت ٢٤ مليمتر في وادى محرم و ٩ . ٣٥ مليمتر في الشفا و ٦ . ٢٨ مليمتر في السيل الكبير و ٦ . ٢٩ مليمتر في قديرة و ٥ . ٢٤ مليمتر في تربة و ٩ . ٥ مليمتر في مطار الطائف .

وبالنسبة لمدخل الطائف من الجهة الجنوبية بلغت نسبة الامطار فيه ٦ . ٣٧ مليمتر ومن الجهة الشمالية ٥ . ٢٩ مليمتر واشار المهندس حوارى الى ان الطبقات الارضية تشبعت بهذه الامطار وان اى امطار جيدة يكون لها تأثير على المخزون المائى وقد بلغ ارتفاع منسوب المياه في سد صعب ٥ . ٢ م .

بدء اسبوع السلامة بجامعة البترول

سعيد القهراني (الدمام)

افتتح مدير جامعة البترول والمعادن الدكتور بكر عبد الله بكر امس اسبوع السلامة الذى تنظمه الجامعة ويستمر حتى ٢٠ رجب الحالي .

وقد اصدرت اللجنة الفرعية للسلامة بهذه المناسبة تقويرا يتضمن جدول النشاطات والمحاضرات وملخصات لافلام التوعية التى سيتم تنفيذها خلال هذا الاسبوع .

ويوضح التقرير التجارب العملية التى سيتم عرضها

مواعيد اختبارات القبول بجامعة البترول والمعادن

سعيد الغامدي (الظهران) :

أعلنت جامعة البترول والمعادن عن مواعيد اختبارات القبول للعام الجامعي القادم ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ .. وقد جاء جدول الاختبارات والمقابلات الشخصية على النحو التالي :

مواعيد اختبار القبول بالجامعة العام الدراسي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ

● الظهران الاول في جامعة البترول والمعادن يوم الاثنين ١٥/٩/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاربعاء ١٧/٩/١٤٠٥ هـ .
● الرياض في معهد الادارة العامة يوم السبت ٢٠/٩/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاحد ٢١/٩/١٤٠٥ هـ .
● جدة في صالة ديوان الخدمة المدنية يوم السبت ٢٠/٩/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاحد ٢١/٩/١٤٠٥ هـ .
● الطائف في قاعة المعهد الفني يوم السبت ٢٠/٩/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاحد ٢١/٩/١٤٠٥ هـ .
● الظهران الثاني في جامعة البترول والمعادن يوم السبت ١١/١٠/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاحد ١٢/١٠/١٤٠٥ هـ .
● مكة المكرمة في مدرسة حراء الشاملة يوم الثلاثاء ١٤/١٠/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاربعاء ١٥/١٠/١٤٠٥ هـ .
● المدينة المنورة في مدرسة طيبة الثانوية يوم الثلاثاء ١٤/١٠/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاربعاء ١٥/١٠/١٤٠٥ هـ .
● القصيم في مدرسة عنيزة الثانوية يوم الثلاثاء ١٤/١٠/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاربعاء ١٥/١٠/١٤٠٥ هـ .
● الظهران الثالث في جامعة البترول والمعادن يوم الاحد ١٦/١٢/١٤٠٥ هـ والمقابلة يوم الاثنين ١٧/١٢/١٤٠٥ هـ .

الامير مقرن يبحث مشروعات حائل

واس ، الرياض ،

اجتمع صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح امس مع عدد من المسئولين في كل من وزارة المالية والاقتصاد الوطنى ووزارة المواصلات .

وقد تم خلال هذه الاجتماعات بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالمشروعات التنموية في منطقة حائل .

افتتاح اسبوع الصحة في نجران وبحرة

خلف الغامدى ـ على القرني ، جدة ـ نجران ،

افتتح وكيل امارة نجران الاستاذ ناصر بن خالد السديرى نشاطات الاسبوع الصحى في المنطقة حيث القى مدير علم الشئون الصحية بالنيابة في المنطقة كلمة اوضح فيها اهداف الاسبوع كما تحدث مدير المركز الرئيس لرعاية الشباب عن مغزى شعار الاسبوع ، صحة الشباب ثروة الامة ، .

ومن ناحية اخرى احتفل المركز الصحى ببحرة بافتتاح الاسبوع الصحى بحضور امير بحرة عنبر بن عايش بن جابر .

وقد بدأ الحفل بأي من القرآن الكريم ثم توالت فقرات الحفل الخطابية حيث القى مدير المركز كلمة حث فيها الاهالى على تفهم اهمية هذا الاسبوع بعد ذلك شارك طلبة مدارس بحرة باناشيد بهذه المناسبة كما القى مديرو المدارس كلمات خطابية .

وقد اوضح امير بحرة لعكاظ اهمية استفادة الاهالى من الاسبوع الصحى حيث ستلقى المحاضرات الطبية واكد أن هذا الاسبوع ستكون نتائجه مثمرة للاهالى .

٣٠٢ مليون ريال صادرات المصانع الوطنية في ٣ شهور

واس ، الرياض :

صرح وكيل وزارة الصناعة والكهرباء والشئون الصناعية بالنيابة المهندس مبارك عبدالله الخفرة ان اجمالى قيمة صادرات المصانع الوطنية خلال الاشهر الثلاثة الاولى من هذا العام ١٤٠٥ بلغت ٣٠٢ مليون ريال .

واوضح ان من هذه الصادرات ١١٢ مليون ريال قيمة صادرات الصناعات التحويلية و ١٩٠ مليون ريال قيمة الصادرات من مادة الميثانول السائب ومادة البولى ايثلين المنخفض الكثافة والاسمدة .

واكد المهندس الخفرة ان الصناعة الوطنية قد اثبتت جدارتها في الاسواق الداخلية والخارجية بشهادة المنافسين لها .

واشار الى ان هناك فرصا صناعية كثيرة ومتعددة لاقامة صناعات في كافة المجالات معربا عن امله في ان يقوم الشركاء التجاريون في الدول الصناعية بمشاركة رجال الاعمال السعوديين في الاستثمار فيها حتى يستمر التعاون بشكل فعال ومثمر لتحقيق اهداف خطة التنمية الرابعة في تنويع القاعدة الاقتصادية

تجربة القطار الجديد بين الرياض والدمام في ٤ ساعات

واس الدمام :

اجرت المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية امس تجربة على الخط الحديدى الجديد بين الدمام والرياض وذلك بواسطة قطار السكة الحديد الجديد الذى ستقوم المؤسسة بادخاله في الخدمة قريبا

وقد استطاع القطار الجديد قطع المسافة بين الدمام والرياض بنجاح خلال اربع ساعات .

وصرح الرئيس العام للمؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية فيصل الشهيل انه سيكون لهذا الخط والقطار اثر ايجابى كبير خاصة في مجال نقل الركاب من الدمام الى الرياض وبالعكس لما يوفره من وقت وسهولة في السفر ورفاهية داخل القطار .

واضاف ان الخط الجديد المزدوج من الدمام الى الاحساء والسريع من الاحساء الى الرياض قد استغرق انشاؤه ثلاث سنوات وبلغت تكلفته الاجمالية ١٢٠٠ مليون ريال واوضح ان طول الخط الجديد من الدمام الى الرياض ٤٤٠ كيلو مترا في حين يبلغ طول الخط القديم ٥٦٠ كيلو مترا .

واشار الى ان القطار الجديد الذى تبلغ سرعته ١٥٠ كيلو متر في الساعة مزود باربعين عربة بالاضافة الى عربة لنقل السيارات وذكر ان هذا القطار سيتم تشغيله خلال العام الحالى حيث سيعمل طول ايام الاسبوع .

استعراض استعدادات الامتحانات بالقصيم

عبدالله الحربي ، القصيم ،

ناقش الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبد اللطيف مدير التعليم بمنطقة القصيم مع مديرى المدارس والموجهين والمفتشين بالمنطقة العديد من القضايا والوسائل التربوية التى تهم التربية والتعليم كما تم مناقشة الامتحانات بوجه عام

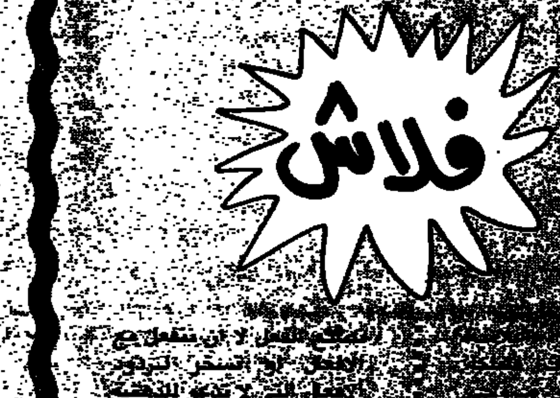
واكد مدير التعليم على الاهتمام بالطلبة وتيسير سبل الراحة لهم والاستفادة من الامكانات الكبيرة التى وفرتها الدولة وطلب من الجميع مضاعفة الجهود لتحقيق ذلك ولكى تظهر امتحانات اخر العام بالمظهر اللائق بها كما حث على التعاون من اجل الصالح العام

رائحة البارود .. على طاولة « المفاوضات النووية »

صاروخية في الفضاء الخارجي من جانب واحد حتى لايغضب السوفييت ذلك بأنه عمل عدائي مكفرلين قال يومها . اذا ستوضح للسوفييت ماهية برنامج حرب النجوم ، متأملا في ان يتم التوصل الى تفاهم مشترك بين موسكو وواشنطن حول الاهتمامات الامنية لكل منهما . وابدى استعداد بلاده - اذا اثبتت التكنولوجيا انها ذات جدوى وذات تكاليف معقولة - الى تنظر في توحيد الانظمة الدفاعية وجعلها قوة مختلطة من الجانبين .

لكن ... اخيرا قد ... طاولة المفاوضات النووية ...





● بشارة

مجلس التعاون الخليجي ..
الدور القادم .. للاقتصاد الخاص

● تشجيع التعاون الاقتصادي العربي الخليجي ... نقطة الانطلاق التي دارت حولها اهتمامات معالي السيد عبد الله بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجي في جولته الاخيرة .

● الاهتمام بهذا الجانب يأتي من واقع الاحساس بأهمية استمرارية تنفيذ قرارات قمة الكويت في القطاع الاقتصادي والصناعي بعد توقيع الاتفاقية الموحدة .

● مباحثات بشارة مع المسئولين في دولة الامارات شملت اطلاعه على ورقة العمل التي قدمها مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة والصناعة بالامارات

السيد بشارة اعلن ان دول المجلس مقبلة على تطبيق المرحلة الثانية من الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول المجلس وهي المشاريع المشتركة وتحمل القطاع الخاص مسئولياته الحقيقية من تمويل خطط التنمية

السيد بشارة قال انه تم الانتهاء من الدراسات الخاصة بمشروع النقل المشترك وستعرض على وزراء النفط في اجتماعهم القادم وكذلك الدراسات الخاصة بتكوين المخزون الغذائي الاستراتيجي لدول المجلس والتي ستعرض على وزراء التجارة في الدول الاعضاء في اجتماعهم خلال شهر مايو القادم



● ورحلت جين كيركباتريك عن مقعد امريكا في الامم المتحدة هذه العجوز التي ادمنت رفع الفيتو في وجوهنا . ضد حقوقنا المضيئة - بصلف مقيت وعدائية فجة .

● وتتفاقم بالغضب ضد اي قرار يندد بالصهاينة وسلوكهم البغيض وانتهاكاتهم المتكررة لابسط حقوق الانسان وتخمد بتلك الصلاحية المطلقة - الصلاحية الخنجر - انفاس تطلعاتنا نحو افق يزدحم بالعدل .

● كيركباتريك وجه صفيق للحضارة المادية . مشرع لنوافذ الصلف والتجهم . قاتم قتامة حقائبها المسكونة بالقرارات والمواقف العدائية للعرب .

● بقي ان تهمس في اذن هذه العجوز التي كانت تسفر عن ذلك الحقد المتاصل طيلة مدة احتوائها لمقعد الولايات المتحدة في « الامم المتحدة » .

ماذا ستدرس بعد تاريخها الحافل « بالمغالطات » ؟!!

يقيني انها ستفتتح ثانية كتاب الحقد !!

لينتهجي الامريكيون « تلك الاحرف القاتمة - كما تهجى العالم قبلا متاعبنا واوجاعنا على يد هذه العجوز !!



○ هل اصبحت مهمة مقاومة العدو الصهيوني من مهام اطفال فلسطين واستخدام الحجارة كسلاح وحيد لقذف الجنود الاسرائيليين ؟ .

○ السؤال مؤلم .. لكنها الحقيقة !! .

○ لم نعد نسمع دوي تلك العمليات الفدائية الجريئة التي تتم داخل الأراضي المحتلة .. الاحصائيات تدل على هجرة الشباب الفلسطيني للدول العربية والاوروبية وكل انحاء العالم بما فيها أمريكا والاستقرار فيها !! .

○ الكثير من هؤلاء يغادرون أرضهم للدراسة والتحصيل العلمي .. لكن « بنات الحلال » الاوروبيات يقنعن هؤلاء الشباب بالاستقرار هناك بعد تقديم كافة الاغراءات ابتداء من الحصول على جنسية تلك الدولة وانتهاء بتوفير افضل فرص العمل والعيش بسلام بعيدا عن « المشاكل » ووجع الدماغ والسياسة وهمومها ! لا يمكن الاستناد الى إحصائية دقيقة بصدد هؤلاء الذين يتعرضون لعملية « غسل دماغ » لكن الحقيقة المرة .. والشاهد الحي هي تلك المظاهرات التي يقوم بها الأطفال والفتيان الصغار في مدن فلسطين بين وقت وآخر .. المسنون والنساء يشاركون في ضمن الحدود الممكنة .

○ هل نجحت اسرائيل في تيئيس الشباب الفلسطيني من المضي في المقاومة من الداخل أم ان « عملية « التيئيس » نفذت عربيا !!

○ حقيقة ان الشاب الفلسطيني غابت عنه الرؤية الصحيحة وسط هذا التوهان الرهيب الذي تشهده الساحة الفلسطينية .. لكننا لا نستطيع أن نعفيه من مهامه الوطنية بل نحاول ان نوجد له المبررات لهذا الدور المفقود !

○ ان معطيات التجربة في التعامل مع العدو الاسرائيلي اكدت لنا أن عقدة الخوف الاسرائيلية تكمن في العمليات الفدائية التي تتم في الداخل .. في العمق .. وعملية فدائية واحدة تهز الكيان الاسرائيلي بكامله ..

○ التاريخ لن يغفر لنا كعرب الاسهام في حركة « التيئيس الفلسطينية » ..

والتاريخ لن يغفر لشاب فلسطيني يستقر في دولة اوروبية ويكون « عشيرة » من الاطفال يشكلون خليطا عجيبا لا يمكن في يوم من الأيام ان يفكروا ان لأجدادهم أرضا ووطنا اغتصب فيفكرون في استعادته ! .

○ لقد سدت المنافذ امام المقاتل الفلسطيني .. لكن قد تكفي نظرات الأمل التي تشتعل في عيني قائد الثورة الفلسطينية « ياسر عرفات » الذي يسير في الخط الآخر حتى الآن .. خط السلام واسترداد الارض بالوسائط السياسية .. لكن وسيلة الضغط الوحيدة لتحريك الجمود ودفع العدو للاستجابة للسلام المطلوب لن تتم الا بعودة الاعمال الثورية العنيفة من الداخل ..

لا بد من اعادة حالة الرعب في قلوب المغتصبين عندما يشعرون بأن الموت يسكن تحت وسائدهم .. عندما يشعرون ان اصحاب الحق لم ولن يتخلوا عنه .. عندها .. وعندها فقط يمكن القول ان السلام قادم .. وعندها فقط .. يحق لنا التحدث عن مؤتمر دولي للسلام .

فحتى الآن التحرك يتم فلسطينيا .. أما اسرائيليا فالوضع مستقر ولا العجلة في السلام والتنازل عن أراض تم احتلالها ! .

مصطفى ادريس



جديد الجديد

جديد الفكر والأدب

الربيعي يحاول اختزال

في صفحات الحب هذه « امرأة لكل الاعوام » حاولت ان اكشف بعضا من اسرار « المعجزة » التي اعيشها والتي عرفتها لا من اجل ان ابشر بها ، ولكن من اجل ان انبه انها ممكنة ، كأن تصافح انسانا في لقاء صدفة فتقول في سرك : هذا من كنت ابحث عنه ، وتكبر « المعجزة » عندما تجد انه هو ذلك فعلا .

هذا جزء من مقدمة وجيزة اختار عبدالرحمن مجيد الربيعي الغلاف الاخير من ديوان « امرأة لكل الاعوام » مكانا لها . اختيار استدراكي ، ربما كان اختيار اللحظة الاخيرة . فمشكلة الشاعر « والروائي » لاتزال قائمة .

كيف يفكر الربيعي في هذه المرحلة .. الربيعي « شاعرا » لا « روائيا وقاصا » !

الرواية في قصيدة !

● يشهر كل احتياطي الرعب وكل احتياطي [illegible] كي يصبح المستحيل « امرأة » !

الربيعي لاتزرعيني في فوهة الاصغاء

[illegible]

غلاف الكتاب

السينما الايطالية تستحضر اسطورتي « لوليتا » وحورية البحر الأبيض في :

حاجز لكل شيء

فيلم الأسبوع

□□ قصة حب غريبة تحدث في مكان لا ينتمي لهذا العالم
□□ الحب الطبيعي « هرسه » العصر المادي فأورق أساطير خرافية !!

مشهد :

أشجار ، زهور ، فضاء فسيح يملؤه بعض الأفراد .. موسيقى شجية عذبة من « ناى » حزين باك .. قبر قديم .. حسناء في مقتبل العمر تقف امامه بخشوع تتلمس جوانبه كانها تود الاحاطة به ! صوت يتساءل مقتربا من الفتاة الوحيدة في غابة الحب !

ـ هل تعرفين قصة هذا القبر ..؟!

ترد الفتاة بصوت فيه قليل من الحذر :

ـ كلا ليس كذلك .

يتحرك حوله .. يتحركان معا حول القبر :

ـ دفن هنا رجل وامرأة .. ما كان بامكانهما العيش هنا فانتهت حياتهما مثل روميو وجوليت .

○ المشهد السابق كان بداية فيلم « جامز لكل شيء » ..

محور قصة الفيلم

●● الفيلم قصة حب رقيقة تحكي عن رجل وامرأة التقيا عند حافة قبر قديم لا ينتمي لهذا العالم ـ العالم الغربي ـ .. الا كشهادة من شهادات بؤسه وفاقه العاطفي !

من هنا نشأت بينهما « قصة حب » .. غريبة وعنيفة .. غريبة لأنها بين رجل متزوج وأب لطفلة جميلة .. وعنيفة لانها حافلة بكل عنفوان الحب ونزقه الطفولي .

الرجل « ماركو » يريد الفتاة .. يريد ان يحتويها كما احتوى زوجته من قبل .. ويسكب ذاتها في ذاته لكي لا تظل جسدا بلا ذات .

والفتاة الرومانسية تحلم بما يصل بين القلوب في هذا العالم « الثلجي » .

● الزوجة تعود الى زعيها تحاول ان تنقذ ما تبقى من ذاتها .. عن طريق فعل الخير والجمعيات النسائية الاوروبية المناهضة لهيمنة الرجال .

●● الطفلة تمارس حياتها ببراءة .. وتشتهي اشياء العالم .. وترغب في احتوائها كلها دفعة واحدة .

● الفتاة « انا » في البداية تنصاع له .. لكل رغباته للدرجة التي تحاول فيها انهاء حياتها !

● الرجل يسعى الى الطلاق .. والزوجة تسعى هي بدورها الى الطلاق .. وما بينهما الصغيرة وانا يراوحان بين مد وجزر .

● أخيرا تحسم « أنا » امرها مع « ماركو » وتخرج من حياته بلا رجعة .. بينما هو يحاول اعادتها اليه بكل السبل فلا تستجيب له وتجد نفسها خارج اطار « شبح طغيانه » الذي ظلت زمنا طويلا تنوء تحت ثقله .

لقطات حوارية

○○ « ماركو » .. نتاج طبيعي لعصر « مادى » .. يحفل بالامتلاك والملكية ولا يعير الانسانية والانسان بالا .. فهو يروم امتلاك كل ما حوله من ناس واشياء !

لذا فهو يخشى الحب الحقيقي لأنه عطاء متبادل بين انسانين .. لانه لا يرى انسانا سواه . وعندما تجاوره « أنا » حول ذلك ويقول لها في احد المشاهد :

ـ « الحب اغنية عاطفية قديمة » !

فترد عليه باصرار :

ـ « ولكنه موجود » !

والمرأة تعرف ذلك لأنها حاملة الحب «

● وعندما يعرف انها حملت واسقطت حملها يقول لها متسائلا :

ـ « هل هو طفلي ..؟ » .

فترد عليه :

ـ « ليس طفلك .. ولكنه طفلنا .. »

وهو يعتبر السعي وراء الابوة والامومة انما هو « بطاقة خلود » أو « معنى اخر للعلاقة بين الاثنين » .

فعندما تخبره باحتمال حملها .. ورغبتها على الاحتفاظ به اذا حدث : « اذا نما الطفل في داخلي ماذا ستقول » فيرد عليها ردا عجيبا « اذا أصررت على الاحتفاظ به سأساعدك كصديق متين ! » .

بنية الفيلم الفكرية !

الفيلم قائم من الناحية الفكرية على خصوصية العلاقة الانسانية . وما يعتريها من تهديد « نووي » وه تقني « بحيث تحولت إلى مجموعة امراض .. فـ « ماركو » يعاني « السادية » « المازوكية » وهما وجهان لمرض واحد ناجم عن الخصوصية الانسانية التي انتهكت بفعل الهيمنة الانشتينية للمؤسسات الغربية للفرد .

○○ والقصة من هذه الناحية تستحضر اصداء من رواية « فرانسواز » « مرحبا أيها الحزن » .. من حيث علاقة الرجل الكبير بالفتاة الصغيرة .. وقليل من رواية « لوليتا » ... والكثير جدا من قصة حب لـ « اريك سيجال » .

حسم الصراع .. لصالح « البراءة » !!

●● صراع « الخبرة » .. « البراءة » في الفيلم يحسم لصالح « البراءة » .. لأن الخبرة تملك رصيدا كميا ـ زمانيا ولكن .. يعوزها التعدد النوعي . والبراءة يعوزها الرصيد الكمي .. ولكن بيدها تعدد نوعي يتيح لها ادراك كثير من الاشياء التي يفوت على الخبرة عقلها وادراكها .

التنفيذ السينمائي :
تقنية سينمائية فنية متقدمة .

○○ استطاع المخرج ان يوظف الامكانات التقنية المساعدة لتقديم فيلم سلس وعذب .. فالتصوير قام على « تزامنيه » اللقطات .. واستبطان الاحداث على أكثر من مستوى في وقت واحد .. وتارة أخرى لجأ لتنفيذ اللقطة المركبة للقيام بذلك وفي كل الاحوال وفق الى ما اراد .

الموسيقى التصويرية كانت قائمة على « الناي » و« التشيلو » ومعنا الثان تتبنيان التعبير العاطفي الشجي دوما .

● الفيلم بطولة

اليانورا جيورجي . وجيانو مارشيت واخراج ارشنجيلو بيش ودويلو مارشينت .

رؤية نقدية

سعيد السريحي

شرف الكلمة

حينما كان « هيدجر » يصف الكلمة بانها من « اشد مقتنيات الانسانية خطرا » فإنما كان يشير الى تلك القدرة الهائلة التي تشتمل عليها اللغة . فاللغة هي السبيل الذي يسلكه الانسان كي يصل الى الحقيقة وهي الجسر الذي يعبر به الى الآخرين كيما يحمل اليهم هذه الحقيقة ، غير أن بإمكان اللغة كذلك ان تكون هي المتاهة التي يضل فيها الانسان ويُضل معه الآخرين فلا يجدون لهم سبيلا الى الحقيقة .

وانطلاقا من الايمان بهذه الطاقة المشتملة على الاضداد والتناقض والكامنة في اللغة على الكاتب ان يتعامل مع اللغة فيكون حذرا كل الحذر من الاستسلام لأي اغراء من شانه ان ينحرف به عن جادة الحقيقة وعليه كذلك ان يترفع بالكلمة عن أن يدنس شرفها بأي هوى او زيف او نفاق او كذب . وان يؤمن كل الايمان انه ، وقد اعتنق مهنة الكتابة . مسؤول أمام الله وامام الناس عن كل حرف يكتبه لأنه إن لم يكن لبنة للبناء فهو معول من معاول الهدم .

وعليه كذلك ان يتساءل طويلا عن قيمة ما يكتبه وعن مكانه من حركة الثقافة وعن الدور الذي يضطلع به فقد تنحرف شهوة الكتابة بصاحبها وتغريه المساحات المعروضة امامه او الملتزم بها تجاه جهة ما من الجهات فتؤول الكتابة الى شيء من الهذر لعل اهون مخاطره ان يضع الأمة امام تراكمات تصرفها عن الحقيقة وتصرف الحقيقة عنها وتنتزع منها الثقة في كتابها . بل وفي مقدرة الأمة نفسها على مجاوزة شقشقات الالفاظ الى الحقائق .

إن من امانة الكلمة ان يعرف الكاتب ماذا يكتسب ومن امانتها كذلك ان يعرف متى يصمت ، إن الكاتب رائد والرائد ـ كما قالوا ـ لا يكذب اهله ولا يخدعهم فإن احس في يوم من الأيام انه لم يعد باهل لأن يكون كذلك فعليه ان يخلي المكان لمن يكمل الطريق الذي بدأه وعندها سوف تنحني له الأمة إجلالا فقد كان رجلا عندما تكلم وظل رجلا عندما آثر الصمت وبمثله تبنى الأمم ويعلو شأنها ..

جديد الإذاعة

الثبيتي في البرنامج الثاني !

السبت القادم .. تقدم اذاعة البرنامج الثاني حلقة جديدة من برنامج « ادباء من بلادي » ..

وهذه الحلقة عن الشاعر محمد الثبيتي .. ومراحل تطوره الشعري ، من عاشقة الزمن الوردي مرورا بـ تهجيت حلما تهجيت وهما » .. الى « التضاريس » !!

البرنامج من اعداد الاستاذ الناقد سعيد السريحي وتقديم سعيد الساطي ومريم الغامدي .

البرنامج يذاع في تمام الساعة ٨,١٥ من مساء السبت .

جديد الأثاث المنزلي

عودة الاثاث المنزلي للتراث وتحديثه !

في الصورة تبدو التفاعلية الخلاقة بين الاشكال التراثية الجمالية والوظيفية .. والمادة الخام التي تصاغ منها هذه الاشكال في صورتها الجديدة ..

○ وظهر مؤخرا وعي واهتمام بالتراث وقيمة الجمالية والتشكيلية في مختلف الاشكال والادوات الحياتية واصبحت محلات المفروشات تتنافس في تقديم هذه الاشكال .

□ في هذه الصورة يبدو الاستلهام الفني والوظيفي للمنظور العربي في التشكيل الجمالي للاشياء .

جديد الأفراح

الحياة والفرح على طبق ..!!

الحياة والفرح صنوان لا يفترقان .. وان افترقا يعودان للالتقاء عبر اشكال وتكوينات مختلفة .

ومن هذه الحقيقة استلهم أحد اماكن الافراح بجدة « كعكات » جميلة .. وذات طعم « حلو » بالطبع ! مما أضاف لامكانات « التذوق » قيمة جمالية . ومستمدة من واقع البيئة التي يعد « النخل » أحد رموزها الاساسية !! .

جديد الفنون

الفن التشكيلي السعودي يتألق في الكويت

○ عشرة من الفنانين السعوديين التشكيليين شاركوا في المعرض التاسع للفنانين العرب المقام بالكويت .. وهم : ناصر الموسى ، فهد الربيق ، يوسف جاها ، عبدالرحمن السليمان ، محمد السليم ، سليمان باجبع ، احمد منشي ، خليل حسن قليل ، حسن عبدالمجيد ، عبدالله الشلتي .

جديد الكتب

تجربة الأدب والخيال !!

● عن مطابع دار البلاد بجدة صدر مؤخرا .. كتاب « تجربتي في الأدب والخيال » للاستاذ عبدالعزيز عطية أبوخيال .

● والكتاب يحتوي على « ٣٠٩ » صفحات .. وهي عبارة عن بعض المقالات التي كان ينشرها المؤلف في الصحف المحلية .. وهي كما قال الدكتور محمد يعقوب تركستاني في تقديمه للكتاب « مأدبة ثقافية متنوعة . ففيها ذكريات متناثرة ، وردود ، ومناقشات ، ونقدات ، ورسائل ، وإخوانيات ، وعروض كتب ، وتأملات في الحياة والناس » .

الكتاب طرح في الأسواق هذا الأسبوع .

تجربتي في الأدب والخيال

جديد العلم

القهوة شفاء لقرحة البرد الجلدية العادية ؟

لندن :

○ قامت مجموعة من علماء الفيروسات في مبحث الفيروسات في معهد العلوم التطبيقية باجراء ابحاث على آثار الكافيين ـ وهو العامل المنبه المستخلص من البن ـ على نمو خلايا الجسم وخصوصا الجلدية منها معمليا .

● وتبين بطريق الصدفة ان الخلايا المستزرعة التي كانت متاحة تحتوي على فيروس الامراض الجلدية البسيطة التي تسبب قرح البرد العادية . وقال الدكتور شو ـ وهو الذي قاد فريق البحث : لقد دهشنا تماما عندما وجدنا ان الفيروس كان تحت السيطرة الكاملة . ومن الممكن ألا يؤدي الكافيين الى منع حدوث قرحة البرد العادية أو الأبراء منها ولكنه يؤدي الى ضعافها والحد من استفحالها الأمر الذي يسمح لجهاز الحصانة بالجسم ان يعمل على مقاومتها والقضاء عليها بصفة أسرع » .

أيضا كشف الفريق ان الكافيين له تأثير مماثل على فيروس جدري الماء الذي ينتمي الى فصيلة الأمراض الجلدية البسيطة . كما تتأثر به كذلك فيروسات الحصبة وشلل الأطفال والفيروسات التي تنتقل عن طريق الاتصال الجنسي ولكن بشكل أقل .

وحذر شو من الافراط في تناول القهوة وقال :

نأمل ان تقوم أحدى شركات الدواء بانتاج مرهم يحتوي على الكافيين حتى يمكن استخدامه في الأماكن المصابة . كما قد يقوم علماء الكيمياء بانتاج مركب بطريقة اختيارية مماثل للكافيين قد يكون اكثر تأثيرا منه .

● إعداد :
د. ابراهيم عبدالتواب



هكذا اصل الأصل

ابراهيم عبدالله بن سلمه

وفكرة للوطن

دمج نظامي التقاعد والتأمينات الاجتماعية !

الفكرة

○ القضاء على ازدواجية نظام التقاعد في ديوان الخدمة المدنية والتأمينات الاجتماعية وتشجيع تبادل الخبرات بين القطاع الحكومي والخاص .. والقضاء على « البطالة المقنعة » .

صاحب الفكرة

الاستاذ ابراهيم عبدالله عبدالعزيز بن سلمه
١٣٥٨ هـ الرياض
الشهادات العلمية
● بكالوريوس من جامعة ستيفن اف أوستن ـ التخصص الرئيسي في الرياضيات والتخصص الفرعي في الاقتصاد عام ١٩٦٩ م .
● دبلوم في ادارة الصناعات الصغيرة ـ هولندا عام ١٩٧٠ م .
● دبلوم في التقنية الاقليمية الصناعية ـ هولندا عام ١٩٧١ م .
الوظائف التي تقلدها
مساعد اخصائي اقتصادي ـ مركز الابحاث ـ باحث اقتصادي ـ والتنمية الصناعية ضابط شئون مناطق صناعية الدار السعودية حاليا ـ مستشار اقتصادي ـ خبير اقتصادي ـ مدير شركة المواد العمرانية (اعارة) ـ مدير ادارة الابحاث الصناعية ـ مدير عام سابك لشئون التخطيط وتقويم المشاريع .

الهدف : الحد من التهافت على الوظائف الحكومية والقضاء على البطالة المقنعة

● العلاقات التبادلية من الكوادر الشابة المؤهلة بين قطاع الدولة والقطاع الخاص .. ضرورة ..

● ماذا تعني تصفية حقوق الموظف عند انتقاله من القطاع العام للخاص ؟ !

○ قدرات الانسان محدودة .. والبقاء في التخصص الواحد مؤشر سلبي ! فالوطن يعطينا الكثير الكثير .. فماذا يعطى المواطن في المقابل ؟

الكل يجتهد من موقعه وعمله لكى يفى الوطن ولو بجزء من حقه عليه .. بالحب والاخلاص والبذل والتضحية .. وقبلها بالمحافظة على القيم ..

○ هذه المساحة للتفكير .. تستضيف شخصية من الشخصيات التي تشغل رسميا او من الشخصيات العامة ليقدم للوطن « فكرة ما » !

في حلقة هذا الاسبوع .. يقدم الاستاذ ابراهيم عبدالله بن سلمه نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لسابك فكرته للوطن .. وتتلخص فكرته في توحيد ودمج هذه الانظمة يقول في البداية عن فكرته :

اعداد : على عطا الله

تصوير : سعيد

حماية المواطن في اطار موحد !

○ ○ هناك مئات الآلاف من المواطنين يعملون في الدولة (موظفين) تحت نظام معين وهو نظام مصلحة المعاشات والتقاعد ، ومئات الآلاف من المواطنين يعملون في المؤسسات والشركات الخاصة والعامة (عامل) تحت نظام التأمينات الاجتماعية ، وكلا الحالتين فالموظف والعامل هو في المقام الاول مواطن .

وعندما يعمل الموظف في الدولة عددا من السنين ومن ثم ينتقل الى القطاع الآخر تصفى حقوقه (اذا اراد) ويستلمها ويبدأ في مؤسسته الجديدة كموظف جديد تحت نظام التامينات والعكس صحيح الا أن العامل لا يحق له التصفية الا بشروط معينة لا تحقق في كثير من الحالات . وفكرته هي ان يتم توحيد نظامى التقاعد والتأمينات بالنسبة للمواطنين وأن يغطى كل منهما الآخر .

الدولة وراء نهوض القطاع الخاص :

○ ما هي دوافع هذه الفكرة لدى الاستاذ ابن سلمه ؟

○ ○ شهدت (المملكة) في السنوات الاخيرة تطورا سريعا ومتلاحقا في مجال اضطلاع القطاع الخاص بمسئولياته في انشاء وتشغيل الشركات الصناعية وغير الصناعية وفي اقامة مؤسسات الخدمة العامة كالنقل والكهرباء والصحة والبنوك وغيرها .

ولقد حرصت الدولة على تقديم كل العون الى هذا القطاع كي يستطيع تحقيق أهدافه التي هي في المحصلة أهداف الدولة . فهيأت له الكوادر المتخصصة في شتى الاختصاصات وقدمت له المساعدات والتسهيلات المختلفة مادية وغير مادية ، وساهمت في تدريب الشباب السعودي في الداخل والخارج . وسهلت سبل انتقال الخبرات السعودية من القطاع العام اليه .

ودأبت الدولة ايضا على رعاية وحماية هذا القطاع بشتى السبل ، انطلاقا من ايمانها بانه الجناح الثاني من جناحي خطة التنمية .

علاقات تبادلية !

ونتيجة لذلك فقد احتضن القطاع الخاص نخبة ممتازة من الشباب السعودي المؤهل ، وظهرت العلاقات التبادلية بين القطاعين في مجال الكوادر الادارية والفنية بحيث بات من المألوف انتقال الخبرات السعودية من القطاع العام الى القطاع الخاص وبالعكس .

وبالنظر الى اهمية استمرار ظاهرة تبادل الخبرات بين القطاعين العام والخاص ، لما تحمله من تطعيم للخبرات والمهارات في كل من القطاعين بحيث تؤدى بالضرورة الى تطوير هذه الخبرات وصقلها .

نظام الخدمة المدنية والتأمينات تعيق تبادل الخبرات !

وحيث لا يقدم نظاما الخدمة المدنية والتأمينات الاجتماعية ، التسهيلات المناسبة التي تشجع على استمرار ظاهرة تبادل الخبرات هذه ، اذ يتحتم في ظل النصوص المعمول بها حاليا على كل عامل أو موظف يريد الانتقال من نظام الى آخر ، تصفية حقوقه اذا أمن له النظام هذا الحق ومباشرة حقوق جديدة في ظل النظام الآخر ، واذ تمثل هذه التصفية انتكاسة حقيقية في حجم الحقوق التي يستحقها المواطن السعودي عند نهاية مرحلة عطائه في وقت يكون فيه بأمس الحاجة الى اي مصدر مالى شريف يقيه شر العوز والفاقة ، لهذا أحببت طرح هذه الفكرة التي يتمنى كل مواطن تحقيقها .

الفكرة تحقق الاستقرار النفسي الموظف :

○ ما هي الاختلافات الرئيسية بين هذين النظامين بالنسبة للحقوق والتقاعد ؟

○ ○ نظرة الموظف السعودي ـ كأى موظف طبعا ـ الى المعاش التقاعدى سواء عمل في القطاع الحكومي أو عمل في القطاع الخاص ، تصدر في الواقع من حاجته الى ايجاد مزيد من الاستقرار والضمان لمستقبله وما قد يعرض له من اصابة أو عجز يقعده عن العمل . أو عندما يبلغ سن الشيخوخة والتي يكون معها غير قادر على الاستمرار في العمل والاكتساب . وهو من ناحية اخرى تقدير من الدولة لخدمات الموظف الذي شارك بجهده وتفانيه في خدمة الوطن .. ويمكن مع ذلك اعتباره واحدا من الحوافز القوية على مواصلة العمل والانتاج .

ولهذا جاء نظام التقاعد المدنى اولا ليشمل اكبر نسبة من العاملين في هذا البلد وهم الموظفون السعوديون الخاضعون لنظام الخدمة المدنية . ثم جاء بعده بشمولية أوسع نظام التأمينات الاجتماعية والذى طبق على جميع الخاضعين لنظام العمل والعمال من موظفي مؤسسات وشركات القطاع الخاص . وعلى الرغم من وحدة الهدف العام لهذين النظامين الا أن الفترة السابقة كانت تستدعى هذا التدرج في صدور النظامين وايضا الانتقال المرحلى في التطبيق .

النظامين اهداف متماثلة :

يواصل الاستاذ ابن سلمه طرح فكرته فيقول :

○ ○ ومع التماثل الواضح لاهداف كل من نظام التقاعد المدنى ونظام التامينات الاجتماعية ، الا أن التطبيقات العامة لهما جاءت باختلافات متعددة . أهمها في الواقع انقطاع الصلة بين النظامين . فالموظف السعودى الذي يخضع لنظام التقاعد المدنى لن يتمكن من استفادته من خدماته التقاعدية عند انتقاله الى القطاع الخاص وشموله بنظام التأمينات الاجتماعية ، والعكس كذلك . لان نظام التقاعد المدنى لا يجيز للموظف السعودى الذي يترك الخدمة للعمل في القطاع الخاص حين ما يرغب في العودة مرة أخرى للعمل الحكومى الاستفادة من خدماته التي امضاها في القطاع الخاص والتي كان خلالها خاضعا لنظام التامينات الاجتماعية . فليس من حق هذا الموظف ضم خدماته الجديدة الى خدماته السابقة في الدولة . وبالمقابل فان نظام التأمينات الاجتماعية لا يحتسب للموظف السعودى عند انتقاله للعمل في القطاع الخاص خدماته التي امضاها في الدولة ودفع عنها عائدات تقاعدية بل عليه ان يبدأ من جديد . وهذه لها اثر كبير على مستحقاته فيما بعد .

عوائق امام الموظف

والحقيقة أن تلك الاختلافات في عدم احتساب الخدمات التقاعدية بين النظامين كانت عائقا كبيرا امام الكثير من الموظفين السعوديين العاملين في القطاع العام عند رغبتهم في الانتقال للعمل باحدى مؤسسات او شركات القطاع الخاص . لان هذا سيعرضهم الى فقدان الميزات التقاعدية عن السنوات التي أمضوها في الدولة . وكذلك لن يكون بامكانهم الاستفادة من خدماتهم التي سيقضونها في القطاع الخاص عند عودتهم للعمل في الدولة .

ومن وجهة نظرى فان الواقع الحالى يبرر فعلا بحث هذه الظاهرة والعمل على ايجاد حل مناسب لها .

لا فرق بين القطاع الخاص والعام في المملكة :

○ كيف يمكن تحقيق فكرة الدمج بين النظامين ؟

○ ○ في أبسط الاحتمالات يمكن الأخذ بأحد البديلين التاليين :

البديل الأول : توحيد نظام التقاعد المدنى ونظام التامينات الاجتماعية في نظام واحد يشمل جميع الموظفين السعوديين العاملين في القطاع العام والخاص على حد سواء . وهذا سيكون معقولا واكثر واقعية وفاعلية في التطبيق لأسباب متعددة منها :

١ ـ الانسجام مع التشجيع والدعم الكبير الذى توليه الدولة للقطاع الخاص وحرصها على اشراك القطاع الخاص في المشاريع والخطط والبرامج الرئيسية والهامة . وما نتج عن ذلك من ظهور مؤسسات وشركات قوية يعتد بها ويمكن الاعتماد عليها .

٢ ـ دعم سياسة الدولة في تشجيع زيادة توظيف المواطنين في كافة مجالات القطاع الخاص ، حيث سيزيد ذلك من اقبال الموظفين السعوديين على العمل في المؤسسات والشركات .

٣ ـ تقليل ضغط طلب التوظيف في القطاع الحكومي وحل الكثير من الصعوبات التي يواجهها القطاع الحكومي من تزايد اعداد الموظفين في بعض قطاعاته وما يسمى بالبطالة المقنعة .

٤ ـ ان الدولة لا تفرق في الواقع بين القطاع العام والقطاع الخاص . فالدولة تولى الجميع اهتمامها الكبير ودعمها الدائم ورعايتها المستمرة . فكل من القطاع العام والقطاع الخاص ضرورى لخدمة البلد وعليهم جميعا مسئوليات وطنية كبيرة وهامة .

٥ ـ يشعر الموظف السعودى الذى يعمل في القطاع الخاص بأن ما يقدمه انما هو لخدمة وطنه وأمته ليس هناك ما يميز عمله عن عمل زميله موظف القطاع العام وأن خدماتهم جميعا مكملة لبعضها .

٦ ـ ان نسبة كبيرة من مؤسسات وشركات القطاع الخاص الخاضعة لنظام التأمينات الاجتماعية هي قطاعات انتاجية هامة . وتوحيد المعاملة سيزيد من ثقة العاملين فيها ومضاعفة معنوياتهم وولايتهم للعمل . وبالتالي دعم مقدرتها .

٧ ـ زيادة فرص تبادل الكفاءات الوطنية بين القطاع العام والقطاع الخاص . والتكيف مع ظروف الموظف السعودى .

تماثل الروابط الوظيفية بين النظامين

٨ ـ التماثل الكبير في الروابط الوظيفية والعلاقة الوظيفية بين نظام التقاعد ونظام التأمينات الاجتماعية . فالأول يخضع لنظام الخدمة المدنية أما نظام التأمينات فيشمل الخاضعين لنظام العمل والعمال من العاملين في المؤسسات والشركات . وكلا النظامين أوضح الرابطة الوظيفية في اطارها العام بشكل متشابه .

٩ ـ وحدة وتشابه ظروف وحالات استحقاق المعاش التقاعدي أو مكافأة التأمين .. وكذلك تماثل طريقة استقطاع المخصصات من راتب الموظف الشهري التي أوردت في النظامين . وتعريف وتحديد نوع الخدمة التي تستقطع عنها العائدات التقاعدية .

١٠ ـ نظام التأمين ما يزال كذلك مطبقا على بعض فئات الموظفين العاملين في الدولة وهم المعينون على نظام الوظائف المؤقتة ونظام بند الاجور . بينما نظام التقاعد المدنى مقصور فقط على الموظفين الخاضعين لنظام الخدمة المدنية على الرغم من تشابه ظروف العمل بين الفئتين .

١١ ـ توحيد الجهود التي تبذل في تطوير وتحديث النظامين ومتابعة التطبيقات بشكل اكثر فاعلية .

زيادة القدرة الاقتصادية لعائدات التقاعد

١٢ ـ زيادة القدرة المالية والاقتصادية للعائدات التقاعدية مما يمكن من زيادة قدرة النظام الموحد على الشمول والتوسع السريع لجميع فئات القوى العاملة الوطنية والاهتمام بها ورعايتها .

١٣ ـ انتشار الوعي بين الموظفين بأهمية التامين الوظيفى وزيادة قناعتهم به . فالتأمين لم يعد شيئا الزاميا بل هو حق يطالب به الموظف ويسعى اليه .

بدائل أخرى :

البديل الثاني : الربط والصلة بين النظامين نظام التقاعد المدنى ونظام التأمينات الاجتماعية واجازة نقل خدمات الموظف السعودى من نظام الى آخر . واحتسابها انطلاقا من التماثل في الخدمة واستحقاق الموظف وحاجته الى الاستمرارية اما بالتأمين أو التقاعد ما دام أن للموظف ما يزال يؤدى الخدمة ويعمل سواء كانت هذه الخدمة في قطاع حكومي او في القطاع الخاص وأن هذه الخدمة مقرة ونظامية بموجب احد النظامين وأن الموظف يدفع عنها العائدات المقررة عليها . وهذا سيضيف الكثير من الدعم والرعاية لجميع قطاعات العمل الوطنية .

نتائج الدمج المتوقعة !

○ في حالة تيسير هذا الدمج ،



ابراهيم بن سلمة يتحدث للزميل على عطاالله

المملكة رائدة في مساواة الموظف السعودي مع المتعاقد

سيشجع العاملين في الدولة على الانتقال للقطاع الخاص ثم حدوث مساواة بين موظف اكمل المدة القانونية وموظف ترك الخدمة قبل المدة .

○ ○ احد ميزات هذا الدمج أنه سيشجع الانتقال بين الطرفين وهذا محبب جدا ومعمول به في كثير من الدول المتقدمة ويعتبر اساسا للعمل الموحد بين القطاعين لتحقيق نمو مضطرد وأفكار موحدة بين جميع القطاعات ، وبالنسبة للموظف أو العامل فالمدة القانونية متساوية اذا ما تحققت الاستمرارية في العمل في نفس المجال ، والراتب يقرر حسب الوظيفة ، اذا ما أخذنا بمبدأ أن الراتب للوظيفة وليس للموظف .

ايجابيات .. وسلبيات الفكرة

○ ما هي ايجابيات هذه الفكرة وسلبياتها في حالة تطبيقها ؟

○ ○ لكل نظام ايجابياته وسلبياته وقد سبق أن ذكرت فيما سبق الايجابيات سواء من ناحية المواطن او الأجهزة الحكومية ، واذا أمنا بالايجابيات فيمكن حل اى سلبيات قد تطرأ .

لا اقترح المساس بحقوق المواطن .. ولكن ؟

○ اذن ما هي الملامح التي قد (تعيق) الفكرة في التنفيذ وطريقة علاجها ؟

○ ○ اذا اتفق المسئولون في كل من الخدمة المدنية ومصلحة معاشات التقاعد والتأمينات الاجتماعية فلن يفشل تنفيذ الفكرة واذا حدث العكس فلن تنفذ .

عدم التفرقة بين الموظف السعودي وغيره

○ نظام التامينات حاليا يشمل الموظف السعودى وغير السعودى بينما نظام التقاعد المدنى خاص بالموظفين السعوديين ، وتوحيد النظامين يعنى صرف راتب تقاعدي للموظف غير السعودى . خاصة وان النسبة الكبرى في القطاع الخاص من غير السعوديين ؟ !

○ ○ لا اقترح المساس بأى حق من حقوق الموظفين غير السعوديين في ظل نظام التأمينات الحالي . بل بالعكس يجب أن تظل المملكة كما هي الآن رائدة بين دول العالم بمعاملة العاملين داخلها معاملة واحدة ، وهذه ميزة تتفرد بها المملكة بين كثير من دول العالم المتحضر . ومعظم العمال غير السعوديين يعملون في قطاعات ليس لها صفة الاستمرارية لسنين عديدة . وهناك الكثير من العمال الاجانب ممن يصرف لهم الآن رواتب تقاعدية من قبل التأمينات الاجتماعية . ولكن المطلوب هنا هو ليس التفرقة ولكن لاحتساب خدمات المواطن السعودي لغرض التقاعد سواء عمل في أجهزة الدولة أو في مؤسسات وشركات خاضعة للتأمينات الاجتماعية .

معادلة واحدة لفوارق المرتبات

○ هناك فوارق واضحة في مرتبات موظفي الدولة والموظفين الخاضعين لنظام التامينات . بما في ذلك اختلاف ساعات العمل والميزات المادية الاخرى ، وهذه الفوارق المادية ربما تكون عائقا في توحيد النظامين ؟

○ ○ اذا كنا نؤمن بان الاجر على قدر العمل فلن تكون هذه الفوارق عائقا في التوحيد ، ويمكن من خلال التوحيد عمل معادلة واحدة يحتسب بموجبها نظام التقاعد لجميع الموظفين والعمال .

○ يمكن ان نعرف « سر » هذا الحماس لديكم لتطبيق هذه الفكرة ؟

○ ○ يقول المثل « التجربة خير برهان » . فقد عملت في الدولة تحت نظام التقاعد

تجربتي الشخصية .. برهان مقنع لي !

المدنى حوالى ثلاث عشرة سنة وانتقلت بعد ذلك الى العمل تحت ظل نظام التأمينات فيما يقارب الآن ثماني سنوات ، وصفيت حقوقي التي لدى مصلحة التقاعد ولدى الآن مشوار طويل لكى احصل على تقاعد مرض تحت ظل نظام التأمينات الاجتماعية ، من هذه التجربة يتضح لك أسباب تحمسي لهذه الفكرة وبالتالي الكثيرون وغيرنا اكثر فاكثر ممن يرغبون في خوض هذه التجربة ، وعلى أى حال هذه فكرة علها تكون جيدة فتطبق .

○ هل تقترح تنظيم اساس معين لهذه الفكرة ؟

○ ○ يمكن ان يظل النظامان كما هما اذا صعب ايجاد نظام موحد ولكن تعالج مشكلة توحيد حقوق الموظف في كلا النظامين على أساس موحد تنصب في دائرة موحدة .

تحقيق الاهداف

○ اتجاه الدولة الآن لتطوير اجهزة الخدمة المدنية بالتطورات والانظمة المختلفة ، كيف تطور نظام المتقاعدين والتامينات الاجتماعية هل تعتقدان هذه الفكرة تحقق هذه الاهداف ؟

○ ○ حسب التجارب السابقة جرى تطوير كثير على نظام المتقاعدين في ظل نظام الخدمة المدنية ولم يجر تطوير يذكر على نظام التأمينات الاجتماعية من ناحية التقاعد . والنظام الموحد للتقاعد للنظامين يسهل مهمة التطوير للنظامين كليهما لأن ذلك يضمن المساواة للمواطنين المتقاعدين .

○ هل ترى ان هذه الفكرة ستلقي القبول من ديوان الخدمة المدنية وكذلك مؤسسة التامينات الاجتماعية ؟

انتظر الاجابة من ديوان الخدمة .. والتأمينات !!

○ ○ ليس لدى أدنى شك أن أياً منهما يخالف هذه الفكرة اذا ما اقتنعا بها والافضل أن يوجه السؤال لكل منهما لابداء وجهة نظره ، وعلى كل فليست هذه فكرتى ، انها أمل يراود كل موظف أو عامل فالمطلوب من الجميع ابداء وجهة نظره .

○ في حالة تنفيذ هذا الدمج ، كم من السنين يحتاج لتنفيذه ؟

○ ○ اقترح تنفيذه أولا على المؤسسات والشركات ذات الصبغة الاستمرارية مثل ارامكو ، بترومين ، سابك ، شركات الكهرباء ، التحلية ، وغيرهم في مثل هذا الحجم من العمليات والعمالة ، ومن ثم يمتد الى كل من يشملهم نظام التأمينات الاجتماعية حتى يصل التطبيق لكل مواطن .

في حفل فني وكروي :


بكر الشدى ربط بين فقرات الحفل

امير الخرج يتوسط المدعوين في الحفل

بالدروع والورود يحتفلون بنادي الكوكب بالخرج

● بمناسبة صعود نادي الكوكب بالخرج الى الدرجة الممتازة وحصوله على المركز الثاني في دوري الدرجة الاولى اقام النادي حفلا فنيا ساهرا تحت رعاية امير منطقة الخرج الاستاذ حمود بن شبيب وحضره مدير عام المصانع الحربية بالخرج اللواء الركن يوسف ابراهيم السلوم والاستاذ عبد الرحمن الدهام سكرتير عام الاتحاد السعودي المساعد للشئون المالية والادارية ومدير شرطة منطقة الخرج المقدم علي الشهري والاستاذ حمد المسلم مدير مكتب رعاية الشباب بالخرج وعدد من رؤساء الاندية بالمملكة وكبار اعيان المنطقة والاهالي .

● الزميل عبد الله الغامدي من الخرج اعد تغطية هذه المناسبة التي بدئت بتلاوة من القران الكريم رتله احد طلبة المدارس بالمنطقة .. ثم القى رئيس نادي الكوكب محمد سعيد المقرن كلمة بهذه المناسبة عبر فيها عن سعادته بهذه المناسبة ووصول النادي الى هذا المستوى وقال اننا نطمح ان يصل الى اكثر من ذلك .. وقال انني اطالب اللاعبين ببذل الجهد ومواصلة ابداعاتهم الرياضية الفنية لاثبات وجودهم في الدوري الممتاز وتحقيق طموحاتنا .

بعد ذلك القى اللاعب خالد ابراهيم كلمة لاعبي الكوكب حيث شكر الادارة على ما تقوم به تجاه لاعبي النادي والعطاءات التي تقدم لهم كما شكر الجمهور الذي استطاع النادي الوصول الى مركزه الحالي بتشجيعهم المستمر .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل الساهر حيث شارك بعض الفنانين بأغانيهم التي نالت استحسان الجميع ثم قدم امير الخرج وسكرتير الاتحاد السعودي الجوائز والمكافآت للاعبين كما قدم بعض الاشخاص الهدايا اضافة الى دروع قدمت من نادي الهلال ، الانوار ، السد ، الرائد .. وقد استمر الحفل الساهر حتى ساعة متأخرة من الليل .

لقطات من الحفل

● رئيس نادي الكوكب قدم درع النادي للاستاذ محمد الطعيمي رئيس النادي سابقا .

● رغم اصابة لاعب المنتخب شائع النفيسة الا انه حضر الحفل ليشارك الجميع فرحتهم .

● بكر الشدى شارك في الحفل وقدم باقات من لورد الورقة الاولى الى كابتن الفريق ابراهيم الحمود ، والثانية للاعب ناصر العراقي والثالثة الى اللاعب شائع النفيسة .. ايضا بكر الشدى كان له مشاركات في ربط البرنامج الحافل بالمنوعات الفنية بطريقة وضع ، اسكتشات ، خفيفة .

● شارك في الحفل عبد المجيد عبد الله ، رابح صقر ، سعد عبد الله ، علي الصقير ، حمد السرحان ، سلمان عمر ، سلامة العبد الله ، حمد الطيار ، فهد بن سعيد ، محمد الغانم .


المحتفى به وسط المدعوين

● يحتفلون بزميلهم بعد ٣٠ سنة من الخدمة
● هل يتفرغ لقرض الشعر في سن المعاش ؟!

● هناك فئة من الناس كرمهم الله بطيبهم ودماثة اخلاقهم مع الناس وهذه المميزات الطيبة تنعكس على صاحبها باكبر مما يتصوره شخصيا وهذا ما حدث لتكريم الاستاذ محمد بشير داغستاني بعد ان احيل الى التقاعد من عمله الوظيفي كمدير عام للرسوم بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة حيث كان هذا التكريم من زملائه في الحياة العملية وقد التقت عكاظ مع الاستاذ محمد داغستاني حيث قال .

● ان هذا التكريم يدل على الاهتمام الكبير بي من قبل زملائي في العمل وهذه الليلة اثبتت صدق ذلك وحبهم وكرمهم لي وبطبيعة الحال هذه عادة جميع الموظفين في هذه الادارة فتجد كل واحد يتقدم بما لديه من اجل ان يكرم زميله لأننا اسرة واحدة ولا تعتقد في انهم لو لم يقيموا هذه الحفلة لن اتذكرهم فهذا غير صحيح فهؤلاء اخواني وابنائي واعتقد انه لاخصام بين العائلة المحترقة ..

ويعود بنا الداغستاني الوراء ويقدم لنا نفسه :

انا من مواليد جدة عام ١٣٤٠ هـ وتخرجت من مدرسة الفلاح سنة ١٣٥٨ هـ ثم عملت في احدى المؤسسات ومكثت عشر سنوات بعد ذلك اتجهت للعمل بالمطار وكان في جمادي الأولى عام ١٣٧٥ هـ وبقيت في هذا المجال اخدم لمدة ٣٠ سنة وشهرين بالوفاء والتمام .

ويضيف لقد درست مع زملاء كثيرين استطاعوا ان يشقوا طريق الحياة ووصلوا الى مراكز مرموقة لخدمة وطنهم فمن هؤلاء معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر وكان طالبا في مدرسة الفلاح وهو طالب ذكي ومجتهد وكانت المنافسة مستمرة بينه وبين عدد من زملائه والحقيقة انني اكبر فيه روح الاخوة وتواضعه فعندما اقابله في اي موقع اجد فيه التواضع والكرم فهو لا ينسى اصدقاءه وزملاءه

● وعن هواياته المفضلة قال

●● لكل انسان هواياته المفضلة ولكنني اختلف عن هؤلاء فانا هواياتي متعددة ولم امارس هواية واحدة حتى استمر عليها فمن هذه الهوايات حبي وولعي بكتابة الخط اضافة الى حبي لحفظ القصائد الشعرية والامثال الشعبية فعندما تصادفني اي قصيدة او مثل اعجب به اتوقف ريثما احفظه حتى الآن اصبحت ، شبه شاعر ، فلدي ديوان شعر طبعته بالآلة الكاتبة ولكن ليس لدي الاستطاعة في طبعه . والحقيقة انني احب قصائد الشاعر الاستاذ محمود عارف فعلاقتي به جيدة وقوية

الاصغر يتقدم شقيقه الاكبر في الملكة والزفة واحدة !!

● الشاب عبدالله عمر اسماعيل احتفل بعقد قرانه على ابنة السيد الطيب سالم حيث التقت به عكاظ لتشاركه الفرحة بهذه المناسبة فيقول :

مناسبة سعيدة ان تشاركني عكاظ فرحتي كما عودتنا على ذلك وكم تغمرني البهجة ويحس بها كل عريس في مثل هذه الليلة خاصة وان الفرحة جاءت بعد جهد من العناء والمشقة حتى استطاع الانسان ان يكون ويهيء نفسه للحياة الزوجية علما بأنه ليس في المهر كما يعتقد البعض لان هذه العائلة لايهمها المال بقدر مايهمها تأمين السعادة لابنائها في البحث عن الرجل الكفء لتحمل الاعباء الزوجية .

وحتى تكاليف مقر الفرح لم يزد عن عشرة الاف ريال ولم يشترط بأي شيء .

تقصد ان العشرة آلاف ريال كاجرة لقصر الافراح مناسب ؟!

●● نعم واصبحت القيمة متوازنة بعض الشيء والسبب في ذلك تزايدها بين وقت وآخر اضافة الى مساهمة بعضهم في تسهيل اقامة حفلات الزفاف للشباب وهذه بادرة طيبة بدأت من بعضهم .

● ومتى ستحتفل بزواجك ؟

● ان شاء الله في الاجازة الصيفية .

ولماذا اخترت هذا الموعد ؟

● يضحك ويقول : حتى يحضر جميع اقاربي واصدقائي في مدن وقرى المملكة حفلة زفافي ولن يكون هناك عذر لهم .

● وهل كونت نفسك من خلال العمل الوظيفي ؟

لا .. وانما اعمل مع والدي واخي الاكبر في مؤسسة خاصة وحاليا استعد للدراسة بالجامعة والتوجه الى المجال الوظيفي في الخطوط السعودية .

ولم البحث عن وظيفة طالما وان مجال عملك مؤمن ؟!

●● اعرف ان مؤسسة الوالد لها فضل كبير في تكوين نفسي ولكن الشخص لايستطيع البقاء مع وظيفة والده فهو يخجل في ان يطلب من والده نقودا لسد احتياجاته الزوجية لذا فعندما يخرج الابن عن اطار الاسرة في وظيفة اخرى تجده ينطلق الى الحياة ويبحث عن الافضل حتى يستطيع ان يستقر في حياته .

وشقيقك الاكبر هل احتفل بزفافه ؟

●● ابتسم وفرك يديه وقال : بصراحة سيعقد قرانه قريبا..

● لماذا سبقته ؟

●● لا لشيء وانما النصيب كان هو السبب وتقريبا انني استعجلت على نفسي وسيكون الزواج سويا ان شاء الله .

● الا تعتقد بان اختيار (قصر الافراح) فيه مجال للبذخ بعض الشيء ؟!

●● انا اتصور بأن التكاليف لاتشكل فارقا كبيرا بين اقامة الفرح في القصر او المنزل في حدود المبلغ الذي اشرت اليه سلفا ولكن عدم اتساع المنزل للمهنئين بهذه المناسبة اضافة الى ان الجميع يعرفون مقر الحفل هذا ولايعرفون جيدا مقر المنزل هو الذي دعانا لاقامته في قصر الافراح .

● سؤال اخير الم يتأثر شقيقك الاكبر عندما عقدت القران قبله ؟

●● العكس هو الصحيح والدليل على ذلك موافقته وتهنئته لي بهذه المناسبة بل انه ساعدني وقدم خدماته الجليلة لي .

الطبيب مع ابنته واقاربه

عكاظ تطارد الطبيب من القاهرة الى جدة وتشاركه فرحته

● في حفل تميز بطابع خاص عن الحفلات الاخرى حيث جمع الاطباء والاقارب بمناسبة حصول الطبيب نبيل جميل عابد على شهادة البكالوريوس من كلية الطب بجامعة القاهرة . وقد ارادها والد زوجته السيد امين حسب فرصة تعارف وكان لعكاظ مشاركة الفرحة بهذا اللقاء فيقول :

● الحقيقة ان عكاظ اسعدتنا بوجودها هذه الليلة كما عودتنا على ذلك اثناء دراستي بالقاهرة فهي متواجدة في كل الظروف .. والحمد لله بعد حصولي على هذه الشهادة وتعييني بمستشفى الملك فهد اراد ، عمي ، والد زوجتي - ان يكرمني بهذه المناسبة .. وكم هي فرحة ان يقيم والد زوجتي هذه الحفلة التي تحمل في طياتها كل معاني الحب والتقدير لابنه وابنته واتمنى من الله ان اكون في مستوى هذا العطف منه .

● بودنا ان نتعرف على الدوافع التي جعلتك تدرس الطب في القاهرة لاسيما وان التعليم في المملكة اصبح يضاهي اي بلد اخر ؟!

●● كلامك صحيح فالحمد لله بلدنا فيه التعليم والامكانيات المتوفرة لذلك ولكن في البداية سافرت الى القاهرة قبل سبع سنوات وكنت على حسابي الخاص في السنة الاولى لكن رعاية الدولة لابنائها الطلبة شملتني فاصبحت أدرس على حساب ادارة التعليم العالي والظروف التي دعتني لذلك ان والدي رحمه الله كان مريضا ويتلقى علاجه في القاهرة فاردت ان اكون بجانبه بصفة مستمرة واخترت المجال الطبي وبعد ان درست في مصر لمدة سنتين وبعد ان توفي والدي اردت العودة الى هنا لمواصلة دراستي في احدى الجامعات السعودية ولكنني لم اوفق في ذلك فواصلت تعليمي كطبيب عام وسوف أعمل لمدة عامين ثم ابتعث من قبل وزارة الصحة لتحضير التخصص والدراسات العليا .. وبصراحة انا احب قسم الاطفال وارغب ان اتخصص في هذا القسم .

● ولماذا اخترت هذا التخصص ؟

●● مستشفى الولادة والاطفال يوجد به اطباء مهرة اضافة الى وجود الامكانيات فهم يقدمون كل ما يريده الطبيب المستجد وهذا في حقيقة الامر ساعدني على ذلك اضافة الى ان ابنتي الصغيرة كانت حافزا لي في ان اتخصص في هذا المجال وبسبب حبي للأطفال .

● وهل واجهتكم مشاكل اثناء الدراسة ؟

●● كما هو معروف ان الدولة لا تألو جهدا في توفير الراحة والطمأنينة لكل ابنائها في الداخل ومن في الخارج لذلك كانت العناية والاهتمام بنا اثناء الدراسة سببا في إبعاد المشاكل والحقيقة ان الشيخ عبد العزيز العبدان كان لنا بمثابة الاب والمرشد لنا في كل شيء ولا شك ان انشاء ناد للطلاب السعوديين بالقاهرة كان له الاثر في لم شمل الطلبة السعوديين حتى تتقوى اواصر المحبة ويحلون مشاكلهم مع بعضهم البعض

● وما هي الاسباب التى دعتك لاختيار المجال الطبي ؟

●● الواقع انني مغرم بالعلوم الرياضية خاصة والعلمية بصفة عامة اثناء دراستي قبل الجامعة ولم افكر في ان اكون طبيبا وما أردته هو الهندسة ولكن ظروفي مع والدي هي التي كونتني طبيبا وهذه احدى امنياته - رحمه الله - في ان يكون احد ابنائه طبيبا .

● لكن لاحظت قبل ان التقى معك بانك تتعاطى ، الشيشة ، ؟!

●● في الحقيقة هي مجرد مشاركة بالفرحة في هذه المناسبة .. وانما كيفي الحقيقي يكمن في السجائر .

● الا تعتقد انها مضرة على الطبيب في شتى الطرق ؟

●● بديهي ومعروف للجميع ان مضار التدخين بصفة عامة لا تعد ولا تحصى ولا احد ينكر ذلك . والتدخين للطبيب قد يكون مشكلة لان هناك من يتبعه في ذلك لهذا فالطبيب يحاول ان يدخن بطريقة سرية ولكن ماذا افعل ؟؟؟

زواج غريب

الاب يحتفل بزفاف ابنه على ابنته

السيد علي محمد خميس كان على موعد مع زفاف ابنه زايد على ابنته البكر حيث اقام الحفلة في قصر البرج بالنزلة اليمانية وقد شاركت عكاظ هذه الفرحة وكان اللقاء الذي بدأ بالتعريف .

●● بعد أن تبنيت تربية الابن علي منذ نعومة اظفاره اي منذ صغره اي انه ابني بالتبني بحكم القرابة التي تربط بعضنا البعض وعندما ترعرع واصبح شابا يستطيع تحمل مشقة الحياة خرج الى الدنيا ومن ثم عاد الينا بعد ان اصبح رجلا وكان قد امتهن وظيفة باحدى البنوك في القنفذة ويا ابني عندي من الابناء ١١ طفلا قمت بتربيتهم منذ الصغر .

السيد علي خميس مع الزميل خلف الغامدي

● وكم عدد النساء ؟

●● يضحك بشدة ويقول : ياولدي انا لااملك الاستطاعة بالاقتران اكثر من امراة واحدة ويا الله بحمولها تقوم .

● وماذا عن الصداق ؟

● رغم ان عاداتنا تختلف عن بعض اي انني احد سكان منطقة جيزان وهو من اهالي القنفذة فقد تركت عادة المهور الموجودة بالمنطقة واتبعت بماهو موجود بمدينة جدة - والحمدلله - انني لم ارهق ابني بتكاليف الزواج وهذه ليست من كرمي لانني اعرف هذا الرجل .

● ومن الذي تكفل باقامة الحفل ؟

●● تكاليف اقامة الحفلة مشترك فيما بيننا لانه ابني وهي ابنتي كماذكرت وانا الذي طلبت ذلك وهذا فخر لي واعتز به .

● ذكرت ان هناك اختلافا في العادات والتقاليد بين جيزان وجدة ؟

● اي نعم هناك فرق في العادات ففي جيزان يزفون العروس من منزل والدها وحتى منزل زوجها ويرافقها شخص او شخصان الى داخل المنزل

● هذه اول زيجة لابنائك فماهو التصور الذي كان في مخيلتك عن مصاعب الزواج ومارايك ؟

● كلام الناس كثير والذي يتبع مايقولونه لن ينجح في حياته وانا سمعت الكثير في شبابي عن المعاناة التي يعاني منها الاباء اثناء زواج ابنائهم وكنت اعتقد ذلك صحيحا ولكن بعد التجربة في هذه الليلة كان العكس فاتمنى من كل اب ان يخوض التجربة اذا لم يقتنع بمقالته لانني رايت ان المغالاة في المهور يأتي بسبب تخوف بعض الاباء من زواج اولادهم او بناتهم

●● مارايك في تكاليف الزواج الايمكن وضع ترشيد لاقامة الحفلات ؟

● ياولدي ماتقوله هو عين الصواب ولكن الواحد يجب ان يعرج في ليلته حتى الفقير هو سيقدم كل مافي قريحته ويعطي كل جهده من اجل نفسه وللمشاركين معه وبالمناسبة بعض القبائل الملاحظ انها تساند ابنها في يوم زفافه فهو لن يتكلف شيئا



هل العريس « زعلان » من غير مناسبة ؟!!

شيء بديهي ان يفرح العريس ليلة فرحه ويتحدث بطلاقة الى الآخرين ويتقبل التهاني من الجميع وهو مبتسم .. ملء بالحيوية والعطاء من اجل سعادة نفسه والآخرين ولكن الذي وجدته في هذه المناسبة عما اعتدنا ان نراه في مناسبات مشابهة حيث كان العريس تركي شليويح الزنبقي الذي التقينا به يبدو (زعلانا) في ليلة عرسه ليلة فرحه ولايود التخاطب لاحد وبعد ان بادرناه بالتهنئة قال الله يبارك فيك .

●● كيف تمت هذه المناسبة السعيدة ؟

●● وتلافيا لاثارة حساسية غضبه تدخل والد العروسة السيد غازي البشري ليحدثنا عن هذه المناسبة فقال :

انها مناسبة طيبة في ان اسعدني الله في هذه الليلة بزفاف ابنتي الثانية والاخيرة من هذا الشاب الطموح فقد سبق وان تعارفت مع والده رحمه الله وكانت العلاقات قوية فيما بيننا ولازالت حتى الآن وازدادت عندما تقدم شقيقه للاقتران من ابنتي الكبيرة واليوم يحتفل اخوه بالزواج من ابنتي الثانية .

وقد رغبت في هذا الرجل الصالح لابنتي ولايمنع من ان اصارحك بانني تحطت ع... نصف

تكاليف المصاريف بل اكثر من ذلك وهو شيء طبيعي للاب الذي يحس بالابوة

●● هل وافقت ابنتك على الزواج من الشاب تركي ؟!

● سلوكي في الحياة المشورة والتعاون مع بعضنا البعض سواء مع العائلة او في العمل فعندما تقدم الشاب تركي لخطبة ابنتي طبعا استشرت ابنتي في الامر فلم تمانع وبهذا فلا لا املك الا ان ، ازغرط ، لفرحتها

● كم لديك من الابناء ؟

●● يضحك ويرد على السؤال بقوله لدي من الابناء ابن واحد وابنتان .

● هل توقفت عند هذا الحد ؟

● بصراحة انا لا افضل كثرة الابناء لان في قلتهم يستطيع الآباء تربية ابنائهم وتقويمهم الطريق الصحيح وبيني وبينك انا لااحب كثرة الابناء..

وعلى فكرة عندما خرجت من هذا اللقاء .. فكرت كثيرا في زعل العريس .. فلم اجد الاجابة لسؤالي الذي ظل يلح علي : هل كان العريس (زعلان) من غير مناسبة ؟!






من مكتبة التنمية

كتاب التدريب السنوي لغرفة جدة

● اصدر مركز التدريب بالغرفة التجارية الصناعية بجدة كتاب التدريب السنوي لعام ١٤٠٤ هـ .

والكتاب يعطي معلومات وافية عن الدورات التدريبية التي نظمها المركز خلال العام الماضي ، تشمل هذه المعلومات :

فكرة كل دورة نبذة عن مجال الدورة ، اهداف وموضوعات الدورة ، اسماء القائمين بتدريس كل برنامج مع نبذة عن حياتهم العلمية والعملية اسماء المشتركين في كل دورة .

كما يتضمن الكتاب بيانين اجماليين لعدد المتدربين بجميع الدورات ، والشركات والدورات التي شاركت فيها . وقد بلغ اجمالي عدد المتدربين بجميع الدورات التي عقدت بمركز التدريب بالغرفة التجارية الصناعية بجدة خلال الموسم التدريبي لعام ١٤٠٤هـ مائتين وثمانية وثمانين متدربا من ٣٤ جهة من القطاع الخاص .

وفي مقدمة الكتاب ذكر امين عام الغرفة عبدالله صادق دحلان ان تبني الغرفة التجارية الصناعية بجدة لهذه الفكرة والموافقة عليها وتدعيمها بكفاءات جامعية مختلفة هو امتداد للسعي وراء اظهار اهمية التدريب للطاقات البشرية واثبات لما برهنته الخبرة والتجربة في جدوى اهمية التدريب في مختلف الشركات والمؤسسات بالقطاع الخاص وفي كلمة مماثلة اوضح مدير التدريب حسن محمد علي نصير ان المركز حريص على تهيئة البرامج الجيدة التي وضعت بناء على مسح تدريبي شامل للمؤسسات تجارية كانت او صناعية وكانت نتائجها باعتماد الدورات الاكثر رغبة ثم الاقل درجة بل يسعى العاملون به على تهيئة الدورات الخاصة حسب احتياج المؤسسات لها .

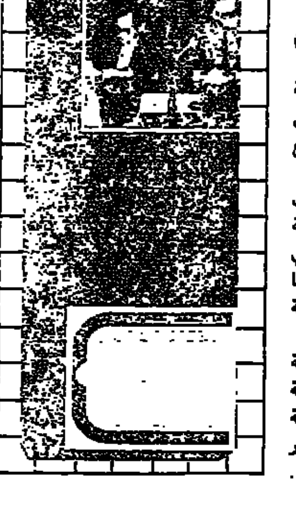
جدير بالذكر ان تلك الدورات التدريبية غطت الموضوعات التالية :

ادارة التسويق وتنمية المبيعات ادارة المشاريع ادارة المشتريات المدخل الى الحاسبات الالكترونية استخدام الحاسب الالي ادارة الفنادق العلاقات العامة والاعلام الصيانة والتشغيل تكنولوجيا الميكروفيلم الاعتمادات المستندية ادارة الافراد المدخل في تداول الاسهم .





« اخبار سابك » في العدد ٢٣



● العدد الثالث والعشرون من نشرة « اخبار سابك » حفلت بعدد من الموضوعات التي تعكس اخبار ونشاطات الشركة السعودية للصناعات الاساسية .

وفي هذا العدد الموضوعات التالية :

- تقرير اخباري مصور عن توقيع معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة « سابك » للاتفاق النهائي لتاسيس الشركة السعودية الاوربية للبتروكيماويات « ابن زهر » .

- موضوع الغلاف . لا انبعاثات ضارة عن عوادم السيارات .

- اخبار « سابك » وتتصدرها برقية الشكر التي بعثها جلالة الملك المفدى لوزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس الادارة ردا على خطابه الذي رفع به التقرير السنوي السابع للشركة الى مقام جلالته .

- تحقيق عن « لدائن » وهو منتج سعودي جديد من منتجات « سابك » يشق طريقه الى الاسواق العالمية بعد وفائه بحاجة الاسواق المحلية . وكانت « سابك » قد بدأت لاول مرة في تاريخ المملكة بانتاج مادة « البولي ايثلين » واختارت لها الاسم التجاري « لدائن » علامة جودة لصناعة البلاستيك .

- زاوية « وراء الحدود » .. وهو تقرير مترجم عن صحيفة « كريستينا ساينس مونيتور » حول ماكتبته الصحيفة الامريكية عن النقلة الحضارية التي حققتها المملكة وخاصة في مجال التنمية الصناعية . هذا بالاضافة الى الاخبار الداخلية لـ « سابك » والزوايا الاخرى الثابتة بالنشرة .

من اخر

حساسية النقد !

سرني كثيرا ان ماكتبته من قبل في هذه المساحة عن « صحافة المناسبات » اثار رد فعل بعض الذين يستوقفهم ما اكتبه من افكار متواضعة

ولان ردود الفعل - ايا كانت - عادة ماتكون لدوافع شخصية او موضوعية . فساختار الامر الاخير للتعليق عليه باعتباره يهم عامة القراء . واهتمامات القراء هي مايعنيني

قلت ان صحافتنا تهتم بـ « المناسبات » حين تتحدث عن اي شيء يتعلق بالتنمية وانجازاتها في بلادنا . اكثر من اهتمامها بما لا يرتبط بالمناسبات . وضربت لذلك امثلة .

واضافتي اليوم لهذا الموضوع ان احداث الوطن المحلية لكثرة انجازات الخير . ولسرعة دوران عجلة البناء التي يقف وراءها رجال مخلصون يضطلعون بدور مسئول ورائد في هذه المرحلة التاريخية الحاسمة في بلادنا .

هذه الاحداث ارهقت الصحافة التي لاتكاد ترصد مناسبة او حدثا ما حتى يبدأ حدث اخر ، وهو ارهاق تفرح له الصحافة . لانه يعكس نشاطها ومجهودها امام الجميع . كما يعطيها فرصة المشاركة في صنع الحدث احيانا !

واذا صح التعبير بانها مهنة البحث عن المتاعب . فان الذ تعب تقتات منه الصحافة كل يوم هو ان تكون مرآة لما يعيشه الوطن من انجازات تنموية .

ولهذا التلاحق السريع في حركة الاحداث المحلية تجد الصحافة نفسها تلقائيا تركز على المناسبات اكثر مما طالبت به في مقالي السابق .

هنا انا لا ابحث عن مبررات حين اشير الى جانب من جوانب قصور صحافتنا - وانا احد افراد اسرتها - ولكني اعتبره نوعا من النقد الذاتي .

ما العيب اذا مارسنا نقدا ذاتيا في الصحافة وغير الصحافة ، في كل مجال تنموي . طالما ان الهدف هو ان نستفيد من اخطائنا ونتلافى جوانب القصور . وطالما ان مشوار البناء لايزال مستمرا وان النمو العام لايزال في بدايته اي اننا لانزال في سفح الجبل ؟!

حاجتنا الى النقد الذاتي لاحدود لها .. اذن لا داعي للحساسية تجاه هذا النوع من النقد الذاتي

عبد الكريم يعقوب

الوطن .. التنمية .. المستقبل .. في عيون الصغار (٢)

نشرنا الحلقة الاولى من هذا الموضوع قبل اسبوعين فوجيء كثير من القراء بالفكرة واسلوب التناول .. كيف تتحول « التنمية الوطنية » من صفحة جادة تستضيف الكبار وتخاطب الكبار الى صفحة للاطفال ؟!

الصفحة اهدافها جادة ، ولكنها تنوع في طرح الافكار والموضوعات وتتخذ لكل فكرة او موضوع مايناسبه من اسلوب والاساليب الصحفية لا حصر لها .

لن نكرر هنا ماذكرناه في مقدمة الحلقة السابقة ، ولكن يهمنا التاكيد على ان هذه الصفحة تعنى بشئون وقضايا التنمية الوطنية بالمفهوم الشامل بالتنمية . ومن هنا تعمدنا ان نخاطب المواطنين الصغار مثلما نخاطب المواطنين الكبار .. وان نستضيف الضيوف الصغار كما نفعل مع الكبار .

ويكفي ان تتذكروا ان كل واحد من التلاميذ الصغار الذين نلتقي بهم عبر هذا التحقيق سيكون بعد عشر سنوات او اكثر قليلا « رجلا » من رجال التنمية الذين تعتمد عليهم البلاد بفخر واقتدار .. وهذا مانتمناه لكل طفل وتلميذ سعودي .

والان .. نواصل الحوار مع رجال الغد !

عبدالمحسن ابراهيم الطوق :

□ الامن عندنا ليس له مثيل .. وهو يحافظ على سلامة البلد والناس

هشام علوي كيال :

□ احب العلم السعودي .. لانه رمز البلد يفتخر به المعتز بوطنه .. !

طارق عبدالله القرعاوي :

□ تعلمنا في مادة التعبير كيف يكون الانتماء الحقيقي للوطن

● هشام علوي درويش كيال ، ١١ سنة ، يدرس بالسنة السادسة ابتدائي :

□ زميلك سطام عبدالعزيز الزامل تحدث عن العلم السعودي ومدلولات عناصره .. هل تحتفظ بصورة للعلم في غرفتك الخاصة او فصلك ؟

- عندنا صور كثيرة للعلم في البيت والمدرسة ، وعندما ياتي اي ضيف يزور المملكة ترفع الاعلام في الشوارع .

□ ومافائدة العلم .. مامعنى ان يكون العلم مرفوعا في اماكن معينة ؟

- اي انسان يفتخر ببلده يرفع العلم ، ويعتز بانه في بلده وان هذا العلم رمز لبلده .

□ انت وزملاؤك .. هل يعلمونكم في المدرسة اناشيد عن العلم ؟

- في المدرسة نردد النشيد الوطني .

□ غير النشيد الوطني .. هل هناك محفوظات اخرى عن العلم ؟

- طبعا .. في اشعار عن البلد والوطن والعلم .

□ المدرس .. ماطلب منك ومن زملائك كتابة موضوع في التعبير عن العلم ؟

- الا .. كتبت ..

□ كم درجة حصلت عليه ؟

- ٨ من ٨

□ ماذا تود ان تعمل عندما تكبر ؟

- احب ان اكون عالم ذرة ..

□ اكيد تفضل المواد العلمية في دراستك ؟

- احب الكيمياء .

□ اذن انت قريب في ميولك من سطام .. يمكن ان تعملا معا عندما تكبران ؟

- ان شاء الله .

● عبدالمحسن ابراهيم الطوق ، ١٢ سنة ، يدرس بالصف السادس ابتدائي :

□ ماهو احلى ما في بلدك ياعبدالمحسن ؟

- والله .. الامن والدين والمساجد والمزارع واشياء كثيرة .

- هل تعتقد انه في بلد اخر هناك امن واستقرار مثلما هو موجود عندنا .. ؟

- لا □ ولماذا .. ماالسبب ؟

- نحن عندنا اماكن مقدسة وشريفة .

□ لان الاسلام بدأ من هنا ، ولعلك درست ان الجزيرة العربية هي منبع الرسالة المحمدية وان القرآن اول مانزل نزل في مكة وليس في اي مكان اخر . ولهذا نحن نعتز بهذه المكانة وتختلف عن بقية الامم في هذا الامر بالذات . ولتمسكنا بالشريعة انطلاقا من هذه المكانة صار عندنا امن واستقرار اكثر .

هذه اجابتك احببت ان اوضحها اكثر .

□ طيب .. ماهي اهمية الامن في رايك ياعبدالمحسن ؟

- وجوده يحافظ على البلد والنظام وسلامة البلد والناس .

□ لو لم يوجد هذا الامن .. تعتقد ان بلدنا يمكن ان يتقدم بسرعة ؟

- لا

□ ولماذا ؟

- لان وجود الامن يساعد على النهضة والاستقرار

□ اعجابك بالامن في بلدك يجعلك تصبح ضابطا في الامن مستقبلا ام تختار مهنة اخرى ؟

- ان شاء الله اصير مهندس

□ في اي مجال ؟!

- مهندس معماري

فتن خليل العوفي :





مرح الاولاد وبراءة الطفولة في لقطة لبعض تلاميذ مدارس الرياض

● طارق عبدالله القرعاوي ، ١٣ سنة ، يدرس بالسنة الثانية متوسط :

□ كلمة الانتماء .. ماذا تعني لك ؟

- اخذنا موضوع تعبير في الفصل الاول بين

ان الانتماء الحقيقي للوطن يكون بشكل عام ، ولكنه يكون للدين بشكل خاص . يعني ان الدين هو اساس الانتماء .

□ كيف تتصور ان يكون دور المواطن تجاه وطنه ؟

- اذا كان المواطن « شبابا » في مثل سننا ان نجتهد في الدراسة حتى نكبر ونعمل . واذا قررنا ان نصبح اطباء نخدم الصحة في بلدنا او مهندسين نساهم في النهضة العمرانية ، او في اي مجال آخر .

□ طارق .. في الشارع تلاحظ احيانا من يلقي من نافذة سيارته بالمهملات . او سائق سيارة يقطع اشارة حمراء .. هل تعتقد ان هذا النوع من التصرفات يساعد على تقدم البلد ؟!

- بالتاكيد هذا التصرف مرفوض ، لانه يساعد على التأخر والاخرون اذا نصحوا هذا الشخص ربما يتراجع عن خطئه ويتراجع الاخرون الذين يتصرفون مثله .

□ في المدرسة .. هل يعلمونكم النظام وحب الناس والنظافة وآداب الطريق ؟

- نتعلم هذا في مواضيع المطالعة والتعبير والدروس .

● فتن خليل العوفي ، ١٠ سنوات ، يدرس بالصف الخامس الابتدائي :

□ اين يعمل ابوك يافتن ؟

- في وزارة الداخلية .

- عندما تكبر .. تعمل في وزارة الداخلية ايضا ؟

لا .. ودي اشتغل صحفي !

□ تصير مثلي ؟!

- صراحة .. اعجبتني الصحافة كثيرا .

□ يبدو ان لك نشاطا في الصحافة المدرسية .. ماذا عملت حتى الان ؟

- اجريت مقابلات وكانت عن المدرسة والوطن .

□ هل نشرت هذه الاشياء ؟

- في مدرستنا المرحلة الابتدائية لها صحيفة خاصة ، والمرحلة المتوسطة لها صحيفة خاصة ، وكذلك المرحلة الثانوية .

□ الا تعتقد ان الصحفي لابد ان تكون لغته العربية جيدة حتى يعرف ان يكتب ويتقن في عمله ؟

- طبعا .. لازم يكون متعلما ، ويكون مطلعا ومثقفا ويطالع ماحوله .. يسافر ويرجع .. ويجيب الاخبار حتى ينشرها ، وهذا ممكن يساعد الوطن .

□ انت خطك حلو ؟!

- والله ما امدح نفسي .. وبصراحة ما اقدر احكم على نفسي !

□ اقصد .. هل تكتب بنفسك ماتنشره في الصحافة المدرسية ام يكون مطبوعا ؟

- اكتبه بنفسي ..

□ بعد نهاية هذه اللقاء . ممكن تطلعني على ماقمت به ؟

- ان شاء الله بعدين ، لاننا لازلنا في النشاط ولم اكتب حتى الان سوى ورقتين .

□ صحيفة الحائط هذه . هل ستعرض في المعرض السنوي ؟

- اذا حضرت الحفل السنوي للمدرسة سأريك الصحيفة في المعرض

□ ماذا تقرا في الصحف يافتن ؟

- اكثر المواضيع التي اقرؤها الرياضة وبعدها السياسة !

□ اوه .. سياسة ؟!! وما الصحف التي تقرؤها ؟

- عكاظ والبلاد والشرق الاوسط .

□ يمكن تجاملني عشان عكاظ ؟!

- لا .. لا

□ ماتقرا الرياض والجزيرة ؟!

□ احيانا .

□ تعتقد ان الصحفي له دور تجاه وطنه ؟

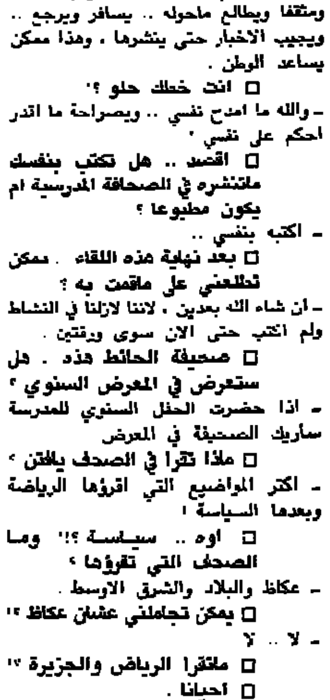
- طبعا له دور ، الصحفي يقدر يطور الوطن من خلال الصحافة . موبس الصحافة .. في مجالات كثيرة ممكن تعمل فيها الصحافة لتطوير الوطن .

□ تقصد بدون الصحافة وبدون

الاعلام لا احد يعرف شيئا عن التنمية في بلادنا .. او اوجه التطور فيها .. وشكرا لك يافتن .

الحلقة الاخيرة .. في الاسبوع القادم

في مجال التنمية



الأبحاث الجارية في التنمية الزراعية

تؤدي الابحاث الزراعية دورا اساسيا هاما في التنمية الزراعية والتوسع الافقي والراسي للقطاع الزراعي .

فهي تساعد في ايجاد حلول علمية وتطبيقية للمشاكل التي تعترض التقدم الزراعي وزيادة الانتاجية وتضع التنمية الزراعية على اسس علمية وفنية سليمة .

تساعد في ادخال افضل وسائل التكنولوجيا الحديثة في القطاع الزراعي والاكثر ملاءمة لظروف البيئة المحلية مما يساعد على زيادة الانتاج ورفع دخل المزارع .

تسمح بمعرفة افضل الانواع والاصناف العالية الانتاج والمقاومة التي تناسب كل منطقة من مناطق المملكة ومن اجل ذلك فقد انشأت وزارة الزراعة والمياه مراكز للابحاث الزراعية المتخصصة في المناطق الزراعية الرئيسية بالمملكة .

تعمل على التوسع بالزراعة الالية لحل مشكلة نقص الايدي العاملة والتوسع الزراعي .

تعمل على دراسة وادخال افضل طرق الري لتوفير استهلاك المياه وكذلك تحديد الاحتياجات المائية المناسبة للمحاصيل الرئيسية ومواعيد الري .

تعمل على دراسة الاحتياجات الزراعية ومستلزمات الانتاج اللازمة للمحاصيل الرئيسية مثل انواع الاسمدة ومعدلات التسميد ومعدلات البذار ومواعيد الزراعة والتسميد والعمليات الزراعيه الاخرى كالحراثة والتقليم والتلقيح .. الخ ، وذلك لزيادة الانتاجية من وحدة المساحة والتنمية الزراعية عند طريق التوسع الراسي .

تعمل على تحديد افضل طرق المكافحة لوقاية المحاصيل وافضل المبيدات للحشرات والامراض والاعشاب الضارة وذلك لحماية الانتاج .

كما تقوم مراكز الابحاث بدور هام في انتاج الشتلات والبذور من الاصناف المحسنة العالية الانتاج والخالية من الاصابات وتوزيعها على المزارعين بأسعار رمزية وكذلك تدريب الفنيين على احدث الطرق الزراعية مما يدعم الى حد بعيد التنمية الزراعية والتوسع الراسي .

في مجال الثروة الحيوانية :

اما في مجال ابحاث الثروة الحيوانية تقوم الوزارة بالابحاث المتعلقة بالثروة الحيوانية والتي تقوم بدور مباشر وغير مباشر في التنمية الزراعية من خلال الابحاث والتجارب المنتشرة في انحاء المملكه والتي بدورها تعطي التوجيهات والتوعية الزراعية والاستشارية .

وهناك انواع كثيرة من الابحاث منها

في مجال صحة الحيوان تجرى دراسات في تحديد الاسباب وطرق الانتشار للالتهاب الرئوي في الاغنام والماعز في المملكة ودراسات اخرى في الامراض البكتيرية وفي الامراض الطفيلية ويجرى مسح الطفيليات المعدنية في المختبرات الصغيرة بالمنطقة الوسطى من المملكة وكذلك دراسات في الكوكسيديا المعدية للحيوانات المنزلية

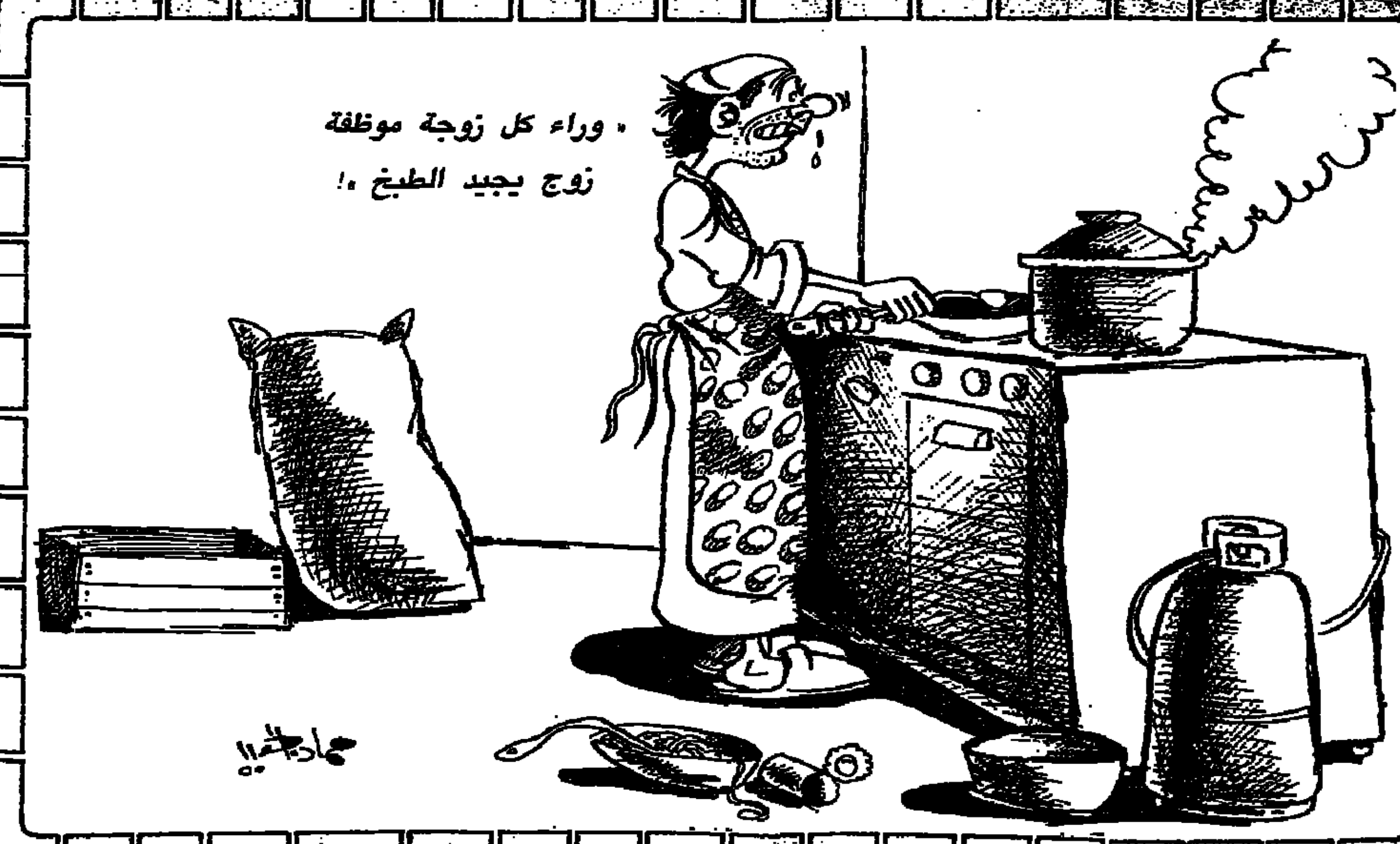
وفي تربية الابقار ويجرى مسح لطرق التغذية والعلائق المتبعه في المملكة وتقويم نوعي للاعلاف بمختلف انواعها بالمملكة كما تجرى دراسة على تاثير نوعية المياه على مستوى نمو الكتاكيت وتقويم لمكونات اعلاف الدواجن فيزيائيا وكيميائيا وغذائيا وذلك بالاضافة الى دراسات على الامراض الفيروسية كالطاعون البقري والحمى القلاعية . لذلك توجد هناك ابحاث في مجال الصناعات الغذائية

يجرى مسح وتقويم للاغذية المستخدمة في المملكة وتجارب على تصنيع الاعلاف للحيوانات مثل استخدام المولاس في التغذية واستخدام سعف النخيل وزرق الدواجن في التغذية . وعمل التحسينات الوراثية للانواع المحلية من الاغنام والماعز وافضل الطرق للتربية وطرق تغذيتها لتحسين نموها وخصوبتها وكذلك للاثار الفيزيان والميرسي للتوصل الى انسب العلائق . كما يجرى الان في مركز الابحاث بالجوف اجراء الابحاث على الابل لمعرفة السلالات وكمية ونوعية الالبان المنتجة منها ورفع انتاجيتها وخصوبتها كما وانه سيقام باكثار الحيوانات البرية والمحافظة عليها عن طريق فريق مدعم بالخبرات ووضع خطط صارمة لتنمية تلك الاحياء البرية وتأسيس محمية لدراسة هذه الحيوانات على الطبيعة كما تقوم الوزارة بالمحافظة على نقاوة الحصان العربي والمحافظة عليه متمثلا في مركز الخيل العربية بديراب حيث يوجد حاليا حوالي ٢٠٠ رأس من الخيول العربية في هذا المركز ، ويتركز هذا العمل في المركز على اجراء ابحاث لاستمرار التحسين الوراثي لهذه الخيول والمحافظة على نقاوتها واصالتها حيث ان المملكة تعتبر الوطن الاصلي للحصان العربي وقد قام المركز باصدار الجزء الاول من انساب الخيول العربية في المملكة .

● المهندس عبدالعزيز المدبل يشغل حاليا منصب وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الابحاث والتنمية الزراعية .

يكتبها هذا الاسبوع

المهندس عبدالعزيز المدبل



جلالة الملك يشرّف حفل افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن

سامي المهنا ـ عوض القحطاني (حفر الباطن)

تفضل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بعد ظهر يوم أمس الاول بافتتاح مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن .

وكان موكب جلالته قد وصل الى مقر الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة فى الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس الاول حيث كان فى استقبال جلالته صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقائد المنطقة الشمالية العميد ركن عبدالرحمن العلكمي .

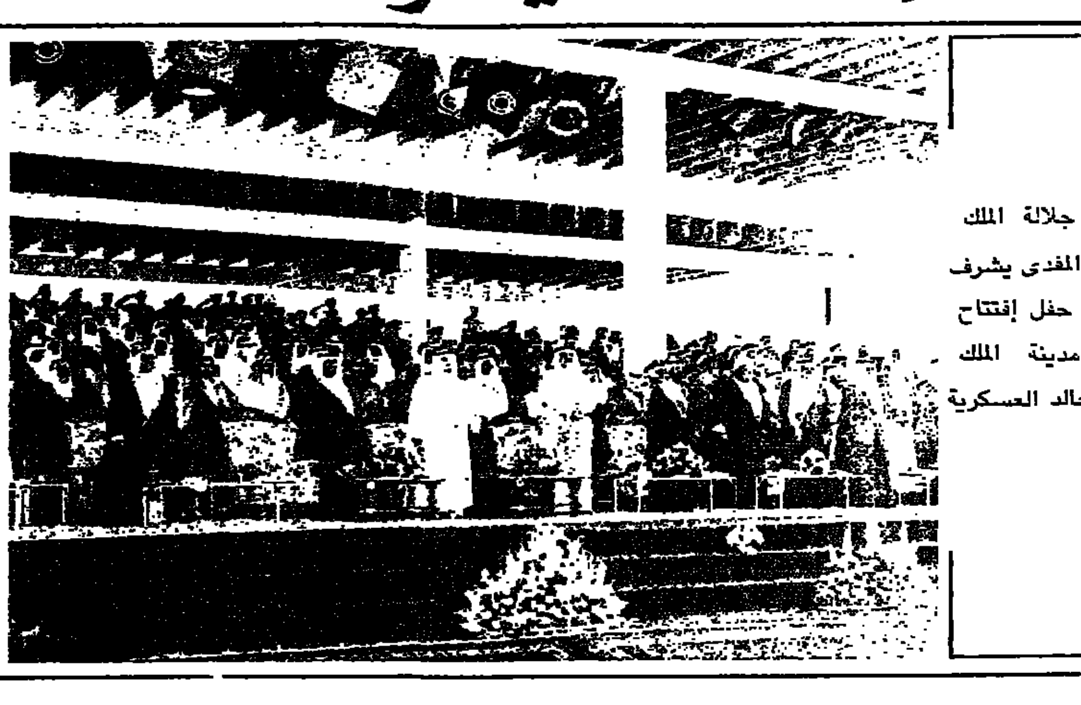
ووصل فى معية جلالة الملك المفدى صاحب السمو الملكى الامير تركى بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير حمود بن عبدالعزيز وعدد من اصحاب السمو الملكى الامراء .

كما حضر الحفل وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وتفضل جلالة الملك المفدى بعد ان عزفت الموسيقى السلام الملكى تحية لجلالته بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية كما رفع جلالته بيديه الكريمتين العلم السعودى ايذانا بافتتاح المدينة .

وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قد شهد العرض العسكرى الذى قدمته تشكيلات تمثل افرع القوات المسلحة حيث قدمت مجموعة من طائرات القوات الجوية الملكية السعودية تشكيلات واستعراضات جوية اظهرت من خلالها المستوى الرفيع الذى وصلت اليه القوات الجوية الملكية السعودية وبعد ذلك قدمت لجلالة الملك المفدى هدية تذكارية بهذه المناسبة قدمها رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد ثم عزفت الموسيقى السلام الملكى ايذانا باختتام الحفل .

وقام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بجولة على مرافق المدينة كما شرف جلالته حفل الغداء الذى اقامه سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز تكريما لجلالته وعقب حفل الغداء تشرف بالسلام على جلالته جموع من المواطنين وعدد من ضباط القوات المسلحة .



جلالة الملك المفدى يشرف حفل إفتتاح مدينة الملك خالد العسكرية

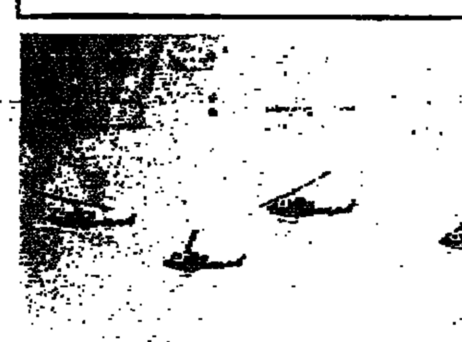


جلالة الملك فهد يدلى بكلمة سامية عقب إزاحة الستار عن اللوحة التذكارية .



جلالة الملك المفدى يزيح الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح مدينة الملك خالد العسكرية

الطائرات المقاتلة بقيادة نسورنا تحلق فى سماء العرض



طائرات الهليكوبتر تشارك فى العرض العسكرى الذى اقيم بمناسبة افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية .

سمو الامير سلطان فى استقبال وزير الدفاع بدولة الامارات العربية



لقطة تجمع بين سمو الامير سلطان ونائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان فهر بن تيمور بحفر الباطن

وزير الدفاع الكويتى يصافح كبار مستقبليه من قادة القوات المسلحة لدى وصوله الى حفر الباطن .



سمو الامير سلطان فى استقبال ولى العهد وقائد قوة دفاع البحرين لدى وصوله الى حفر الباطن حيث شارك وزراء الدفاع الخليجيون فى حفل افتتاح جلالة الملك فهد المفدى مدينة الملك خالد العسكرية .



ابناء الوطن البواسل فى العرض العسكرى الذى شهده جلالة الملك المفدى بمناسبة افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن



اسلحة متقدمة فى العرض العسكرى تؤكد قدرة قواتنا المسلحة على استيعاب تكنولوجيا العصر

القيادة السودانية الجديدة تحدد الخطوط العريضة لسياستها :

احتواء كل الآثار المترتبة على فترة الحكم الماضي في شتى المجالات

■ تأكيد الانتماء للعالمين العربي والافريقي والوفاء بالالتزامات الخارجية
■ مصالح البلاد اساس السياسة الخارجية والابتعاد التام عن المحاور والاحلاف
■ انقاذ الاقتصاد بالاعتماد على النفس ومساعدة الدول الشقيقة والصديقة
■ فتح قنوات الحوار لرأب العلاقات المتصدعة مع دول الجوار
■ ميثاق للعمل السياسي الوطني وتهيئة المناخ لانتخابات حرة ومحايدة
■ تكريس الوحدة الوطنية بالحوار المباشر واعادة الحياة للجنوب
■ اضفاء الصيغة الديمقراطية على الحياة السياسية واعادة السلطة للشعب
■ لجنة للاتصال بالمعارضة لتشكيل حكومة أتحاد وطني بالسودان

وكالات الانباء ـ القاهرة . واشنطن . عواصم :

اكدت القيادة السودانية الجديدة عزمها على تحسين علاقات السودان مع الدول المجاورة والعمل لانقاذ الاقتصاد السوداني وذلك من خلال بيانين حددا الخطوط العريضة للسياسة التي يعتزم القادة العسكريون انتهاجها على الصعيدين الداخلي والخارجي .. وتؤكد هذه الخطوط على وفاء السودان لالتزاماته الخارجية وحفاظه وحرصه على روابط الدم العربي والعزم على اضفاء الصبغة الديمقراطية على الحياة السياسية في البلاد .

□ على الصعيد الداخلي : اكدت القيادة السودانية الجديدة في البيان رقم « ٥ » رفضها « لاقامة نظام عسكرى محل النظام السابق يصادر الحريات السياسية للشعب السوداني » كما ذكرت .

واعلن الزعماء الجدد في هذا البيان الذي اذاعه راديو ام درمان ونقلته وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن رغبتهم « في اعادة السلطة الى الشعب في اطار نظام يعكس اصالة هذا الشعب وقدرته على اقامة حكومة ديمقراطية » . الا انهم لم يطرحوا موعدا محددا لاقامة نظام حكم مدني . كما اعلنوا في ذات الوقت تأييدهم لاقامة نظام سياسي يقوم على أساس تعدد الاحزاب وتنظيم انتخابات حرة .

انتخابات حرة ومحايدة

واعلنوا انهم سيمكثون في الحكم لفترة انتقالية لاجراء تغييرات ديمقراطية « تتضمن تأسيس تنظيمات ديمقراطية سياسية وتعاونية وخلق بيئة ديمقراطية محايدة تضمن ديمقراطية تنظيم انتخابات حرة ومحايدة » .

واكدوا انهم « يرفضون اراقة الدماء بين الاشقاء في جنوب السودان » معلنين عن تأييدهم « لتعزيز الوحدة الوطنية في اطار حوار ديمقراطي مباشر يقوم على المساواة في الحقوق والواجبات » .

ميثاق للعمل السياسي

واعلن الزعماء السودانيون الجدد عن انهم سيصدرون « ميثاقا للعمل السياسي الوطني » مؤسسا على النقاط التالية .

« الاستقلال الكامل .. الحفاظ على الوحدة الوطنية .. استقلال القضاء .. حرية الكلمة والنشر .. ضمان الحقوق الاساسية للفرد وكفالة حرية المعتقدات الدينية .. ديمقراطية التنظيمات السياسية .. وديمقراطية التمثيل البرلماني والانتخابات » .

انقاذ الاقتصاد

ومن جهة اخرى اكد الزعماء السودانيون رغبتهم في « انقاذ الاقتصاد السوداني الاخذ في التدهور اعتمادا على الموارد الذاتية اولا ثم على مساعدة الدول الشقيقة والصديقة تجاوزا لمرحلة الجفاف » .. واشاروا في هذا الصدد الى ضرورة « التخطيط العلمي الذي يضع كل الامكانات في خدمة الاقتصاد » .. ومد شبكات الطرق البرية والنقل النهري الى الجنوب بغية تنمية كل الاقاليم وتحسين الخدمات الاساسية ومساعدة الاهالي » .

اعادة بناء القوات المسلحة

واكدوا في ختام بيانهم رغبتهم في « اعادة بناء القوات المسلحة وقوات البوليس » .

نص البيان

وفيما يلي نص جزئي لاهداف المرحلة الانتقالية كما وردت في البيان الذى اصدرته القيادة العسكرية الجديدة في السودان بشأن السياسة الداخلية خلال الفترة الانتقالية .

● احتواء كل الاثار المترتبة على فترة الحكم الملغى في شتى المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية .

● اعداد ميثاق عمل سياسي وطني يقوم على مرتكزات اساسية هي الاستقلال التام والحفاظ على الوحدة الوطنية واستقلال القضاء وحرية النشر والتعبير وضمان الحريات الاساسية للفرد وحرية المعتقدات الدينية وديمقراطية التنظيمات السياسية والتمثيل والانتخاب .

● تكريس الوحدة الوطنية ورفض نزيف الدم الناتج عن الاقتتال الدائر بين الاخوة في الجنوب وذلك في اطار من الحوار المباشر والقائم على المساواة في الحقوق والواجبات .

● انقاذ الاقتصاد الوطني المتردي بالاعتماد على النفس في المقام الاول وعلى عون الدول الشقيقة والصديقة لتجاوز مرحلة الجفاف التي شملت خريطة البلاد ثم بالتخطيط العلمي وتوجيه الامكانات المتاحة لخدمة الاقتصاد .

● اعادة بناء قوات الشعب المسلحة والقوات النظامية واجهزة الامن المختلفة وترقية ادائها وتوظيفها لخدمة الشعب وحماية مكتسباته .

● اعادة الحياة الى جنوب الوطن بفتح طرق المواصلات البرية والنهرية وتنمية الاقاليم الجنوبية والارتقاء بالخدمات الاساسية بها ومساعدة سكانها .

● الاشراف على تنفيذ مرحلة التحول الديمقراطي بالاتي .

أ ـ الاشراف على قيام التنظيمات الديمقراطية والسياسية والتعاونية .

ب ـ خلق المناخ الديمقراطي المحايد لضمان اجراء انتخابات حرة محايدة .

جـ ـ تسليم السلطة للشعب في اطار من النظام الذي يعكس اصالة هذا الشعب واهليته للحكم الديمقراطي .

الالتزام بالمواثيق

□ على الصعيد الخارجي : اكدت القيادة السودانية الجديدة ان السودان سوف تلتزم بالمواثيق والمعاهدات والاتفاقيات الثنائية والاقليمية والدولية وسيستمر في الالتزام بمواثيق الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ومنظمة المؤتمر الاسلامي .

واكد البيان رقم « ٤ » الذي اصدرته القيادة الجديدة واذاعته وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية نقلا عن راديو ام درمان انتماء السودان للعالمين العربي والافريقي .

منهاج العمل السياسى

وفيما يلي نص البيان :

استنادا على المبادىء الاصلية التي امن بها الشعب السوداني وارتضاها منهاجا للعمل السياسي فاننا نؤكد على الاتي .

اولا : السيادة في جمهورية السودان للشعب .

ثانيا : الالتزام بالمواثيق والمعاهدات والاتفاقيات الثنائية والاقليمية والدولية .

ثالثا : الالتزام والتمسك بالمبادىء المضمنة في ميثاق الامم المتحدة خاصة المبادىء المتعلقة بسيادة الدول على أراضيها وعدم التدخل في الشئون الداخلية للدول والعمل على حل المنازعات بالطرق السلمية .

رابعا : انتماء السودان للعالمين العربي والافريقي والتزامه بميثاقي جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية وايمانه بمسئوليته الخاصة تجاه دفع وتنمية التعاون العربي الافريقي .

خامسا : الحرص والحفاظ على روابط الدم العربي ووحدة المصير مع الشقيقة مصر والعمل على تنمية العلاقات المتطورة معها بما يخدم الاهداف المشتركة للشعبين الشقيقين ويحقق امالهما في بناء دولة متقدمة .

سادسا : الوقوف بحزم بجانب الشعب الفلسطيني ودعمه ومساندته لاستعادة حقوقه الثابتة وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ارضه .

سابعا : الوقوف بصلابة بجانب الشعوب الافريقية في نضالها ضد العنصرية والتمييز العرقي وتحرير ناميبيا .

ثامنا : التزام السودان بميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي والعمل الفعال من خلاله لتطوير وتوطيد العلاقة مع كافة الدول الاسلامية .

تاسعا : التمسك بمبادىء عدم الانحياز وانتهاج سياسة خارجية تقوم على مراعاة مصالح البلاد العليا وتضمن الابتعاد التام عن المحاور والاحلاف .

عاشرا : العمل على رأب تصدع في علاقاتنا مع بعض الدول وخاصة دول الجوار وفتح قنوات للحوار وتبادل الرأى حول القضايا المعلقة .

حادى عشر : العمل من خلال مجموعة الدول النامية على تكثيف التعاون الاقتصادى الدولى ودفع الحوار بين الدول النامية والمتقدمة لتحقيق نظام اقتصادي عالمي جديد .

ثاني عشر : شكر وتقدير السودان العميقين لكل الدول والمنظمات الدولية والحكومية وغير الحكومية التي استجابت لنداء السودان ابان اجتماعات الامم المتحدة وعمليات الاغاثة الدائمة لافريقيا والتي عقدت في جنيف في مارس ١٩٨٥ لدعم جهوده الوطنية لمواجهة الازمة الغذائية والصحية التي نجمت عن الجفاف والتصحر وتدفق اللاجئين .

ثالث عشر : ان السودان يدرك تماما ابعاد الازمة الاقتصادية التي يمر بها ويركز جهده للعمل مع الدول الصديقة والمؤسسات الاقتصادية والمالية المعنية على ارساء قواعد لاقتصاد سليم معافى يدفع بالتنمية الشاملة في بلاده ويخفف المعاناة عن جماهير الشعب السوداني .

واضاف البيان يقول :

« وتؤكد مجددا ان السودان لن يدخر جهدا في مواصلة جهوده الوطنية ومن خلال مؤسساته وهيئاته التي شكلت مؤخرا للتصدي للمشاكل الناجمة عن الجفاف والتصحر ليهيب بالمجتمع الدولي من جديد خاصة تلك الدول التي قامت بجهد فعال في تقديم العون ان تواصل عونها .. وان السودان يطمئن كل الرعايا الاجانب في السودان انهم في حماية الشعب وقواته المسلحة وانهم امنون في انفسهم وحقوقهم وممتلكاتهم والسودان اذ يعبر عن تقديره وشكره للدول الصديقة التي مدت يد العون اليه لاستغلال ثرواته النهرية والمائية ليؤكد ان كل العاملين في هذه المجالات وغيرها سيجدون كل تعاون وتقدير من شعب السودان وقواته المسلحة » .

وبينما اعرب القادة السودانيون الجدد في البيان رقم (٤) عن رغبتهم في العمل من اجل اقرار علاقات بين السودان وبعض الدول لاسيما الدول المجاورة وبدء حوار وتبادل لوجهات النظر حول المشاكل المعلقة ذكر المراقبون ان هؤلاء القادة لم يحددوا مايقصدونه بعبارة الدول المجاورة واوضحوا ان للسودان حدودا مشتركة مع ٨ دول هى مصر واثيوبيا وكينيا واوغندا وزائير وجمهورية افريقيا الوسطى وتشاد وليبيا .

اتصالات مع المعارضة

من جهة ثانية ذكرت وكالة الانباء الكويتية ان القادة السودانيين الجدد كلفوا لجنة مكونة من اربعة اعضاء باجراء اتصالات مع اعضاء المعارضة السودانية من اجل تشكيل حكومة اتحاد وطنى للادارة البلاد خلال فترة انتقال مدتها ستة اشهر .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الحكومة السودانية الجديدة سيتم تشكيلها فى غضون الساعات القليلة القادمة .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان مراسلها فى الخرطوم علم انه سيتم تشكيل الحكومة المؤقته من ١٢ عضوا .

نداء للعمال والمهنيين

ولاتزال الاتصالات المباشرة مع السودان مقطوعة حيث لاتزال خطوط التلكس والتليفون متوقفة ولايزال مطار الخرطوم مغلقا .

ووجه الفريق اول سوار الذهب الليلة قبل الماضية نداء الى جميع العمال والمهنيين بالعودة الى العمل وقالت الوكالة المصرية ان الحياة فى السودان تعود ببطء الى حالتها الطبيعية بعد ان استأنف العمال فى القطاعات العامة الرئيسية العمل .

ردود الفعل مستمرة

وقد استمرت امس ردود الفعل الخليجية والعربية والدولية على ماحدث بالسودان .

قطر والكويت

تتمنى التوفيق للقيادة الجديدة

الدوحة :

اعربت دولة قطر عن تمنياتها بالتوفيق للقيادة الجديدة فى السودان وللشعب السودانى الامن والاستقرار مؤكدة حرصها على رابط الاخوة بين البلدين فى جميع المجالات .

جاء ذلك فى تصريح لمصدر رسمي قطرى امس تعقيبا على الوضع فى السودان .. قال فيه ان دولة قطر شأنها فى ذلك شأن شقيقاتها الدول العربية خاصة والاسلامية عامة قد تابعت بكل الاهتمام التطورات الاخيرة فى السودان الشقيق ولاسيما ماحدث بالامس (أمس الاول) من تولى القوات المسلحة زمام السلطة بقيادة الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب .

واضاف المصدر ان دولة قطر التى تنظر الي هذه الاحداث باعتبارها شأنا داخليا يتعلق بالسودان ذاته يهمها ان تؤكد حرصها على روابطها الاخوية مع جمهورية السودان فى كافة المجالات وهى اذ تعرب عن تمنياتها بالتوفيق للقيادة الجديدة لترجو للشعب السودانى الشقيق كل خير وامن واستقرار .

سوار الذهب من خريجي كلية القيادة والاركان الاردنية

رويتر .. عمان :

قال العميد عبدالحافظ مرعي مساعد رئيس هيئة الاركان الاردنية امس ان الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب الذى تولى السلطة فى السودان كان من خريجي كلية القيادة والاركان الاردنية لعام ١٩٧٠ .

وابلغ رويتر ان الفريق اول سوار الذهب كان من ضمن مجموعة من ٥٢ ضابطا من الدول العربية بالاضافة الى ضباط اردنيين .

واشار الى ان الفريق اول سوار الذهب الذى كان برتبة عقيد فى ذلك الوقت قد اقام فى مدينة السلط الواقعة غرب العاصمة الاردنية ومن جهة ثانية امتنع السيد طاهر المصرى وزير خارجية الاردن عن التعليق على احداث السودان وقال ان « الانقلاب فى السودان » يعد مسالة داخلية .

الكويت :

رحبت الكويت امس بالقيادة السودانية الجديدة وقالت ان ماحدث فى السودان هو امر داخلي وانها تحرص على استمرار العلاقات بين الشعبين السوداني والكويتي .

وابلغ وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء السيد راشد الراشد وكالة الانباء الكويتية ان الكويت تتمنى للقيادة السودانية الجديدة التوفيق .

الامارات : تتطلع للتعاون

وفى ابوظبى اكدت دولة الامارات العربية المتحدة حرصها على استمرار روابط الاخوة العربيه مع الشعب السودانى فى كل مايخدم المصالح العربية العليا ويعزز التعاون العربى الافريقى .

وذكر مصدر مسئول فى وزارة الخارجية بدولة الامارات امس ان حكومة بلاده تعتبر ماحدث فى السودان تحركا داخليا يتعلق بالشعب السودانى وخياراته واعربت دولة الامارات عن تمنياتها بدوام الرقى والتقدم للشعب السودانى مشيرة الى انها تتطلع فى الوقت نفسه الى التعاون مع القيادة السودانية الجديدة .

واشنطن : العلاقات مستمرة

● فى واشنطن :

ذكرت وزارة الخارجية الامريكية ان العلاقات الدبلوماسية بين الولايات المتحدة وحكومة السودان مستمرة دون انقطاع .

واوضح توم كراجيسكى المتحدث باسم وزارة الخارجية ان الحكومة الامريكية على اتصال بسفيرها فى الخرطوم واضاف ان وزارة الخارجية تراقب الموقف عن كثب .

وكان البيت الابيض قد ذكر قبل ذلك ان سياسة الولايات المتحدة ازاء السودان لم تتغير وقد اكتفى لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض بالتصريح بأن الانقلاب قد تم دون اراقة دماء وان الحكومة الامريكية « تدرس الموقف » ورفض الافصاح عما اذا كانت واشنطن ستعترف بالحكومة السودانية الجديدة .

وكان خبراء وزارة الخارجية يراقبون الموقف فى السودان عن كثب مع انتشار الاحتجاجات المناهضة للحكومة والاضرابات خلال زيارة نميرى الخاصة لواشنطن التى استمرت اسبوعا لاجراء فحوص طبية ومحادثات مع الرئيس ريجان ومسئولين امريكيين اخرين .

القاهرة :

اوردت الصحف المصرية الثلاث فى الصفحة الاولى على ثمانية اعمدة رئيسية نبأ استيلاء الجيش على السلطة فى السودان واعفاء نميرى من منصبه مؤكدة ان مصر تحترم الرغبة الشعبية السودانية .

والصحف المصرية الثلاث التى نشرت صورا للرجل القوى الجديد فى السودان وهو الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب فى زيه العسكرى نقلت انباءها بصفة خاصة عن وكالات الانباء الاجنبية .

كما التزمت هذه الصحف الصمت ازاء وصول نميرى الى القاهرة قبيل الاعلان رسميا عن الحركة العسكرية ولم تنشر اية صورة له .

وعلقت صحيفتا الاخبار والجمهورية على هذا الحدث بايجاز واكدت رغبة مصر فى عدم التدخل فى الشئون الداخلية للسودان .

بيد ان صحيفة الاخبار وجهت تحذيرا الى السودانيين من اولئك الذين قد يحاولون كما قالت الاستهانه بامكانات الشعب السودانى وانتهاز الفرصة للقيام باعمال تخريبية دون ان تذكر بالاسم اية اطراف .

وذكرت صحيفة الجمهورية فى سرد لها لستة عشر عاما من حكم نميرى ان العلاقات المصرية/السودانية هى اولا علاقات بين شعبين قبل ان تكون علاقات رسمية بين مؤسسات او بين اشخاص .

واكدت صحف القاهرة ان نميرى موجود بالقاهرة هو والسيدة زوجته والسيد هاشم عثمان وزير خارجيته ومرافقوه وقالت صحيفة الاهرام ان نميرى تلقى انباء الانقلاب فى مطار القاهرة وانه عند توقفه فى المطار فى طريق عودته من واشنطن الى الخرطوم وبعد ان صعد مرافقوه الى الطائرة نزل اثنان من الطيارين ليبلغا نميرى انه يتعذر عليه السفر بعد اغلاق الاجواء ووقوع الانقلاب فى السودان .

ولم تشر الصحف المصرية الى ان الرئيس المصرى حسنى مبارك كان فى استقبال نميرى فى المطار .. كما لم تكشف عن المكان الذى يقيم فيه حاليا .

موسكو : لاتعليق

ذكرت صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعى السوفيتى امس نبأ ماحدث بالسودان فى عمود (قبل الطبع) ولكنها لم تعلق عليه ونشرت النبأ نقلا عن مراسل وكالة انباء تاس من القاهرة .

● فى اديس ابابا :

هذا تتابع اثيوبيا باهتمام بالغ تطورات الموقف فى السودان .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية انه من غير المتوقع صدور اى رد فعل رسمى عن السلطات الاثيوبية فى الوقت الراهن حيث انها لن تعلن عن موقفها ازاء النظام السودانى الجديد الا عندما تكشف القيادة السودانية الجديدة عن اتجاهاتها بجلاء .

غير انه يمكن الاستنتاج بالنظر الى التدهور المطرد للعلاقات بين البلدين خلال السنين الاخيرة ان اديس ابابا قد استقبلت حوادث الخرطوم بارتياح اكيد ، ذلك ان استمرار تدهور الموقف بين البلدين كان سيفضى بشكل حتمى حسبما يرى المراقبون الى نشوب حرب بين الدولتين .

وفي نيامي : اعربت حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية في تشاد « المعارضة لحكم حسين حبرى » عن « تأييدها المطلق » للزعماء السودانيين الجدد .

ازمة اقتصادية عنيفة

من جهة ثانية يرى المراقبون في القاهرة ان الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب سيتعين عليه مجابهة لازمة اقتصادية عنيفة تتفاقم بسبب الجفاف الذي اصاب البلاد وتدفق اعداد هائلة من اللاجئين الذين جاءوا الى السودان قادمين من الدول المجاورة .

ويعاني السودان « اكبر دولة افريقية اذ تبلغ مساحته ٢.٥ مليون كيلو متر مربع وكان يمكن ان يكون مخزن غلال القارة » منذ العام الماضى من الجفاف .. وقد ادى هذا الجفاف الى نزوح نحو ٤ مليون شخص داخل اطار البلاد ووصول اكثر من مليون من اللاجئين طبقا لتقديرات الامم المتحدة جاء معظمهم من اثيوبيا بسبب المجاعة والموقف السياسي في اقليمي اريتريا والنيجر .

مليون فم جديد

ويرزح الاقتصاد الوطني تحت عبء مليون فم جديد يتعين اطعامها بالاضافة الى عدم انتاجية الاشخاص الذين نزحوا بسبب الجفاف .

ويرى الخبراء الغربيون ان وسائل العلاج التقليدية التي تتمثل في الادارة الصارمة وزيادة الصادرات وتخفيض الواردات لن تكفي لاصلاح مسار الاقتصاد السوداني ولن يتسنى انقاذ الاقتصاد الا من خلال مساعدة دولية يحسن استخدامها وبناء الثقة حيال الدولة السودانية في الداخل والخارج وايجاد حل دائم لمشكلة التمرد في الجنوب .

ويشير الخبراء الى انه لن يتسنى استئناف اعمال قناة جونجلي والتنقيب عن البترول في الجنوب « وخاصة ان نتائج هذا التنقيب تبشر بالخير ويمكن ان تخفض على المدى القصير نفقات الدولة في مجال البترول » الا اذا تم التوصل الى اتفاق بين الحكومة المركزية والمنشقين في الجنوب الذين يقودهم جون جارانج .

وتوقفت في الجنوب اعمال التنقيب التي كانت تقوم بها الشركة البترولية الامريكية « شيفرون » التابعة لشركة ستاندارد اويل أوف كاليفورنيا كما تعطل العمل في قناة جونجلي بسبب حالة عدم الامان الناجمة عن نشاط المنشقين على السلطة وادى ذلك كله الى انخفاض كبير في نفقات الشركات الاجنبية في السودان . وذكر المتحدث باسم شركة شيفرون في الخرطوم ان شركته التي كانت تنفق وحدها ١٧ مليون دولار شهريا في عام ١٩٨٣ خفضت نفقاتها الشهرية الى ٦ ملايين دولار في بداية العام الماضى

ويقدر الخبراء الغربيون حجم الديون الخارجية للسودان بـ ٩ مليار دولار وتبلغ تكاليف خدمة هذا الدين اكثر من ٨٠٠ مليون دولار سنويا . ووصل معدل التضخم السنوي الى ٤٠ ٪ وتدهورت قيمة الجنيه السوداني بالنسبة الى الدولار بصورة كبيرة جدا اذ كان الدولار يساوي في مايو عام ١٩٨٤ بالسعر الرسمي ١.٢٨ جنيه سوداني وفي ديسمبر الماضى ٢.١ جنيه سوداني وفي فبراير عام ١٩٨٥ نحو ٢.٥ جنيه سوداني .

ويزداد العجز في الميزان التجاري . اذ يمتص جانب البترول وحده اكثر من نصف موارد الدولة من العملة الاجنبية . وكانت الدول الخمس عشرة الغربية الاعضاء في نادي باريس قد وافقت في مايو عام ١٩٨٤ للمرة الرابعة خلال خمس سنوات على اعادة جدولة الديون الخارجية للسودان .

ليبيا تحذر

وفي ليبيا اكد عبد السلام التريكى امين العلاقات الخارجية الليبية امس الاحد ان بلاده ليست متورطة في الانقلاب الذي وقع السبت في السودان

واضاف في تصريح ادلى به لصحيفة الوطن الكويتية ان ليبيا « لن تبقى مكتوفة الايدى امام اي تدخل خارجي » في السودان .

وقال في هذا التصريح الذي ادلى به تليفونيا ان « هذا الموقف ينبع من مسئوليتنا كدولة عربية شقيقة مجاورة للسودان » .

واوضح المسئول الليبى ان « التطورات الاخيرة في السودان هي تطورات داخلية بحتة قام بها الشعب السوداني وحده .

واضاف التريكى ان « صفحة جديدة في العلاقات السودانية الليبية فتحت مع رحيل النظام السابق » وان ليبيا مستعدة لتقديم مساعدتها الى الشعب السوداني .

ومصر تحذر وتعد بالوفاء بالالتزامات

كما اصدرت وزارة الخارجية المصرية بيانا امس جاء فيه ان الحكومة المصرية تحذر من اي هجوم يستهدف الشعب السوداني او اي تدخل في الشئون الداخلية او انتهاك لسيادته .

واضاف البيان الذي قرأه عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري ان مصر تؤكد ايضا « عزمها على الوفاء بكل التزاماتها التي تمليها عليها الاتفاقات المبرمة بين البلدين » ويذكر في هذا الصدد ان مصر والسودان مرتبطتان منذ يوليو « تموز » ١٩٧٦ باتفاقية دفاع مشترك .

وكان كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري قد صرح مساء السبت في اول رد فعل على استيلاء الجيش على السلطة في السودان بان مصر « لن تسمح باي تدخل خارجي مباشر او غير مباشر في الشئون الداخلية للسودان » واشار ايضا الى ان السودان يشكل العمق الاستراتيجي لمصر ومصر هي العمق الاستراتيجى للسودان » .

واضاف البيان المصري ان مصر تعتبر احداث السودان « مسألة داخلية يقررها الشعب السوداني الشقيق بمحض ارادته » وان مصر تربطها بالسودان علاقات تاريخية وانها « تقف بحزم الى جانب الشعب السوداني وتؤيد حقه في تقرير شئونه الداخلية دون اي تدخل » .

واكد وزير الخارجية المصري « الذي كان قد حضر لتوه الاجتماع الذي عقده الرئيس حسني مبارك مع معاونيه المقربين » ان « اتصالات » تمت بين القاهرة وبين النظام السوداني الجديد .. وحرص على ان يؤكد انه لم يصل اي مبعوث سوداني الى القاهرة ولم يتم ايفاد اي مبعوث خاص من مصر الى الخرطوم .

اتصالات مصرية بالقيادة الجديدة

واوضح عصمت عبد المجيد ايضا ان القاهرة تلقت « ردا » على الرسالة التي وجهها الرئيس حسني مبارك مساء السبت الى الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب الرجل القوي الجديد في السودان .

واكد بان مصر ستواصل اتصالاتها مع القيادة الجديدة .

وكان بيان قد صدر عن القيادة العسكرية اذاعه راديو ام درمان الليلة قبل الماضية « اكد التزام السودان » بروابط الدم ووحدة المصير مع الشقيقة مصر .

وقال الدكتور عبد المجيد في بيانه « ويهم مصر في هذا المنعطف ان تحذر مرة أخرى من اي عدوان على الشعب السوداني او تدخل في شئونه الداخلية او انتهاك لسيادته وافتئات على حقوقه وان تؤكد عزمها على الوفاء بعهودها مع هذا الشعب الحبيب وهي عهود لا تقف عند حد لانها تستند الى وحدة الامن القومي والمصلحة الاستراتيجية الحيوية والمشاركة الكاملة في جميع المواقف ووحدة المصير » .

وردا على سؤال حول ما اذا كان الرئيس نميري سيقيم في القاهرة في الوقت الحالي قال الدكتور عبد المجيد « نعم في الوقت الحاضر سيقيم » .

المعونات الامريكية ستستمر

من ناحية اخرى قال السناتور الامريكي مارك سيلجاندر بعد ان اجرى محادثات امس مع الرئيس المصري حسني مبارك انه يعتقد ان المعونة التي تعهدت بها الولايات المتحدة للرئيس السوداني السابق جعفر نميرى ستستمر .

وابلغ السناتور الجمهوري الصحفيين قوله « اننا نأمل جميعا في ان تمضي الولايات المتحدة قدما في تقديم المعونة التي وعد الرئيس ريجان نميري بها » واضاف قوله « اننا نأمل ان يتم تسليم المعونة قريبا على الرغم من ان شخصا اخر هو الذي يتولى الحكم الان » .

وقال انه يعتقد ان الولايات المتحدة ستعترف بالحكومة التي شكلها امس وزير الدفاع عبد الرحمن سوار الذهب بعد انقلاب ابيض .



في الأسبوع الصحي
الشباب ثروة الغد

● نائب مدير عام الشئون الصحية بالغربية :

● عيادات طبية متخصصة للكشف وتحويل المرضى للمستشفيات
● علاج مجانى وافلام ارشاديه ومحاضرات طبية وجوائز

● « الشباب ثروة الغد » هو شعار الاسبوع الصحى الثالث لهذا العام ١٤٠٥ والذى بدأ يوم السبت الماضى السادس عشر من شهر رجب الحالى ويستمر حتى الثالث والعشرين منه ..

ماهى النشاطات حول الاسبوع فى جدة .. هذا ماسنعرفه فى هذا اللقاء مع سعادة الدكتور حسن اسماعيل غزنوى نائب مدير الشئون الصحيه بالمنطقة الغربية والذى يقول فى مستهل حديثه :

معالي وزير الصحة

د . عدنان جمجوم

تحقيق : صبحى الحداد

اسهامات بالجملة

● يقول د . حسن ان هناك عدة اسهامات من جهات حكومية مختلفه ونلخص الاسهامات فى الاتى :

١ ـ عمل لافتات قماشية بالاعلان عن الاسبوع الصحى ومكانه وموقعه واهدافه .

٢ ـ اعداد كتيبات صحيه ارشاديه لتوزيعها على المواطنين .

٣ ـ اعداد وتجهيز جناح بالمعرض لبعض الجهات تبين فيه نشاطها وتوعية المواطن فيما يخص صحته وصحه مجتمعه وبما يتفق واهداف الاسبوع الصحى .

٤ ـ مشاركه بعض الجهات بسيارة مجهزه بعبارات تساهم بها فى مسيره الاسبوع الصحى .

٥ ـ التعميم على الفروع لامكانية المشاركة فى الاسبوع الصحى بالتنسيق مع الوحدات الطبية المعنيه .

٦ ـ تشارك هيئة البريد علاوة على ماتقدم برفع اقتراح لمقام وزارة البرق والبريد والهاتف بعمل طابع بريد تذكارى للاسبوع الصحى .

٧ ـ تشارك كل من ادارة تعليم البنين بعمل زيارات لطلابها لمقر المهرجان .

٨ ـ تشارك الخطوط السعودية بصرف عدد من التذاكر المجانيه توزع كجوائز للمشاركين من المواطنين والجهات الحكومية والاهلية المشاركة وهذه التذاكر الى الولايات المتحدة الامريكية واليونان وبريطانيا وجمهورية مصر العربية .

٩ ـ يتم افتتاح عيادات طبيه لجميع افرع الطب وتقبل المرضى من زوار مقر المهرجان طيلة ايام الاسبوع ويتم تحويل الحالات المرضيه التى تقتضيها الامور الى المستشفيات الحكومية والخاصة لعمل العمليات الجراحية واستكمال العلاج ، علاوة على مختبر متخصص وبنك دم مستقل يقبل المتطوعين من المراجعين للمساهمة فى هذا العمل الوطنى الخير .

١٠ ـ تكثيف اعمال التوعيه الصحية فى المستشفيات على المرضى وذلك بالاتى :

● عرض افلام صحيه بصالات انتظار المراجعين بالمراكز الصحيه والمستشفيات مع التركيز على الامراض الاكثر انتشارا .

● توزيع كتيبات صحيه على المراجعين مع صرف كروت المراجعه وصرف الدواء .

● تحويل المرضى المحولين من مقر المهرجان الى المستشفيات .

● اشعار المرضى المنومين بالمستشفيات بالاسبوع الصحى واهدافه خلال فترة اقامة المهرجان وذلك عن طريق المرضات والاخصائيين الاجتماعين والاطباء .

المستشفيات الخاصة

● يقول د . غزنوى : تشارك جميع المستشفيات الخاصة بجده وهى : مستشفى د . سليمان فقيه ، مستشفى د . بخش ، مستشفى د . محمدعرفان ، مستشفى جدة الوطنى الجديد ، مستشفى بقشان ، مستشفى جدة الوطنى بالكندرة ، مستشفى الدكتور خالد ادريس ، مستشفى المغربى ، مستشفى الدغستانى مركز جده الطبى مستشفى دار الشفاء مستشفى الجامعة .

وستكون مشاركتها بالاتى :

● فتح عياداتها خلال الاسبوع الصحى للمواطنين من الساعة الواحدة الى الخامسة عصرا بالمجان .

● عمل اشعة للاسنان مجانا .

● تقوم كل مستشفى باعطاء عدد خمسة كروت خاصة بالعلاج صالحة لمدة سنة مع خصم شامل مقداره ٢٥٪

● عمل لوحات كبيرة لاعلام المواطنين بالاسبوع الصحى واهدافه .

● عمل خيمه او كشك لتوزيع النشرات الصحيه امام باب كل مستشفى .

● توزيع هدايا او مساهمات نقديه .

● ترشيح بعض الاطباء لالقاء محاضرات بالمدارس حول بعض المشاكل الصحيه .

● بث افلام التوعيه الصحيه للمراجعين .

● قبول المحولين من مقر المهرجان للعرض على الاطباء الاخصائيين بالمستشفى .

ثقافه ومحاضرات

● ويتابع د . غزنوى قائلا :

يتضمن الاسبوع برنامجاً ثقافيا بمقر المهرجان بمعرض الحارثى وفى قائمة الندوات والمحاضرات موضوعات تدور حول الشباب ثروة الامة وتتناول كل مايتصل بوقاية الشباب من امراض العصر وكل مامن شأنه ان يدعمه وينميه حفاظا على مستقبل الامة .

مرور جدة

● ويقول د . غزنوى ان مرور جدة بالاضافة لما قام به من مسئولية تنظيم مسيرة الاسبوع الصحى بدءً من ميدان حجاج البحر وذلك بتعميد فرقه مرورية لتنظيم حركة السير فى خارج مقر المهرجان فانه كذلك معرض للسلامة المرورية .

هيئة البريد

● وستقوم هيئة البريد بتوزيع بعض المطبوعات على صناديق البريد قبل اسبوع من بداية المهرجان كما ستشارك فى توزيع المطبوعات الصحيه على المراجعين فى مكاتب البريد ...

وزارة الاعلام

● ويقول د . الغزنوى عن مشاركة وزارة الاعلام :

يقوم التليفزيون بتغطية نشاطات الاسبوع اعلاميا ، واظهار موقع المهرجان وانشطته خلال الشاشة الصغيرة . كما سيقوم التليفزيون بعقد لقاءات مع مدير عام الشئون الصحيه وبعض المسئولين.

وتقوم الاذاعة ايضا بتغطية نشاطات الاسبوع اعلاميا وبث اللقاءات مع الاطباء والمتخصصين ومسئولى الصحه العامة خلال البرامج الاذاعية وسيشارك احد الاذاعيين بتغطية حفلي الافتتاح والختام للاسبوع ، وكذلك اذاعة ارشادات صحية للمواطنين .

كما ستشارك الاذاعة بمعرض فى مركز الحارثى ـ مقر المهرجان ـ مع الاعلام الداخلى فى توزيع بعض المطبوعات .

اما الاعلام الداخلى .. فعلاوة على ماسبق من بث افلام صحيه من خلال المركز الاعلامى ، فانه يجرى الاعداد للحفل الختامى فى نهاية الاسبوع .

انشطه اخرى

● ويتابع د . غزنوى قائلا :

ستكون هناك مسابقات بين المدارس يتم التحكيم فيها وتوزيع الجوائز على المتسابقين .

كما سيشارك العديد من المؤسسات والشركات الخاصه بالمساهمات النقدية والعينيه وكذلك الاشتراك فى مقر المهرجان بعمل معارض خاصة لمنتجاتها الوطنية التى لها علاقة بالصحة مثل معجون الاسنان .. الخ .. وستوزع بالمجان .

كما ستقوم اداراة التوعيه الصحيه بتنظيم المهرجان علاوة على امداد جميع المدارس والمستشفيات والمراكز الصحيه بالمطبوعات والملصقات والافلام الى جانب التنسيق ودعم الجهود والتنسيق لالقاء محاضرات فى المدارس والاندية .. وكل ذلك من اجل انجاح الاسبوع وتحقيق اهدافه .

الى جانب اقامة مباريات رياضيه وثقافية يتم منح الجوائز للفائزين وكأس الاسبوع وذلك بمقر نادى الاتحاد .

حفل الختام

● وعن حفل الاختتام يتحدث الدكتور الغزنوى قائلا :

حفل الختام سيكون بمقر المركز الاعلامى بجده وذلك يوم (٢١) رجب فى الساعة الثامنه والنصف مساء وستقوم جمعية الثقافة والفنون باحياء حفلي الافتتاح والختام .

وسيقوم مدير عام الشئون الصحيه بالمنطقة الغربية بتسليم الجوائز التقديريه والتشجيعية للمؤسسات والافراد الفائزين فى هذه المسابقات التى ينظمها الاسبوع والتى تغطى جميع نواحى واوجه الانشطه الثقافية والاجتماعيه والرياضيه ... وهذه الجوائز مقدمه من الشركات والمؤسسات المشاركه فى الاسبوع .

كما سيقام حفل ختامى ارشادى ساهر بمناسبة الاسبوع الصحى للنساء بمقر الجمعية الخيريه النسوية بجدة .

د .غزنوى نائب المدير العام للشئون الصحيه بالمنطقة الغربيه

ذكريات عمر

سعيد بن زقر ..

و« تداعيات من ذاكرة الماضي » ..

فتحت أمامي أبواب الثراء

فانقطعت عن الدراسة

● حديث البدايات .. يتحول الى تداعيات الذاكرة ومالتختزنه من صور .. مواقف .. مفارقات .. اشياء واشياء .. لكنها تظل عالقة بالذهن لايمحوها الزمن ..

في ذاكرة الشيخ سعيد بن زقر الكثير من ذكريات العمر .. وهذا اللقاء معه لم يستوعب كل جزئيات الذاكرة .. ربما من خلال ذكرياته الخاصة استطاع ان يسرد حركة النمو والتطور بشكل عام في عالم التجارة بالمملكة من البدايات الصعبة المضنية .. حتى مرحلة الطفرة الاقتصادية ومالتلاها .. وكانت بهذه الاسئلة التي لم تستطع فك اسرها من لغة الارقام وعالم المال .

● نبدأ معكم عن ذكرياتكم ايام الطفولة :

ان ذكرياتي كثيرة وترتبط بالعاطفة الابوية حيث الرعاية الصحيحة والمراقبة الدائمة من الابوين حرصا منهما على الا تقع في اي خطر من الاخطار .

كان والدي يقود سفينة من البحر الاحمر الى الهند والخليج وكانت حركة السفن على اشدها .. وبالتالي داهمتني فكرة العمل بالتجارة والتنقل لمقايضة البضائع والعمل في مجالها .

كان ذلك في العهد التركي العثماني ثم استقر والدي في آخر العمر بعد الانجاب حيث انجب مجموعة من البنات وانا واخي عبدالله .

نستورد الكندل من زنجبار

تجارتنا كانت تتركز في الكندل ونستورده من زنجبار وهي اعواد تستعمل لسقف المنازل بالاضافة الى التنباك والبهارات والصابون وصناديق « السيسم » وهي تقدم ضمن « دبش » العرائس .

الدراسة باللغة التركية :

كان تعليمنا في العهد التركي ومع بداية حكم الشريف حسين انشئت مدرسة الفلاح على حساب الخاصة من الناس وتحولت الدراسة من اللغة التركية الى اللغة العربية .

الدراسة في الكتاب :

لقد درست في الكتاب على يد الشيخ محمود عطيه . وكان الكثير من الاولاد يحجمون عن الدراسة في المدرسة نظرا للتدريس التركي بالاضافة الى عدم تشجيع الاباء لنفس السبب .

انقطعت عن الدراسة

لم استطع مواصلتها نظرا للمسئوليات واتجهت الى العمل لان الوالد فتح امامي العديد من الفرص .

منزل باناجة منتدى التجار والعلماء

كان منزل باناجة مكانا لاقامة الندوات بين التجار وايضا كان مكانا للعلم .

اسلوب خاص لآل باناجة في التربية

وكنا نتعلم الخط والحساب وكان لآل باناجة اسلوب خاص في التربية وتعلمت منهم مبدأ التواضع وخدمة الاخرين بروح تربوية عالية .

كان موجها ومرشدا وكان بعيد النظر . واحس بحاجتنا لتعلم اللغة الانجليزية واتى بمدرس خاص وهو الشيخ كامل السنوسي الذي تعلم الانجليزية في جزيرة قبرص .

الخروج الى اليمن :

بعد وفاة الوالد تولى تربيتنا صالح حسن عواد . ولقد اشتدت الظروف صعوبة حيث كان عمري انذاك ١٥ سنة وعمر اخي ١٦ سنة ولا اذكر بالضبط ماذا ترك لنا الوالد لكن القليل في ذلك الوقت يعد كثيرا بالمقارنة في وقتنا الراهن . نظرا لتلك الظروف ذهبنا الى اليمن « الحديدة » وحينما تحسنت الظروف بعد رفع الحصار رسمنا خطة للعمل وكان معنا انذاك المرحوم محمد شنكار والشيخ عبدالرازق .

● أكرمنا اهل الحديدة

نظرا لان نمط الحياة هناك كان يتفق مع الحياة التي كنا نعيشها هنا فقد تأقلمنا ولقد اكرمنا اهل الحديدة وقاموا بمساعدتنا وتشجيعنا للعمل . وانشأنا هناك شركة في عام ١٣٤٣ هـ وكنا نقوم برحلات تجارية هي رحلات محفوفة بالمخاطر .

● وماذا كانت البضائع التي تحملونها من الحديدة الى القنفذة ؟

○○ كنا نحمل المأكولات كالارز والسمن والحبوب وتحملها الى مكة وجدة . وبعد ذلك بعام انتقلنا الى جدة وانتقلت شركتنا معنا .

ذكرياتنا مع جلالة الملك عبدالعزيز :

لقد كانت لنا ذكريات مع جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله . حيث كانت مائدته تضم العديد من الاشخاص الذين لهم اهتمام بالبلد وكان جلالته حريصا على ضيوفه وزواره وكان يسدى اليهم النصح والمشورة . وكانت لتلك التوجيهات الكريمة اثرها على حياتنا ويكفي مانحن فيه الان من امن واستقرار وخير .

بداية تنظيم الشركات :

● كيف نشأت فكرة تسجيل الشركات الوطنية في ذلك الوقت ؟

○○ نتيجة لبداية التطور الحقيقي للمملكة شعر جلالة الملك عبدالعزيز بضرورة تطوير الانظمة على مستوى كافة القطاعات وعلى رأس هذه الشركات نبعت فكرة اقامة شركة السيارات كشركة مساهمة وتلى ذلك بقية الشركات المساهمة والخاصة .

الملك فيصل اعاد الهيبة للريال السعودي

نظرا لظروف اقتصادية عالية تدهور الريال السعودي . ولكن الملك فيصل يرحمه الله عمل على استرداد الريال السعودي لقيمته واستقرار الوضع الاقتصادي .

اول غرفة تجارية في عهد الملك عبدالعزيز

● متى كانت بداية قيام الغرفة التجارية السعودية والى ماذا ترجع فكرتها ولماذا سميت بالغرفة ؟

○○ تعود هذه الفكرة للملك عبدالعزيز . ثم تأسست اول غرفة تجارية بالمملكة وكنت من اعضائها . وكان عدد الاعضاء ١٢ عضوا . واسست نظرا للنمو الاقتصادي بالاضافة الى مساعدة التجار للاتصال بالعالم وتجميع المعلومات والاسعار وترجمة اللغات الاقتصادية .

اما المسمى فان الغرفة تعني مكان اجتماع التجار وتسمى بهذا الاسم في كافة بلدان العالم .

اول اجتماع في بيت باناجة

كان اول اجتماع في بيت باناجة كما اخبرتك سالفا واستمر الحال على ذلك حتى تم استئجار غرفة وهي بمثابة « صندقة » كان يجتمع بها التجار بعد ذلك انتقلت الغرفة الى مكانها الحالي الان .

● هل كانت للتجار او للدولة مساهمات في اقامة الغرفة التجارية ؟

○○ عندما فكر مجموعة من التجار في ذلك عرض الامر على جلالة الملك عبدالعزيز الذي رحب بالفكرة نظرا لان الحاجة ماسة لقيام الغرفة التجارية لمواكبة التطور الاقتصادي .

التآخي والتفاهم لحسم المشاكل :

● هل تذكر بعض الاحداث والمشاكل في الايام السالفة من الناحية التجارية ؟

○○ كانت العلاقة بين التجار وطيدة فهي علاقات اخوة ومحبة ونادرا ماكانت تحدث الخلافات .

● اجبرت على تعلم اللغة « التركية » فاخترت « الانجليزية » ..

● علاقات التجار قديما .. علاقة اخوية اكثر منها اخذ وعطاء

● لم اتزوج باكثر من واحدة .. لان ضربتين في الرأس تؤلم ؟

حوار : محمد محجوب

صندوق الضمان الاجتماعي للعمال :

ويقول الشيخ بن زقر : ان صندوق الضمان الاجتماعي للعمال بدأ في المملكة . وقد اهتم به من هنا قبل الخارج حيث ينادي العمال هناك بضمان حقوق العمل والعمال .

التباعد نتيجة لكثرة الاعداد

● هناك تباعد ـ كما يقال ـ بين صغار التجار وبين الغرفة فهل هذا صحيح ؟

○○ لقد كان عدد التجار قليل في الماضي وعلى قلتهم فقد كانوا يمثلون معظم التجار ولكنهم اصبحوا الان بالالاف وكثرت المشاغل ولهذا فلايوجد اتصال الا بين اعضاء الغرفة انفسهم .

التقصير من التجار :

● الا تعتقد بان هذا تقصير من الغرفة ؟

○○ اذا قلنا بانه تقصير من الغرفة نقول ايضا بانه تقصير من التجار . فيجب على الغرفة ان تتخذ طريقا لعمل المناسبات لتلتقي بالتجار وعلى التجار ان يلتقوا بالغرفة وببعضهم البعض .

● من المسئول عن حماية المستهلك ؟

○○ هناك بعض البنود التي تم الاتفاق عليها .. وهي مضمنة في كتيب عن الدورات الاولى والثانية والثالثة . ومن هذه البنود حماية المستهلك والتاجر .

واعتقد ان حماية المستهلك من مسئولية وزارة التجارة وعلى الغرفة التجارية ان تتعاون معها .

عشر محاولات للزواج

● بعد هذا نتطرق لحياتكم الخاصة .. كيف تم زواجكم وكم زوجة لكم ؟

○○ لقد تزوجت بعشر زوجات .. واول زواج كان عام ١٣٤٦ من بنت محمد شنكار . ثم توفيت زوجتي الاولى في عام ١٣٤٩ وانجبت منها ولدا « شوقي » مات . وكذلك انجبت بنتا توفيت حين ولادتها .

الزوجات يرشحهن لنا الاباء :

● هل كنتم في ايام شبابكم تتزوجون عن طريق الحب ؟

○○ لقد كنا نتزوج عن طريق الرغبة في الزواج وكذلك عن طريق اقتناع الوالدين اللذين يرشحان لنا الزوجات ونحن نوافق طائعين بعد الاتكال على الله سبحانه وتعالى وفي اعتقادي ان الزواج الذي لايقوم على الحب والرغبة فانه لايكون ناجحا .

التكاليف كانت كثيرة على قلتها

● وكم كانت تكاليف هذا الزواج ؟

○○ لقد كانت على قلتها جيدة جدا مقارنة بوقتنا الراهن .

اما الان فان تكاليف الزواج لايتصورها العقل والمشكلة ليست مشكلة مهر انها مشكلة التكاليف . والمظاهر التي طغت على مفهوم الزواج .

● هل لنا ان نتعرف على اسماء ابنائكم وكم عددهم ؟

○○ عندي من الاولاد اربعة وهم وليد وفيصل ومحمد وعبدالله وعندي خمس بنات .

● هل تتدخل زوجتكم في اعمالكم ؟

○○ لاتتدخل كثيرا ولكنها ساعدتني في تربية الاولاد حتى شبوا عن الطوق . واعطيتهم الحرية الكاملة في عملهم مع التوجيه لهم في مسار العمل .

● هل تنصح بالزواج باكثر من زوجة ؟

○○ كما يقول المثل « ضربتين في الرأس تؤلم » وخاصة في الوقت الحاضر .

● وهل تفضل مثل هذا لابنائك ؟

○○ نعم .. وهم يفضلون عدم تعدد الزوجات .

● قبل ان يبدأ ابناؤكم في مشاركتكم في العمل هل كان لكم اتجاهات معينة في اعمالكم التجارية ؟

○○ لقد كانت اعمالنا كلها تقوم على الشركات والوكالات وعندما استلم الابناء العمل ساروا على نفس النهج في البداية ثم طوروا العمل من التجارة الى الصناعة المأخوذة من تجارتنا السابقة حيث حولوا الاستيراد الى صناعة محلية .

● وكيف ترون مستقبل الصناعة ؟

○○ الحقيقة ان الصناعة مهمة جدا ومستقبلها طيب وفيها ضمان كبير لسد احتياجاتنا مالم تفقد عنصر المساعدة اللازمة لكبح جماح المنافسة الخارجية .

● ولكن ماهو اسلوب المواجهة الذي ترونه مناسبا لوقف هذا التحدي ؟

○○ تكون هذه الحماية من وزارة التجارة وذلك بأن تحاول وضع رسوم جمركية للمستورد من الصناعات الخارجية لحماية الصناعة المحلية حتى تستطيع المنتجات المحلية الوقوف امامها .

كما تعرفون ان حرية التجارة قائمة وهناك ايضا تصريح من معالي وزير الصناعة وتصريح مماثل من معالي وزير التجارة بانه لايمكن وضع حماية او رفع قيمة الجمارك على البضائع المستوردة الا بعد ان يكون هناك اكتفاء ذاتي من انتاج المصانع المحلية مع الجودة المطلوبة .

ـ الاكتفاء الذاتي والجودة مطلوبان ولكن كيف يمكن الوصول للاكتفاء الذاتي طالما اننا نجد بضائع مماثلة وبأسعار تصل الى درجة اقل من تكاليف الانتاج المحلي . بالاضافة الى ان المنافسين يجدون اعانات من حكوماتهم .

● هل يعني هذا انكم تطالبون الدولة بدعم المصانع السعودية ؟

○○ يمكن القول بأن هذا الدعم بزيادة الرسوم الجمركية على المستورد فنحن على سبيل المثال ومنذ ان اسسنا مصنعا للكبريت فاننا نتحمل فيه الخسارة بسبب المنافسة الخارجية لان بعض البلدان تصدر للمملكة كبريتا اقل تكلفة من كبريتنا بغض النظر عن عدم جودته .

● سعيد محمد عبيد بن زقر



أخبارهم الخفيه

احمد حسن فتيحي

● رجل الاعمال احمد حسن فتيحي يعد مفاجأة كبيرة لزوار مركزه مساء الخميس القادم .. المفاجأة لم يفصح عنها الفتيحي .. ولكنها ستكون سارة بمناسبة مرور عام على افتتاح المركز .

د . عصام قدس

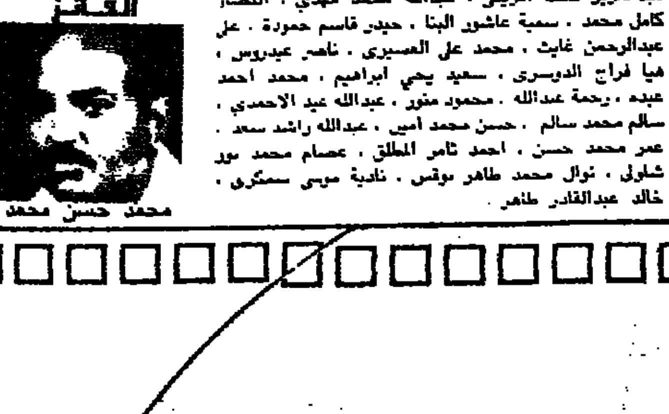
● كبير اطباء مستشفى العيون بجدة الدكتور عصام قدس متضايق نوعا من الصحافة حيث انها دائما تكتب اسمه (قدسي) وليس (قدس) . الدكتور عصام ربما يسافر الى بريطانيا لحضور مؤتمر الجمعية الملكيه البريطانية لامراض العيون وجراحتها المنعقد هناك في ١٦ ابريل الحالي .

د . عصام خوقير

● الاديب الدكتور عصام خوقير مشغول جدا هذه الايام بتدريس ابنائه استعدادا للامتحانات .. الدكتور خوقير الى جانب نشاطه الادبى الملحوظ فانه لاينقطع عن المداومة في عيادة الاسنان الخاصه به .

سعيد يوسف

● الاستاذ سعيد يوسف امين ابدى اعجابه بمعرض الفنان السعودى الشاب فيصل سمره الذى افتتحه مساء الاحد الماضى بصالة الروشان للفنون الجميلة .



عبدالله محمد — عبدالحميد محمد — محمد على العسيري

نتائج سؤال وجائزة

في الاسبوعين الماضيين تلقينا اعدادا كثيرة من الخطابات الموجهة الى زاوية « سؤال وجائزة » .. ورغم كثرتها الا ان التوفيق حالف معظم الاجابات وبعد اجراء القرعة على الرسائل التى تحمل الاجابات الصحيحة كانت الجائزة من نصيب محمد حسن محمد صالح ـ منطقة جيزان وكان السؤال : ● ماذا تعني كلمة « لوجستيك » والاجابة الصحيحة هى عبارة عن المصطلح له اكثر من معنى — ذو علاقة بالمنطق الرمزي

ذو علاقة بنقل الجنود وايوائهم وتموينهم — ماهر فى الحساب — سوفى

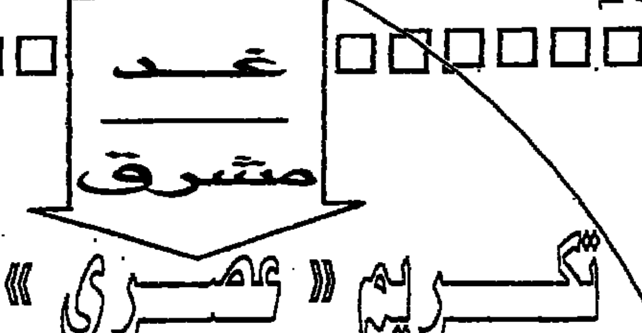
وقد توصل للحل الصحيح كل من

ليلى محمد فضل الحق ، اسامة محمد كرنش ، عبدالحميد محمد احمد ، سامى صالح الضميرى ، عبدالله محمد سويد ، محمد ابراهيم الدر ، محمد صالح العامدي ، احمد اسماعيل ، صباح صالح الغامدي ، فاطمة عبدالصاعدي ، رحمة احمد النامعى ، ربما سعيد حجازى ، عصام عبداللطيف ، مجدي عبدالفتاح ، منى محمد بيومى ، عبدالله ساعد المالكى ، سهام السكرى ، نعمة محمد احمد ، عبدالعزيز بارفيه العمودي ، ديما حسن محمود عارف ، مهدي عباس زواوى ، محمود على ممتاز ، فيصل محمد عمر يوسف ، حسن سلطان ، هيفاء عمر الطيب ، محمد عبدالإله خلف الله ، احمد محمد سعيد الصاعدى ، وفاء محمد كرنش ، الحبيب محمد الشريف ، صالح احمد عبدالرحمن ، على عبدالرحمن حافظ لبنة الشريف ، سميرة محمد محمود ، نجاة محيي الدين محمد قاسم

عبدالعزيز خلف المزينى ، عبدالله محمد مهدي ، انتصار كامل محمد ، سمية عاشور البنا ، حيدر قاسم حمودة ، على عبدالرحمن غايث ، محمد على العسيرى ، ناصر عيدروس ، هيا فراج الدوسرى ، سعيد يحي ابراهيم ، محمد احمد عبده ، رحمة عبدالله ، محمود منور ، عبدالله عيد الاحمدي ، سالم محمد سالم ، حسن محمد امين ، عبدالله راشد سعد ، عمر محمد حسن ، احمد ثامر المطلق ، عصام محمد نور شاولى ، نوال محمد طاهر موقس ، نادية موسى سمكرى ، خالد عبدالقادر طاهر .

الفائز

محمد حسن محمد

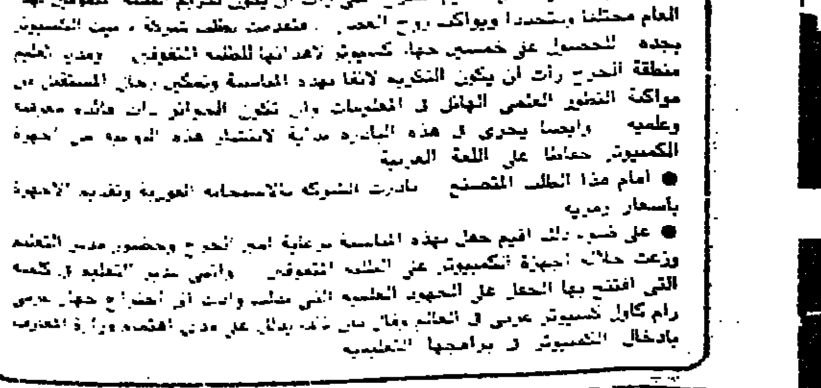


غد مشرق

تكريم « عصرى » لطلبة الخرج المتفوقين !

○ خمسون جهاز كمبيوتر « عرب رام » من « بيت الكمبيوتر » .

○ مدير التعليم بالخرج : نخطو الى مواكبة احدث الانظمة التعليميه بالعالم .



عكاظ مكتب الخرج

● الفكره جديدة تهدف الى الربط بين المنهج الدراسى ومواكبه احدث الوسائل العصرية التعليميه

صاحبة الفكرة ادارة تعليم الخرج التى رأت ان يكون تكريم الطلبه المتفوقين لهذا العام مختلفا ومتجددا ويواكب روح العصر . فتقدمت بطلب لشركة « بيت الكمبيوتر » بجده للحصول على خمسين جهاز كمبيوتر لاهدائها للطلبه المتفوقين . ومدير التعليم منطقة الخرج رأى ان يكون التكريم لائقا بهذه المناسبة وتمكين رجال المستقبل من مواكبة التطور العلمى الهائل فى المعلومات وان تكون الجوائز ذات فائده معرفية وعلميه وايضا يجرى فى هذه البادرة مدخلا لانتشار هذه الموجه من اجهزة الكمبيوتر حفاظا على اللغة العربية

● امام هذا الطلب المتصنع بادرت الشركه بالاستجابه الفورية وتقديم الاجهزة باسعار رمزية

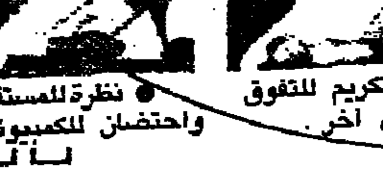
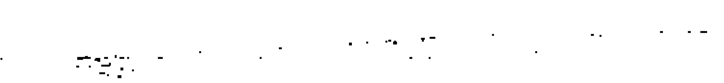
● على ضوء ذلك اقيم حفل بهذه المناسبة برعاية امير الخرج وحضور مدير التعليم وزعت خلاله اجهزة الكمبيوتر على الطلبه المتفوقين واثنى مدير التعليم فى كلمته التى افتتح بها الحفل على الجهود العلميه التى تبذل والتى ادت الى اختراع جهاز عربى رام كاول كمبيوتر عربى فى العالم وقال بان ذلك يدلل على مدى اهتمام وزارة المعارف بادخال الكمبيوتر فى برامجها التعليميه




● المتفوقون يتسلمون جوائز المستقبل العلمي .



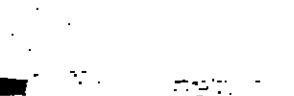
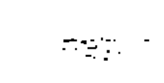
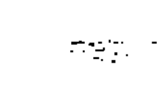
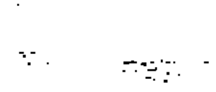
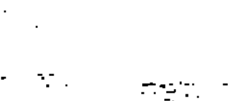
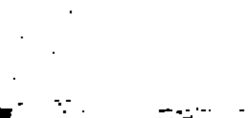
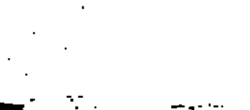
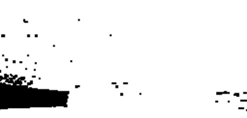
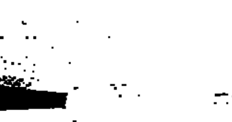
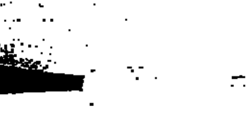
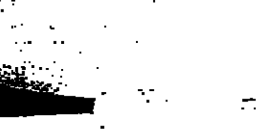
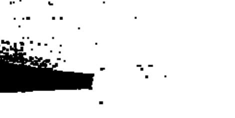
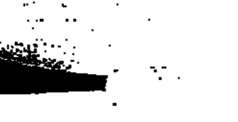

● سلاح المستقبل بايديهم

● التكريم للتفوق بشكل اخر

● نظرة للمستقبل واحتضان للكمبيوتر




● لقطة من الحفل





الشاعر الناقد بول شاوول

بيروت تظل مختبر الابداع العربي!

● الصدمات العسكرية الاسرائيلية فقدت فجائيتها .. والمطلوب :

● الرصد الثقافي بدلا من ردود الفعل الاعلامية « الرثائية » !

● المثقف مرتبط بكل « الفصول » .. فصول الحرب و .. « السلم »

● المجازر الطائفية خرجت بتصميم نموذج ثقافي موحد .. وهذه نتيجة تلقائية !

● عكاظ : مكتب بيروت

رغم سنوات الحرب اللبنانية الطويلة التي كادت تقتل كل شيء ، ظل قلب بيروت الثقافي ينبض وينبض بكل ماهو ثقافي وابداعي لبناني وعربي ..

ما سر بيروت الثقافي هذا ؟ وهل افقدتها الحرب مركزها كعاصمة للثقافة العربية ؟ وماذا عن طروحات « الادب اللبناني » التي طلعت بها مؤخرا « الجبهة اللبنانية » ؟ وماذا ايضا عن تاثير الاجتياح الاسرائيلي للبنان على الثقافة اللبنانية والعربية ؟

○ في هذا الزمن المشبع دما ودمارا ، كيف تجد بيروت متسعا للثقافة ، في رايك ؟

● كيف تجد بيروت هذا المتسع للثقافة كماتجد متسعا للحياة وللعيش وللاستمرار . الثقافة كالحياة ، تدافع باستمرار عن وجودها المهدد وبيروت ، لا تختلف في ذلك ، عن اي عاصمة عريقة واجهتها ظروف صعبة مماثلة فالمثقف ليس لزمن السلم فقط ، وانما كذلك لفصول الموت والخراب والحروب .. بل ان المثقف هو جزء من هذه الفصول وجزء من حركتها وبيروت التي كانت المختبر الابداعي العربي في المرحلة التي سبقت الحرب ، لا تزال رغم كل شيء المختبر الابداعي العربي .

هناك صعوبات جمة تطول الى الحياة نفسها ، والى الوجود نفسه، وهناك تضاؤل وتقلص في المسافة الديمقراطية باعتبار ان تنظيمات الطوائف والاحزاب التي تدور في فلكها ، حاولت الغاء ذلك الارث الذي اسمه الديمقراطية لتفرض ديمقراطيتها المسلحة والمبررة بشعارات طائفية وديماغوجية . وهناك المناحي المغلقة والمتعصبة المتفشية في كل لبنان ، وغيتوات « ثقافية » ، لا اول لها ولا اخر لكن مع ذلك ، ومع ضيق المتسع الثقافي ، لا يزال المتسع قادرا على احتضان الظواهر الطليعية والابداعية التي لا يحتضنها اي متسع آخر قريب .

انتماء سواها اليها

○ استطرادا : هل صحيح ان بيروت لا تزال عاصمة الثقافة العربية ؟

● اهمية بيروت انها لم تعط صوتها فقط ، لم تقدم صوتها فقط ، لم تحتفل بمبدعيها وشعرائها وفنانيها وروائييها فقط ، بيروت لم تكن عاصمة نفسها فقط .. لم تنتم الى نفسها او انغلقت على هذا الانتماء اهمية بيروت هي في انتماء سواها اليها كل شاعر عربي كان يحس بانتماء لبيروت . كل فنان ، مفكر ، كان يشعر بأن بيروت هي عاصمته الثقافية . بهذا المعنى ، لم تكن بيروت عاصمة الثقافة التقليدية السائدة . كانت بيروت عاصمة الثقافة العربية ، ولهذا ، فان هذا الانتماء الروحي لبيروت لا يقاس بكمية الكتب التي تصدر ولا بكميات المعارض التي تقام ولا بكمية الدواوين الشعرية التي تتدفق ولا بكمية الافكار التي تطلع .

ولو كان الانتماء يقاس بهذا المعطى الكمي لكانت هناك عواصم عربية وغير عربية اولى بهذا الدور ، الانتماء الثقافي لبيروت ، انتماء لروح ولتجريبيات ولمغامرات .. بهذا المعنى يمكن القول ان بيروت ، رغم المحاولات الحثيثة ، وخصوصا الاسرائيلية كعاصمة مستقبلية ، لا تزال عاصمة الثقافة العربية حتى الآن انا واثق وبالرغم من الدكتاتوريات المتفشية ، من ان ما يكتب في بيروت لا يمكن ان يكتب في مكان آخر ، وما ينشر في بيروت لا ينشر في مكان آخر الحرب هذه ، قد تكون ادركت بعض التفاصيل الثقافية ، لكنها لم تدرك الروح التي لا تزال خافقة .

○ الانقسام الجغرافي الحاصل حاليا في لبنان ، والمتمظهر عبر الانفصال الفعلي بين مراكز الانتاج الثقافي اللبناني ، هل يمكن تسمية افرازاته : تعددية ثقافية ؟

● التعددية الثقافية ، اذا وجدت في مجتمع ، لا تحتاج الى انقسام جغرافي او الى انفصال بين مراكز الانتاج الثقافي ، يمكن لمجتمع لا يشكو انقساما جغرافيا ان ينعم بتعددية ثقافية او غير ثقافية كما يمكن حتى لمجتمع متماسك ومنسجم ان تبرز فيه تعددية ما ، بل شروخ وما التطورات التي نعرفها جيدا والتي تمت في بيئات غير منفصلة جغرافيا .

الانقسام الجغرافي الحاصل ، وهو قسري وقهري ، يعدم والى حد كبير اي تعددية فعلية تعبر عن تعابير تاريخية صحيحة لان الذين يفرضون هذا الانقسام الجغرافي على الناس ينتمون الى ايديولوجيا واحدة هي الطائفية ، والى سلطة واحدة هي السلطة الطائفية وبهذه السلطة « المنسجمة » ، رغم الانفصال الجغرافي ، يحاولون عبر وسائل الاعلام والتعبئة والقمع والقتل والمجازر الوصول الى تصميم نموذج ثقافي واحد في كلتا البيئتين وردود فعل ثقافية واحدة ومصادرة متشابهة للتاريخ الثقافي غير تصنيفه على اساس طائفي .

من هنا ، ولان الانفصال الجغرافي يلغي الحوار الثقافي والروحي والانساني والاجتماعي بين بيئة وبيئة ، فان الغاء خطوط التماس (اي الغاء الانفصال الجغرافي) هو الذي يؤدي الى تعددية ثقافية ولكن يجب ان تفهم هنا ، ان التعددية المقصودة في هذا السياق انما هي من التعابير الاجتماعية المختلفة والمتنوعة في البيئة الكلية الواحدة .

الادب اللبناني »

○ لننتقل الى مسالة اخرى الى طروحات « الادب اللبناني : خلفيتها السياسية واضحة ، لكن ما هي في رايك ابعادها ومردودها الثقافي المحتمل ؟

● لنترك الخلفيات السياسية جانبا ، ونسأل : هل هناك ادب فلسطيني يحمل ملامح فلسطينية يختلف عن الادب اليمني او العراقي او السوري او الصومالي (باعتبار الصومال بلدا عربيا كذلك) ؟ هل هناك ادب مصري تختلف تعابيره عن الادب المغربي او التونسي او .. اللبناني ؟ انا اقول نعم . فمحمود درويش شاعر فلسطيني وليس شاعرا لبنانيا ، والسياب شاعر عراقي وليس شاعرا صوماليا ، ونجيب محفوظ روائي مصري وليس روائيا سوريا .. بهذا المعنى ، وفي سياق تعبير واحد من هؤلاء عن خصوصية واقع معين ، نعم ، هناك ادب لبناني .

سعيد عقل شاعر لبناني وكذلك صلاح لبكي وامين نخلة وانسي الحاج وشوقي ابي شقرا .. شانهم في ذلك شأن هؤلاء الذين ذكرت وشأن الذين لم اذكرهم .. اذن ، في المستوى الذي احاول فيه تأكيد الخصوصية الاجتماعية والتاريخية والجغرافية التي تطبع بيئة من هذه البيئات ، في المستوى ، هذا ، ارفض ان تشكل تسمية « ادب لبناني » حساسية عند احد .

اقول هذا لاننا في لبنان « منعنا » من التعبير عن خصوصياتنا ، في المرحلة العربية لاسباب سياسية ، في الوقت الذي ارتفعت فيه خصوصيات الآخرين وازدهر الاعلان عنها وفي الوقت ذاته ، ارفض التاكيد على « ادب لبناني » من منحى سياسي ، اي لتاكيد الانفصالية والذين يقولون بادب فرعوني في مصر من منطلق الانفصال عن الفضاء العربي لا يختلفون عن الذين يقولون بأدب فينيقي او اشوري من منطلق الانفصال عن الفضاء العربي .

ان خصوصية الادب اللبناني لا تعني ثقافيا ولا تقديا نفيا لجوهر العلاقة بين هذا الادب وبين الادب العربي ، صحيح ان سعيد عقل شاعر لبناني ، لكنه اي لعبته الشعرية وبنيته الشعرية ولغته الشعرية ، تنتمي الى الاصول الشعرية العربية الاكثر محافظة . وهل يستطيع سعيد عقل مثلا ان ينفي تأثره بالاخطل (الكبير) وبأبي تمام والمتنبي ؟ بل اكثر : بنيته الفكرية ، ليست بنية فكرية سويسرية ولا فينيقية واشورية ولا هولندية : انها بنية فكرية ، في تعاطيها مع الشؤون السياسية والثقافية ، عربية واحيانا : بدوية .

من هنا ، اقول ، انني ارفض بالمقابل نفي الادب اللبناني .

لا ادب لبناني من دون انتماء عربي لهذا الادب ولا أدب عربي يلغي خصوصيات وتمايزات البيئات العربية المختلفة .

الصدمة الخامسة

○ بعد مرور اعوام على الاجتياح الاسرائيلي للبنان ، او ما يمكن تسميته بالحرب العربية الاسرائيلية الخامسة ، هل صار في الامكان رصد تاثير هذه الصدمة التاريخية على الثقافة اللبنانية واستطرادا العربية ؟

● الاجتياح الاخير للبنان لم يكن الاجتياح الاول واتمنى ان يكون الاخير ، كما ان الحرب العربية - الاسرائيلية الاخيرة لم تكن الاخيرة ، لكي تكون هناك صدمة جديدة فصدمات الهزائم الناتجة عن الحروب العربية - الاسرائيلية كثيرة ، كانت اولاها صدمة ١٩٤٨ وضياع فلسطين ، وكانت الصدمة الثانية الكبيرة نكسة حزيران (يونيه) ١٩٦٧ وضاعت فيها اراضي سوريا والاردن ومصر .. لهذا فهذه لم تعد صدمة بالمعنى المفاجيء للكلمة ، دائما تاريخ صدمات ، والسؤال عن رصد تأثير الصدمة الاخيرة تسبق اسئلة حول تأثير الصدمات الاخرى ؟ والاولى السؤال هنا : بعد مرور ٣٦ عاما على الصدمة الاولى في (١٩٤٨) كيف ننظر الى تأثيرات تلك الصدمة في الثقافة العربية ، شعرا ومسرحا وفنا وفكرا وايديولوجية ؟ ثم ، وبعد مرور ١٨ عاما على مرور الصدمة الثانية (نكسة ١٩٦٧) كيف ننظر الى تأثيراتها في الثقافة العربية ؟ انه سؤال واحد بحلقات عدة لا تنفصل . والاجوبة التي يمكن ان تقال لا يمكن الا ان تأخذ بعين الاعتبار هذه المرحلة منذ ١٩٤٨ وحتى الآن ، كبنية تاريخية واحدة محملة بظواهر متصلة وبدلالات خاصة . فادب النكسة الاولى « المجيدة » رفع نوعا من الثقافة فكانت صدمة في عمق الحس القومي لكن تعابير هذه الصدمة ، في المستوى الابداعي ، جعلت النصوص التي انتجتها تقع في النبرة الاعلامية اكثر مما بنت قصيدة او مسرحية سياسية جذرية فالقصائد « الملتزمة » التي عبرت عن تلك الصدمة ، كانت في معظمها « حماسية » او في المقابل « رثائية » اي خطابية ويمكن الكلام ذاته على المسرحيات « الملتزمة » وكذلك الافلام . كان فيها الكثير من الرومانسي المبسط كما كان فيها الكثير من « الايديولوجي » المبسط . وقد رافقت هذه الظواهر الثقافية « اعلامية » ما يجانسها من الظواهر اللفظية تجلت في الاديماغوجيات الاذاعية والخطب الرنانة التي تلهب ولذا كانت برزت ، بعد ٦٧ ظاهرة الادب الفلسطيني ، او ظاهرة القضية الفلسطينية في الادب ، فهذه الظاهرة لم تختلف نوعيا عن الظواهر التي سبقتها ، الا ضمن استثناءات قليلة جدا كل امتداد تلك المراحل وبالتحديد في اواخر الخمسينات ، كانت هناك ظواهر ثقافية هامشية تنمو وكانها تريد ان تعبر عن بعض وجوه المرحلة بنبرات احتجاجية ورفضية اخرى ، خارج اطار الحماسيات ، وهنا يمكن الكلام على شعراء كمحمد الماغوط وتوفيق الصائغ وانسي الحاج وشوقي ابي شقرا وادونيس الذين احسوا بضرورة احداث تغيير على مستوى الحساسة الشعرية الفنية البحتة يوازي ما يطمح اليه الايديولوجيون في احداث تغيير على المستوى الانتمائي الاجتماعي والسياسي ، وان كانت طرق التغيير مختلفة بل ومتناقضة ويمكن، في الصعيد نفسه ، الكلام على المسرح البديل الذي نما في بداية الستينات في مصر وفي لبنان وتجلى في مسرح احتجاجي لا معقول وعبثي وملتزم ، تحت تأثيرات بيكيت وبرخت وارابال وبيتر فايس . وهو مصر بقي ، رغم نبراته الاحتجاجية هامشيا ، بالنسبة الى كثير من المسرح « النضالي » المباشر .. اذن هذه النقاط الهامشية في الشعر والمسرح وفي الرواية هي التي انصدمت في العمق وهي التي صدمت في العمق الحساسية العربية السائدة .

حاليا ، ومع قصر المسافة التي تمتد ، تبدو الصدمة الاسرائيلية الاخيرة (وهي لا تزال موجودة) بالاضافة الى ما افرزته من ظواهر طائفية وغيبية عندنا وربما في المنطقة وكأنها محاولة لالغاء او لاعدام تأثيراتها العميقة في الثقافة العربية .

فالهزائم التي اصابت العرب لم تكن عامل توحيد بقدر ما كانت عامل تفكيك طال الى الكيان العربي برمته وطال بالتالي الى البنية الثقافية نفسها التي تشكو تفككا لا مثيل له . فنحن نعيش الآن زمن التفكك العربي ، وزمن الانهيارات العربية :

سقوط التجارب وسقوط الرهان على دحر اسرائيل ومخططاتها التقسيمية ..

الانتماء للادب العربي بشموليته

لا يلغي تميز الادب اللبناني

هناك شعر فلسطيني

كسر طوق الحماسيات





شاول : الانفصال الجغرافي يلغي الحوار الثقافي





سعيد السريحي

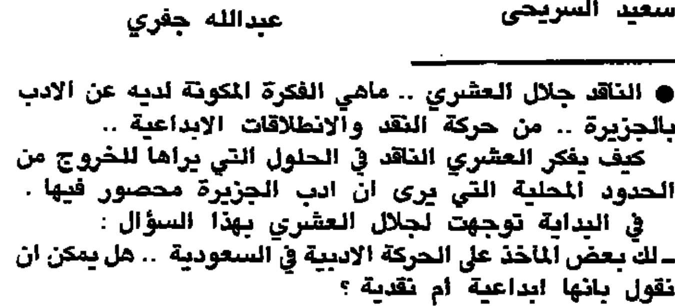
عبدالله جفري



عبدالله الغذامي

عبدالله نور

سعد البازعي



● الناقد جلال العشري .. ماهي الفكرة المكونة لديه عن الادب بالجزيرة .. من حركة النقد والانطلاقات الابداعية ..

كيف يفكر العشري الناقد في الحلول التي يراها للخروج من الحدود المحلية التي يرى ان ادب الجزيرة محصور فيها .

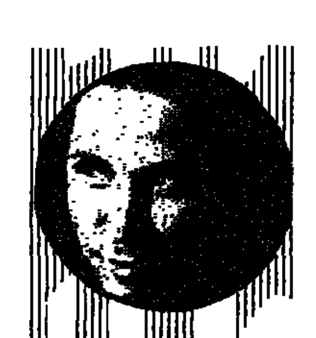
في البداية توجهت لجلال العشري بهذا السؤال :

- لك بعض الماخذ على الحركة الادبية في السعودية .. هل يمكن ان نقول بانها ابداعية أم نقدية ؟

ويجيب العشري ..

ماخذ على الصحافة الثقافية !

○○ بداية لابد ان اؤكد على ان هناك ماخذ على الصحافة السعودية ، وهذه الماخذ بالطبع من باب النقد البناء . ففي رأيي ان هذه الماخذ تتعلق بالمساحات التي تعطى للكتاب والنقاد في مجال الادب عموما ؟ والماخذ الاول هو ان من يستكتبون في الصحافة السعودية رغم انهم اساتذة اجلاء وافاضل الا ان غالبيتهم باحثون اكثر من كونهم نقادا . وهذا بلاشك يؤثر تاثيرا بالغا على الاعمال الادبية التي يتناولونها في الصحف . مما يجعل صوت الادب السعودي لايتجاوز المحلية في حين ان هناك انتاجا بمستوى راق هذا وان كان بعض الادباء البارزين الذين يحرصون على تقديم أعمالهم واجراء الاتصالات مع الصحفيين والنقاد والمتخصصين من اجل اطلاعهم عليها ، واذكر هنا الشاعر عبدالله بن خميس والاديب عبدالله الجفري والاستاذ حمد الجاسر وغيرهم من الشعراء والكتاب الذين آلوا على انفسهم ان يقدموا اعمالهم بشكل منتظم ويرغبون في الاستفادة من الجهد النقدي الذي سوف يكون مطورا لاعمالهم بالضرورة .



جلال عشري

الناقد جلال العشري :

نحن بحاجة لمهرجانات فكرية ليتفاعل الإبداع العربي!

○ النقد في الصحافة الثقافية السعودية

.. يواكب الابداع .. احيانا !

○ تيار الشعر الحديث فرض

وجوده لأن منبعه أصيل ..

عبدالله الصيخان

محمد الحربي

محمد الدميني

احمد عائل فقيه

● الشعر الحديث فرض وجوده ..

كتاب من الخارج

● وماهو الماخذ الثاني من وجهة نظرك ؟

○○ الماخذ الثاني الذي أخذه على الصحافة السعودية هو ان هناك سمة محلية !! بعض الشيء واذا كانت قد تجاوزتها في الفترة الاخيرة باستقطاب العديد من الكتاب العرب وخاصة جريدة « عكاظ » التي تحاول العمل في هذا الاتجاه ، اتجاه الاهتمام بالاحداث العربية .

وان كنت اقصد بالمحلية هنا القضايا التي تمثل القاسم المشترك الاعظم بين الامة العربية ومنها قضايا ادبية معروفة مثل : الاصالة والمعاصرة والعامية والفصحى ، وقضية الشعر الحر ام الشعر العمودي . هذه القضايا لا اجد اهتماما كافيا بها في الصحف السعودية .

نقطة اخرى اود اثارتها هنا الا وهي ان استكتاب الكتاب داخل المملكة قد يشوبه بعض المجاملة وهذا مايجعل الكتابة النقدية في الصحافة السعودية بهذه الطريقة غير صحية وتؤثر على تطور الاعمال الادبية والفنية ، ومن هنا نجد ان هناك ضرورة لاستكتاب كتاب من خارج المملكة ايضا حتى يكون متحررا من اية مجاملة وهذا بكل تاكيد لصالح الادب والنقد الادبي عموما .

● من الغريب انك تتحدث عن ان القضايا الكبرى التي تهم الحقل الادبي غائبة من الصحافة السعودية ، هل تتابع حركة النقد الادبي في المملكة من خلال الصحف والكتب المنشورة ؟

○○ انني اتابع قدر الامكان وان كنت انتهز كل فرصة للكتابة عن الشعر والادب السعودي من اجل تقديمه لجمهور القراء العرب والمصريين .

قومية الثقافة

● هل ترى ان هناك علاقة بين الظروف السياسية الحالية التي يسودها بعض من الركود وبين انتقال الانتاج الادبي والفني بين البلدان العربية ؟

○○ بالعكس فانا ارى ان هذه الاوضاع لاعلاقة لها بهذا الموضوع فالقضية من وجهة نظري هي قومية الثقافة وليست قومية السياسة ويجب ان تطرح قضايا الفكر والثقافة والفن بمعزل عن الظروف العارضة وليس هناك شك اننا يمكن ان نعبر الى مابعد السياسة ويصبح هناك لقاءات فكرية وادبية بين البلدان فليست الاوضاع الحالية بسور يحول دون انتقال الحركة الادبية في يسر .

الشعر خفيض الصوت

● علاقة النقد بالحركة الشعرية .. كيف يراها جلال العشري الناقد ؟

○○ على مستوى الشعر تجد ان هناك شعراً ينشر وقصائد تكتب ولكن لاينشر نقد حول هذا الشعر بمعنى انه لايصحب برؤية نقدية تسمح للقارىء بالتعرف على الجوانب الايجابية والسلبية كما تساعد على تذوق الشعر . وهذا مايجعل الشعر خفيض الصوت لايتجاوز الاوراق التي كتب فيها ولايصل الى جمهرة القراءة عن طريق الناقد ومن المؤكد ان الناقد يلعب دورا هاما في اكتشاف وبلورة ماهو موجود في القصيدة . لانه عندما يضاف الصوت النقدي الى القصيدة فلاشك ان هذا يؤدي الى وجود صوتين بدلا من صوت واحد . وهذا يمكن من تفتيح اسرار وخفايا الشعر لان الشعر عندما ينشر وحده فلابد وان يصل الى قلة متذوقة ، في حين اننا نريده ان يصل الى جمهور اوسع ولكي يحدث هذا لابد من صوت نقدي بجوار الصوت المبدع . لان حركة الشعر الحر نفسها ماكان يقدر لها ان تحدث هذه الضجة التي احدثتها لو لم يلتف حولها عدد كبير جدا من النقاد وذلك من نازك الملائكة وبدر شاكر السياب ، والبياتي وصلاح عبدالصبور . واقصد من هذا ان كان هناك كوكبة من النقاد وتكتب عنه على صفحات الجرائد متحفزة لهذا الشعر مؤمنة بقضية الشعر الحر وتردد عنه وتكتب نقدا كثيرا ، فالخط النقدي كان مواكبا للخط الابداعي ، ومن هنا ظهر تيار فرض نفسه وهو تيار الشعر الحر ، وهذا مثال لدور النقد في علاقته بالعملية الابداعية والفنية .

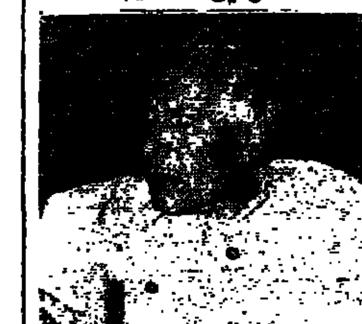
مهرجانات وكتب

● كيف ترى امكانية زيادة فعالية العطاء الفكري والثقافي بالمملكة ؟

○○ ان هناك اهمية خاصة بضرورة اقامة مهرجانات شعرية واصدار كتب بشكل منتظم وتبادل الانتاج الابداعي بين الادباء العرب حتى نتمكن جميعا من الاسهام في تطوير اعمالنا الادبية ، فانا اذكر ان جيل طه حسين وتوفيق الحكيم ومن بعدهما حتى مطلع هذا القرن كانوا تواقين الى ضرورة اطلاع النقاد على اعمالهم واجراء حوارات حولها واقامة الندوات الادبية وخوض المعارك الفكرية الهامة التي تسهم في ايقاظ الوعي الادبي والحياة الادبية العربية ، فلماذا لانلجأ الى اقامة مثل هذه المهرجانات ، خاصة وان المملكة تقدر الجهود الادبية وتعرض لها جائزة الدولة التقديرية وهذه بلاشك « قيمة كبيرة » فلماذا لايتم اقامة مهرجان ادبي سنوي في المملكة يدعى اليه كافة الادباء والكتاب وان تستغل مثل هذه المناسبات الادبية للاحتكاك وتبادل الاراء . فلايجب ان يكتفى باقامة احتفال لتكريم اصحاب الجوائز فلاهم تبادل الاراء إضافة الى التكريم المطلوب طبعا .



توفيق الحكيم



يوسف ادريس

القاهرة تحييكم

عكاظ - مكتب القاهرة

عبداللطيف عبدالواحد - منصور عطية - ماهر فودة



عكاظ - تتابع حادث الطفل مظلوم :

مفاجأة جديدة فى قضية الطفل الحى الميت

لا تزال قضية الطفل مظلوم الذى عاد الى الحياة بعد أن دفن تشغل رجال الأمن واهالى منطقة بهتيم وهى المنطقة التي اكتشف عودة الطفل فيها .

فبعد أن كانت العائلة التي تقطن بهتيم قد قطعت بثبوتها للابن وبعد أن قدم الطفل عدداً من الدلائل التي تشير الى ارتباطه بعائلته .. ظهرت مفاجأة جديدة حيث أعلنت سيدة تقطن منطقة الخانكة مركز « الخصوص » على بعد ٣٠ كيلو متراً من القاهرة - اعلنت أن مظلوم ابنها .. وأسرعنا للتأكد من المصادر الأمنية فأبلغنا الرائد أحمد شوقى الذى يتابع القضية أن الأم الحقيقية قد ظهرت بالفعل .

وقد أدلت هذه الأم بأوصاف الأبن نفسها وقالت أن ابنها قد تعود على ترك المنزل لفترات طويلة وانه يحمل نفس الأوصاف التي ذكرت .. لكن الأوصاف اختلفت من حيث عمر الطفل فلقد ذكرت الأم الجديدة أن الطفل يبلغ من العمر ١٤ عاما بينما قالت الأم الأولى زوجة صلاح عبدالمعز أن مظلوم يبلغ من العمر ٧ سنوات وهنا تقع المفارقة وأما من ناحية موقف الأم الأولى فلا زالت اسرة صلاح عبدالمعز والد مظلوم الاول متمسكة بالطفل ويواصل عملية بحثه عن شهادة ميلاده لربما تحسم القضية وعلى صعيد الجهود التي تبذل من قبل السلطات الرسمية لازالت النيابة تحقق في الموضوع وتبحث وراء الافتراضات التي طرحت والأوصاف التي قدمت من قبل الأم الأولى والأم الثانية .

واكد الرائد أحمد شوقى أن الأم التي تدعى انها الأم الحقيقية تتردد يومياً على قسم ثاني شبرا بمنطقة بهتيم لمحاولة رؤية الطفل والحصول عليه. إلا ان الأمر لا يزال غامضا والطبيب الشرعي يجرى فحوصاته ويحاول التوصل الى حقيقة الأمر ..

ان التناقض يقع في تحديد عمر الطفل ومدى دقة الأوصاف التي اعطتها الأم الثانية .

ويظل هناك عدد من التساؤلات إذا كان الطفل ليس هو الابن الحقيقى لصلاح عبدالمعز ولم السعد لماذا استقر عندها واظهر هذا الارتباط واذا كان كما تقول الأم الثانية قد تعود على ترك المنزل والخروج دون تحديد وجهة معينة .. كيف يمكن تحديد عمر الطفل اذا كان كل منهما يفتقد شهادة ميلاده .. لكن السلاح الذى يمسكه الأب والأم الأولى هو شهادة الوفاة التي تحدد عمر مظلوم الحقيقى كما وأن البعض يردد من اهالي المنطقة في بهتيم قائلين ما هو السبب الذى يجعل أسرة عبدالمعز ان تحتفظ بهذا الابن خاصة وانه متخلف عقليا .. الا اذا كان هو ابنهم فعلا ؟؟

كل هذه التساؤلات تتردد لأن حكاية ظهور الام الجديدة جعلت الأمور تتعقد ومن ثم أصبح هناك ضرورة لحسم هذه القضية خاصة وانها يمكن ان يترتب عليها نتائج خطيرة .. انها شهادة ميلاد جديدة للطفل حكم عليه بالموت وهو مازال حيا .

والسلطات المصرية تبذل جهودا كبيرة للتعرف على المكان الذى كان يوجد فيه الطفل طوال عام كامل اذا صح انه فعلا ابن صلاح عبدالمعز .

وأما اذا اثبت الطب الشرعي عكس ذلك وان الطفل هو ابن الام الجديدة التي ظهرت في منطقة الخانكة فإن هذا الغموض الذى يلف القضية .. ويكون رجال الامن والطبيب الشرعي قد وضعوا حدا لقضية غريبة وخطيرة .



الطفل مع اسرته

■ ألف ليلة وليلة .. وفي أغرب محاكمة ثقافية في مصر :

الإعدام أو البراءة في انتظار شهرزاد وشهريار !

بعد حوالي قرنين من الزمان اكتشفت اجهزة الآداب في مصر ان كتاب (الف ليلة وليلة) يجب ان يقع تحت طائلة القانون .. لانه يحمل الفاظا جارحة وخارجة عن الآداب .

وليتنا نتذكر ما هي القيمة التي يحملها هذا المؤلف الذي ظل في متناول أيدي القراء على مدى أجيال متتالية . والغريب هو ان يكتشف الآن والآن فقط ان الكتاب مخالف للآداب كيف وهو احد عيون الكتب التي استلهم منه كبار كتابنا أعمالا كبيرة لهم .

والاكثر غرابة ان يأتي تصرف مصادرة هذا الكتاب من ضابط يرعى شئون الاحداث ولا تمت هذه المهمة له بصلة ، فكتاب الف ليلة وليلة متداول ومقروء كما قلنا بل ان عددا كبيرا من كتابنا مثل د. سهير القلماوي قد نالت رسالة الدكتور عن دراسة لهذا الكتاب .

واعتدنا سماع برنامج بابا شارو الشهير الف ليلة وليلة الذي قدم فيه حكايات من عيون التراث ، واستمعنا الى اعمال موسيقية شهيرة للموسيقار « كورساكوف » الروسى ومنها سيمفونية شهرزاد .. وكثيرا من الاعمال التي استلهمت من هذا العمل الكبير الذي كان دليلا حقيقيا على اننا كعرب أمكنا بخيوط الفن القصصي منذ فترة مبكرة .

وقد ابدى مفكرو وكتاب مصر انزعاجهم ازاء هذا التصرف بمصادرة كتاب مثل الف ليلة وليلة ، وتقديم ناشريه الى المحاكمة وانزعجوا اكثر عندما علموا ان رجلا لا صلة له بالفكر ولا الادب وانما هو مجرد ضابط مهمته منع الجريمة لدى الاحداث وغيرهم هو الذي يتصدى لمنع هذا الكتاب وهو الذي يتحمس لتقديم ناشريه الى المحكمة على مسمع ومرأى كبار الكتاب والمسئولين عن الثقافة في مصر .

ولعل وضع كتاب الف ليلة وليلة (خلف القضبان) يمثل اغرب ظاهرة ثقافية في العصر الحديث على الرغم من ان مصر هي احد مصادر الاستمتاع الثقافي والتي لا يختلف عليها اثنان .

كما يذكر هذا الموقف بموقف « جوبلز » وزير الثقافة النازي في عهد هتلر وصاحب الكلمة الشهيرة « عندما اسمع كلمة ثقافة .. اضع يدي على مسدسي » فهو الرجل الوحيد الذى اعطى لنفسه الحق في الوصاية على عقل الالمان في الفترة التي حكم فيها هتلر ، ولعل الكتاب والمؤلفين والمفكرين يدركون القيمة الادبية والفكرية لمثل هذا الكتاب الذي كاد يشطب عليه بجرة قلم بمجرد وقوعه في يد الضابط بعد كل هذه الفترة التي تعارف الناس فيها على ان كتاب مثل الف ليلة وليلة لا يمثل ما اثاره ذلك الضابط من خطورة .

ان الكتاب والمفكرين هنا في مصر نبهوا الى خطورة مثل هذا التصرف وانكروا هذه المحاولة ... ولئن كان هناك البعض الذي صمت وكأنه اكتشف هذا الذي اكتشفه الضابط .. وفي كل الاحوال تظل هذه المسألة قيد البحث حتى لا نقع في خطأ مماثل فالثقافة واعمالنا التراثية بالذات هي واجهتنا الحضارية وكما قال د. ابراهيم بيومي مدكور رئيس المجمع اللغوي في مصر .. كيف تسمحون لأنفسكم بمحاكمة تراثنا الذي نعتز به ولعل الرأي العام ينتظر اللحظة التي تصدر فيها المحكمة حكمها في قضية الف ليلة وليلة فهل يطلق سراح « شهرزاد وشهريار » ام انهما سيظلان حبيسين خلف القضبان ام انهما سيتعرضان للحرق او المصادرة ماذا سيكون مصيرهما هذا ما ينتظره الجميع .



● د. سهير القلماوي



● هتلر

● المطالبة بحرق كتاب « الف ليلة » ●

- وفيه يافندم في المتحف .. فراعنة متصورين عرايا !

● الدعوة الى حرق كتاب الف ليلة ●



- وجانا بلاغ كمان ان كل الكتب اللى فى البلد .. تحتوى على عبارات ممكن تتفهم بمعنى جنسى !

● عن السياسة الكويتية ●

غرائب اجتماعية

شاب يقتل والديه .. وزوجة تمزق زوجها إربا

●● طالعتنا الصحف المصرية بأغرب القضايا واخطرها على مدى الاسبوع الماضي بدأت بالشاب محمد عزيز الذي قتل والديه .. وانتهت بالزوجة التي استمتعت بقتل زوجها وتقطيعه أربا أربا وتلذذت برؤية الكلاب الضالة وهي تلتهم بقاياه .. الكل يسأل هل ما حدث بشكل ظاهرة فردية ام هو امتداد لظاهرة عامة - بالرغم مما تتمتع به الاسرة المصرية عادة من تماسك برسوخ العقائد الدينية في نفوس ابنائها .

●● ردا على محاولات التشكيك في الامان داخل مصر خصوصا بين الاسر ، تعرض كبار رجال القانون وعلم النفس لهذا الموضوع لتحليل هاتين القضيتين ووضع الامور في نصابها الحقيقي واضحة ليطمئن الاباء والامهات وتقر اعينهم بفلذات أكبادهم بكشف الجوانب الاساسية الخفية لحقيقة ما حدث وحقيقة كونها امتداد لظاهرة عامة من عدمه .

●● تحدث الدكتور محمد مشعلان استاذ علم النفس بجامعة الازهر عن هاتين القضيتين من وجهة النظر العلمية البحتة ويبدأ بقضية قتل الشاب لوالديه وكونه كان ينوي الانتحار فقتلهما قبل ان ينتحر حتى لا يتعذبان بعد موته على حد قوله .

وقال : ان تصوير الموضوع بهذا الاسلوب خطأ كبير وجريمة - والحكم على هذا الشاب بالاعدام بما اقترفت يداه وهو يعلم انه على صواب خطأ اكبر وعواقبه خطيرة جدا - فيمكن ان يكون قدوة وتبرير لكل من يريد ان يقتل ويبرر قتله بانه من اجل الرحمة .. يجب أولا ان نجعله يفيق مما هو فيه ليعرف بشاعة ما فعل ويندم وعندئذ يمكننا ان نطالب باعدامه .

●● وحذر الدكتور شعلان من محاكمته واعدامه مباشرة - لان الشاب القاتل يسعى للشهرة بدليل اختياره لتلك الجريمة المروعة التي تؤدي في النهاية الى انتحاره اعداما .

●● اما قضية قتل السيدة لزوجها وتلذذها بتقطيعه اربا بل وتلذذها برؤية الكلاب وهي تنهش جسده فهي امرأة سادية من النوع الخطر جدا .. الذي لا يؤمن على تصرفه القادم .

●● وكان للدكتور سيد عويس رئيس وحدة بحوث الشباب بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية راي مخالف نوعا ما فقد قال : اننا يجب فعلا ان ندق ناقوس الخطر وبشدة .. لان هناك خطأ ما يحدث في حياة الشباب الذين يشكلون غالبية سكان مصر وتساءل ماذا يحدث في مجتمعنا ؟؟!

●● واكدت الدكتورة ناهد صالح مديرة بالمركز القومي للبحوث ان ما يحدث الآن حقيقة يشكل ظاهرة فردية ولكنها امتداد للظواهر العامة الاخرى في ميدان جرائم الشباب - والدراسات السابقة كانت تقوم على فرديتها ولكن الآن نتعامل معها بشكل مختلف تماما !؟

●● واختلف رأي الدكتور عادل صادق استاذ الطب النفسي بجامعة عين شمس اذ قال . ان ما حدث لا يشكل ظاهرة ابدا ، ومرتكبو هذه الجرائم مصابون باضطراب في الشخصية والتفكير فهم سريعو التقليب والمفروض عرضهم اولا على الطب النفسي ويجب ألا نتأثر بغضب الرأي العام الذي ينقصه الكثير من الثقافة النفسية .

●● هذا هو حقيقة ما حدث في مصر خلال الاسبوع الماضي وبغض النظر عن اختلاف وجهات النظر بين القانونيين وأساتذة الطب النفسي نجد ان الامان سيظل موجودا في الاسر المصرية والى الابد لرسوخ العقائد الدينية في نفوس ابنائها .

مبارك

مبارك .. يؤكد على توفير المناخ المناسب للمستثمرين

صرح السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري والمسئول عن المجموعة الاقتصادية التي تكونت مؤخرا بين الرئيس محمد حسني مبارك قد اكد خلال اجتماع المجموعة الاقتصادية بمصر العربية على توفير المناخ المناسب للمستثمرين الاجانب بمصر وان تقدم لهم اجراءات عملية ملموسة يشعر من خلالها بجو الاستقرار التي تعيشه مصر .

هذا وقد تم عرض حصيلة المناقشات التي دارت مع المجموعة الاقتصادية والتي تهدف بالدرجة الاولى إلى تحقيق مزيد من الاستقرار الاقتصادي وتوفير المستلزمات الانتاجية واحتياجات القطاعين العام والخاص .

كما اسفرت المناقشات عن سرعة توفير النقد الاجنبي عن طريق البنوك او عن طريق تدفق مدخرات المصريين العاملين بالخارج ومساهمتها في عملية التنمية .

اتجاه عام في مصر .. لتطبيق الشريعة الإسلامية

يناقش مجلس الشعب المصري في مايو القادم مشروعات القوانين الخاصة بتطبيق الشريعة الاسلامية بمصر .

ومن المعروف ان هناك اتجاها لبعض المسئولين لعدم تغيير في القوانين وانما تنقية هذه القوانين من المواد التي تخالف الشريعة الإسلامية إلا ان كثيرين من اعضاء المجلس خاصة اصحاب الاتجاه الاسلامي يرون ضرورة تعديل في القوانين بما يتفق مع الشريعة الإسلامية وتقديم نفس القوانين التي كان قد تم تغييرها في المجلس السابق خاصة بعد ان بذل فيها جهدا كثيراً .. وقال د. عبدالغفار عزيز عضو حزب الوفد وصاحب المشروع لعكاظ : بانهم يرفضون الترقيع ويجب ان تغير كل القوانين .. وقد تقدم ١٠ من الاعضاء ٤ من حزب الوفد و ٤ من الحزب الوطني .. وواحد من حزب العمل وآخر من حزب مستقل بثلاثة مشاريع قوانين كدفعة اولى وستقدم بقية القوانين الاخرى خلال ايام .

تعمير وتنمية سيناء في ندوة

افتتح المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع والانتاج الحربي ونائب رئيس الوزراء المصري ندوة الاستراتيجية العسكرية للتنمية وتعمير سيناء بالقيادة العامة للقوات المسلحة والتي تنظمها هيئة البحوث العسكرية .

واكد المشير في الكلمة التي القاها على اهمية سيناء من الناحية الاستراتيجية والاقتصادية والسياسية وقال ان الدماء التي روت رمال سيناء على طوال هذه السنين يجب ان نروي الآن بعرق ابنائها لتعميرها وتنميتها .. ثم تحدث بعد ذلك كل من د. يوسف والي وزير الزراعة والامن الغذائي المصري والسيد سليمان متولي وزير النقل والمواصلات عن انجازاتهم منذ تحرير سيناء وحتى الآن . هذا وسوف تستمر الندوة لمدة ثلاثة ايام يناقش خلالها ١٢ بحثا عن تعمير وتنمية سيناء .

شركات وطنية جديدة لدعم خطة الأمن الغذائي

اعلن د. يوسف والي وزير الزراعة والامن الغذائي في مصر .. ان مصر ستشهد خلال المرحلة القادمة تكوين سلسلة من الشركات الوطنية التي تدعم خطة الدولة في الامن الغذائي .

انطلاقا من المناخ الفكري الذي يهدف للتنمية الشعبية المتكاملة واضاف ان هذا المناخ يناسب تنمية نشاط البنوك الوطنية في الاستثمار في مجالات التنمية الاقتصادية .

جاء هذا في كلمة الوزير التي القاها في الاحتفال الذي اقيم بمناسبة تاسيس شركة سوهاج الوطنية للصناعات الغذائية .

وزير الاوقاف المصري .. يزور السعودية

في اوائل الشهر القادم يقوم د. محمد الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف المصري بزيارة للسعودية لدعم العلاقات الاسلامية بين البلدين .

سيقوم الوزير خلالها بزيارة المدارس والجمعيات والمنظمات الاسلامية .

ومن ناحية اخرى يقوم خلال الايام القادمة من ٢٠ - ٢٧ ابريل وفد [illegible] بزيارة للقاهرة يتم خلالها الترتيب لهذه الزيارة . يقوم بها الوفد بزيارة عدة دول منها [illegible] وباكستان واليمن الشمالية والكويت .

توعية الشباب المسلم بالثقافة [illegible]

[illegible] الاحمدي ابو النور وزير [illegible]

DOMESTIC PASSENGER TICKET AND BAGGAGE CHECK

VALID ONLY FOR THE PASSENGER NAMED INSIDE

065 0231 486 904 5

ISSUED BY SAUDI ARABIAN AIRLINES, JEDDAH, SAUDI ARABIA

EACH PASSENGER SHOULD CAREFULLY EXAMINE THIS TICKET, PARTICULARLY THE CONDITIONS INSIDE

عندما يقع سماسرة تذاكر السوق السوداء في المصيدة

● انتهازية « تجار التذاكر » تفتعل ازمة طيران لرفع الاسعار في الاجازات

● بدلا من اقلاع الطائرة خالية من الركاب .. التذكرة بربع القيمة !

● بقالة « فلان » لبيع المأكولات .. وتذاكر سفر مخفضة لبانكوك !!

● « طائرة ابن بطوطة » المخفضة تصل بك بعد ايام للمحطة الاخيرة !

ناصر العساف :

● سنطبق اعنف الجزاءات على المكاتب المخالفة .. وحملات التفتيش مستمرة

● اعددنا لجانا وبرامج المتابعة وتنظيف « سوق بيع التذاكر » من التلاعب

● منظمات الطيران تتساءل عن ظاهرة التلاعب باسعار التذاكر عندنا

● علي الطريف : الحصول على تذكرة سفر مخفضة معناه تعريض حياتك للخطر ومعاملتك كمسافر من الدرجة العاشرة

● « الانتهازية » .. مصطلح اقتحم تعاملات حياتنا اليومية ومن خلال منطق العصر الذي اصبح يشكل نهجا يفرض علينا ونرغم على تعاطي افرازاته ..

● « الانتهازية » .. امتدت انيابها لكل المجالات .. انتقلت من الارض للجو !!

نشأت سوق سوداء حتى لتذاكر السفر .. مكاتب خاصة تتخطى كل التعاملات الانسانية « وتنتهز » حاجتك الماسة لحجز مقعد على الطائرة فتبدأ اللعبة ..

قد « تحفى » وانت تتردد على شركات الطيران « القانونية » .. الاجابة نفسها . جميع الرحلات محجوزة ! واحيانا تضرب شركات عالمية بالانظمة والقوانين عرض الحائط وتقوم بتخفيض اسعار التذاكر لكي لا تقلع الطائرة خالية :

قياسا الى عدد الرحلات تجد ان عدد الباحثين عن مقاعد في طائرة لجهة ما .. اقل من عدد الكم الهائل من الطائرات والرحلات !

وفي اوقات تقلع طائرات جامبو .. وترايستار بدون راكب واحد : ولان شركات الخطوط الدولية قد وضعت في خططها قبل سنوات زيادة عدد الرحلات من والى المملكة (خلال فترة طفرة العمالة .. فانها لا تجد من حل اليوم الا بيع التذاكر في السوق السوداء برفع قيمتها وتستجدي الركاب !

● اذن هناك ازمة مفتعلة تقف وراءها « انتهازية » العصر .. عصر الاستغلال القلق ..

الازمة تنشأ في الاعياد .. في العطل .. هناك من يوقت لاحداث هذه الازمة وتمادي اللعبة القذرة !

واحيانا كثيرة يوقف القدر لهم فتضيع كل الفرص !

● من يقف وراء هذه الممارسات ؟

● ما هي صور التحايل القائمة ؟

● كيف تتم حماية المسافرين من الاستغلال .. وما هي الاجراءات الرسمية المتميزة للقضاء على هذه الظاهرة وقطع اذرعة الاستغلال والقضاء على « السوق السوداء لتذاكر السفر » ؟

طرحت عكاظ القضية للنقاش بشكل مباشر مع الاطراف ذات الصلة المباشرة .. الطيران المدني .. المكاتب السياحية المسافرون الذين تعاطوا هذه التذاكر .. حاولنا وضع حد فاصل لاستكشاف الحقيقة .

في البداية نضع هذا التحذير الصادر عن مصلحة الطيران المدني كشهادة اثبات على انتشار السوق السوداء لتذاكر السفر :

عاجل وهام انذار نهائي

تعميم لعموم شركات ووكلاء السفر والسياحة بالمملكة

الحاقا لما سبق لكم منا برقم ٢٣٥٤/٧/٧/١٣/٧ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٣ هـ بشأن ظاهرة التلاعب بالاسعار الخاصة بأجور السفر وما جرى من لفت انتباهكم الى ذلك وضرورة تطبيق اقصى العقوبات المنصوص عليها في المادة الخامسة عشر من النظام .

نفيدكم ان هذه الرئاسة قد لاحظت ان بعض المكاتب لازالت تخالف الانظمة والتعليمات بهذا الخصوص لذا فانه سوف يقوم مندوبون من رئاسة الطيران المدني بجولات تفتيشية مفاجئة للمكاتب السياحية في انحاء المملكة واذا ضبطت اي مخالفة لنظام المكاتب السياحية الذي اطلعتم عليه بموجب التعهد المأخوذ عليكم وقت اعطائكم التصريح سيترتب عليها تطبيق العقوبات الصارمة والتي سيكون من ضمنها قفل المكتب مع الكتابة لوزارة التجارة بشطب السجل التجاري الخاص بذلك هذا وسيتم نشر المخالفة بالصحف المحلية وعلى نفقة المكتب او الشركة المخالفة ودمتم .

ناصر العساف

رئيس الطيران المدني

ماذا يعني ان توجه رئاسة الطيران المدني انذارا هاما وعاجلا لجميع شركات ووكالات ومكاتب السفر والسياحة بالمملكة بشأن التلاعب بأسعار تذاكر السفر ومخالفة الانظمة والقوانين .

معناه ان هذه الظاهرة تفشت وان هناك ممارسات غير نظامية والسؤال الذي يشكل لنا المدخل الاخير لصلب القضية يتحدد في : ما هو تأثير تلاعب شركات السياحة او ما اسميناه « السوق السوداء » في عالم الطيران - على مؤسستنا الوطنية وبالتالي على اقتصادنا الوطني - « الخطوط الجوية العربية السعودية » بل وتاثيرها على الاقتصاد الوطني بشكل عام !

أنظمة وقوانين دولية .. ولكن !

بدأنا في البحث عن الايدي الخفية .. لكن اللعبة « محبوكة » للدرجة التي جعلتنا نعجز عن الوصول الى اولئك الانتهازيين ! لذلك نتحنى بالموضوع مع الممارسين للعمل بضمير من اصحاب الوكالات السياحية للسفر فنلتقي بالشريف سلطان بن زيد صاحب ومدير عام وكالة « الماسة الذهبية » للسفر والسياحة الذي اوضح نظام الاسعار المتبع في وكالات السفر فقال : معظم شركات الطيران في العالم ومنها « الخطوط السعودية » .. اعضاء في الاتحاد الدولي للنقل الجوي « اياتا » وهناك اسعار رسمية وانظمة وقوانين يضعها الاتحاد ويلتزم بها جميع الاعضاء ولا تجوز مخالفتها وهناك عقوبات وغرامات مالية تفرض على كل من يتجاوز هذه الانظمة او يتلاعب بالاسعار الرسمية .

عمولة قانونية للمكاتب ٩ ٪ الى ١٢ ٪ فقط

وتأتي بعد تلك وكالات السفر والنظام يقول بان الوكالة التي تتعامل مع شركات الطيران الاعضاء في « اياتا » لها عمولة ٩٪ من سعر التذكرة . وهناك وكلاء عامون يتعاملون مع شركة طيران معينة وهؤلاء عمولتهم ١٢٪ . ومقابل هذه العمولة تقدم الخدمات من قبل الوكالة للمسافر مثل تأكيد حجزه وتأمين الفندق والمواصلات خلال سفره وغير ذلك من الخدمات .

سماسرة لبيع التذاكر

وعن السوق السوداء القائمة نتلمس مدى الضرر الذي يلحق بالمكاتب الملتزمة بالانظمة يتناول الشريف سلطان الموضوع مباشرة :

الوضع غير جيد ولا يوجد التزام بالانظمة والاسعار من قبل العديد من الوكالات والمكاتب التي تقوم بممارسات غير نظامية في سبيل تسويق مبيعاتها من تذاكر السفر مما يؤثر على الوكالات الاخرى الملتزمة بالاسعار وبالتالي يمتد الاثر على السوق لدينا وعلى (السعودية) .

بيع التذاكر في المنازل باسعار مخفضة !

نسأله عن الكيفية التي تتم بها هذه الممارسات فيجيب :

لقد وصل الوضع الى ان هناك سماسرة يقومون ببيع التذاكر في المنازل وهم تابعون لشركات ووكالات سفر مخالفة للانظمة والقوانين وتتخلى عن السعر الرسمي وتحاول جذب الراكب عن طريق التخفيضات غير النظامية .

التنفيذ هو المهم

وعن رأيه في الانذار الذي وجهته رئاسة الطيران المدني لوكالات ومكاتب السفر والسياحة يقول : تنفيذ ما جاء في الانذار من ان المكاتب التي يتم ضبطها متلبسة بالتلاعب بسعر التذكرة .. تطبق عليهم عقوبة قفل المكتب وشطب السجل التجاري هو الشيء الذي يهمنا لان ذلك سيضع حدا لكل من يخالف الانظمة ويمارس هذا العمل بواسطة السوق السوداء ويساهم في تحسين السوق وعودته للوضع الطبيعي وهذا ما نرجوه .

انتاج تشكيل لجنة لحماية الاهداف

واتمنى من رئاسة الطيران المدني والخطوط السعودية ان يشاركا في لجنة مكاتب السياحة والطيران التي تشكلت بعد صدور الانذار وعقدت اجتماعاتها في الغرفة التجارية بجدة . لان مشاركتها في اللجنة ستدعم تحقيق اهداف اللجنة في تحسين وضع السوق .

١٥٠ وكالة سفر

والتقينا بعد ذلك بالاستاذ حسن يحيى محرق صاحب ومدير عام وكالة « سمارا » للسياحة والخدمات ، ورئيس مجلس ادارة لجنة مكاتب السياحة والطيران بجدة ، فيتحدث عن الانذار الصادر من رئاسة الطيران المدني ومدى فعاليته فيقول :

قبل ان يحصل اي شخص على تصريح مزاولة هذا العمل ، يقوم بالتوقيع على شروط وانظمة للالتزام بها ومن ضمنها الامتناع عن قبول اي مبالغ تزيد او تنقص عن العمولة المقررة . وبلادنا ولله الحمد شهدت في السنوات الماضية توسعا كبيرا نتيجة للحركة التنموية الشاملة وفي ظل هذا التوسع .. تواجدت لدينا العمالة الاجنبية .. وبأعداد هائلة



رئيس الطيران المدني يتحدث للزميل جمال برهان

اعداد : جمال برهان - تصوير : حسين قنوع

وبدأت معظم شركات الطيران تقوم بتسيير رحلات لها من والى المملكة . وقبل عشر سنوات مثلا لم تكن بالمملكة غير ٧ شركات طيران والآن هناك ما يقارب من ٥٠ شركة طيران واكثر من ١٥٠ وكالة ومكتب للسفر والسياحة .

وبدأت مع الاسفار ممارسات غير قانونية في عدم الالتزام بالاسعار النظامية من قبل عدد من شركات ومكاتب الطيران وفي مرور الايام ازدادت هذه الممارسات عن حدها وامتنع الكثيرون لا يلتزمون بالانظمة وبالاسعار الرسمية بالرغم من الانذارات المستمرة من قبل رئاسة الطيران المدني . واخيرا صدر هذا الانذار المتضمن على عقوبات شديدة للمكاتب التي يتم ضبطها وهي مخالفة للانظمة عن طريق الحملات التفتيشية والمستمرة كما جاء في الانذار ولا شك بأن هذه الاجراءات سيكون لها تأثير لاعادة السوق لوضعه الطبيعي .

لجنة مكاتب السياحة والطيران

وحول أهداف اللجنة التي تشكلت بعد صدور هذا الانذار يقيم الموقف من وجهة نظره فيقول :

صدور هذا الانذار كان فرصة مناسبة لمكاتب السفر والسياحة وخاصة المكاتب الملتزمة بالانظمة ان تجتمع وتناقش وضع السوق وتساهم مع رئاسة الطيران المدني في تنظيف السوق . فاجتمعنا تحت مظلة الغرفة التجارية بجدة . وحضر الاجتماع معظم مكاتب السفر والسياحة وتم خلاله تشكيل « لجنة مكاتب السياحة والطيران » وانتخاب اعضائها وهم ستة من السعوديين وثلاثة من غير السعوديين ممن يتمتعون بخبرة طويلة في هذا المجال .

المقاعد الخالية

وحول الاسباب التي ادت الى ان يصل السوق الى هذا الوضع يقول الاستاذ حسن :

في رأيي ان هناك عدة اسباب منها ان هناك ما يسمى بفائض مقاعد ولا يوجد ركاب . وهناك رحلات تقوم على اربعة او عشرة ركاب فقط واحيانا بدون ركاب . فبدلا من المقاعد الخالية في الطائرة تقوم شركة الطيران بمخالفة وتخفيض سعر التذكرة من اجل الحصول على راكب وبالتالي يكون ذلك على حساب الشركات الملتزمة بالاسعار والانظمة !! وسبب آخر ان بعض الشركات تجازف بسمعتها ولا تهتم بالغرامات المالية والعقوبة التي ستطبق عليها من قبل « الاياتا » . فهي تتصور ان دخلها مثلا من تذاكر السفر التي تبيعها بتخفيض غير نظامي سيكون ٤ مليون دولار والغرامة التي تدفعها ١٠٠ او ٢٠٠ الف دولار وهذا بالتالي لا يؤثر على ربحها ج

قلة الاقبال نتيجة صيانة اقل .. وخطر اكبر !

ويتطرق لخطر اخر ناتج عن قلة اقبال الركاب وانخفاض دخل شركات الطيران حيث ان النقل الجوي صناعة قائمة بذاتها وهو يحتاج لطائرات وهذه الطائرات لها مصاريف معينة تكون ثابتة ومعروفة وبالتالي فان الشركة التي لا تلتزم بالانظمة تجدها تنقص من مصاريف الطائرة سواء في الخدمة بداخل الطائرة او في سلامة وصيانة الطائرة .

العملاء يتحملون المسئولية !

● ننتقل لوكالة اخرى للسياحة فيتحدث الاستاذ منصور عبدالله طاشكندي المدير العام لوكالة « بن رافعة » للسفر والسياحة وعضو لجنة مكاتب السياحة والطيران متحدثا عن نتائج التخفيضات والممارسات غير النظامية ويرى انها مشتركة بين مكاتب ووكالات السفر والعملاء انفسهم - فالعميل اصبح قبل ان يشتري التذكرة من الوكالة او المكتب « الفلاني » يسأل عن التخفيضات وهذا ما يحصل في السوق لان كل مسافر يبحث عن « الارخص » وبالتالي قامت بعض شركات الطيران بمخالفة الانظمة والاسعار الرسمية وتقدم تخفيضات للمسافر تصل الى ٥٠ ٪ احيانا ومن جهة ثانية تجد مكاتب ووكالات السفر تستغني عن جزء كبير من عمولتها في سبيل جذب الراكب . وبالتالي تؤدي هذه الاعمال غير القانونية الى « دربكة » السوق وعدم استقراره .. ونشاط وكالات ومكاتب السفر يتبع رئاسة الطيران المدني . وبالتالي كان لابد من وضع حد لهذه الممارسات . فجاء الانذار الاخير والاجراءات المشددة مناسبة .

مستوى المكاتب

■ وحول مستوى مكاتب السفر ووضعها يقول :

○ ○ ضمن الشروط التي تضعها رئاسة الطيران المدني للحصول على تصريح مكتب للسفر تشترط يكون مدير المكتب سعوديا ، ولكن مع الاسف تجد الكثير لا يلتزم بهذا الشرط وهناك مديرون من غير السعوديين يديرون مكاتب السفر وهؤلاء بطبيعة الحال قد لايهمهم وضع السوق في بلادنا بقدر ما يهمهم تسويق مبيعاتهم !!

تحسين توعية الاداء لوقف ترحي الخدمات !

● ويضيف منصور بقوله : من ضمن اهداف لجنة مكاتب السياحة والطيران التي تشكلت مؤخرا تحسين اوضاع المكاتب والوكالات من حيث مستوى الاداء ونوعية العاملين لان ذلك كله ينعكس على وضع السوق الذي نسعى الى استقراره وان يلتزم الجميع بالانظمة .

تخفيضات غير نظامية

● الاستاذ سليمان صالح قاسم المدير العام لوكالة الزومان للطيران يتناول موضوع التخفيضات التي تقدم عليها بعض شركات الطيران محللا المسألة في النقاط التالية :

○ ○ في رأيي ان السبب الرئيسي في عدم استقرار السوق يعود الى التخفيضات غير النظامية من قبل بعض شركات الطيران . ومعظم شركات الطيران التي تقدم هذه التخفيضات تجدها ليست من اعضاء « اياتا » ويكون مستوى الخدمة فيها ضعيفا وبالتالي التزامها بالاسعار الرسمية يعني الانصراف عن التعامل معها والسفر بواسطتها وبالتالي تلجأ لجذب الراكب عن طريق التخفيضات ومخالفة الانظمة ويتأثر بالتالي السوق .

انخفاض من مليونين شهريا لـ ٢٠٠ الف !!

ويضيف الاستاذ سليمان بقوله :

لو ترك السوق على وضعه ولم تتدخل رئاسة الطيران المدني لاستمر التدهور في صناعة الطيران . لان ازدياد عدد شركات الطيران والمكاتب السياحية التي لا تلتزم بالانظمة وتتلاعب بالاسعار يؤثر على الشركات والمكاتب الملتزمة وبالتالي يجعلها تفكر بالدخول في دائرة التخفيضات ومخالفة الانظمة والاسعار . فمثلاً دخل مكتبنا كان لا يقل عن مليوني ريال شهريا ومع كثرة الممارسات غير المشروعة من قبل بعض الشركات والمكاتب انخفض دخلنا الى ٢٠٠ الف ريال .

وهناك مصاريف يجب تغطيتها ورواتب للموظفين يجب دفعها . فاتمنى ان يعود السوق لوضعه الطبيعي مع الاجراءات التي اتخذتها مؤخراً رئاسة الطيران المدني .

رأي الخطوط السعودية

● طرف ثالث يرتبط بشكل وثيق بهذه المشكلة الباحثة عن الحل ..

○ وفي « الخطوط السعودية » التقينا بالاستاذ علي الطريف مساعد المدير العام تحدث في البداية عن وضع شركات الطيران فقال :

○ ○ في تصوري ان السلعة التي تقدمها شركات الطيران هي الخدمة والتنافس بينها يكون في تقديم افضل الخدمات للراكب . وبالنسبة للاسعار فكما تعلم بأن معظم شركات الطيران في العالم اعضاء في الاتحاد الدولي للنقل الجوي « اياتا » ، وهناك اسعار رسمية لتذاكر السفر وموحدة لجميع الاعضاء . وهذه الاسعار يتفق عليها في اجتماعات دولية وبحضور اعضاء الاتحاد . ويراعي ان تكون معقولة بالنسبة للراكب وتتضمن تغطية مصاريف الطيران . ومع التنمية التي تشهدها المملكة وزيادة العمالة الاجنبية ، دخل السوق في السنوات الماضية العديد من شركات الطيران . أما عن طريق الوكالات أو مباشرة . وبعض هذه الشركات تجاهلت الانظمة والاسعار الرسمية وأصبحت تقدم للراكب تخفيضات غير نظامية وتكتب في تذكرة السفر الرسمية وتأخذ من الراكب سعراً أقل وهذه الممارسات غير الشرعية تؤثر على وضع السوق لدينا وصناعة الطيران ككل وتصبح المنافسة غير شريفة وتجرى في الخفاء : ويؤثر ذلك على « الخطوط السعودية » وبالتالي الاقتصاد الوطني .

● ويضيف الاستاذ الطريف بقوله :

من مميزات تذكرة السفر الصادرة من شركات الطيران الاعضاء في « أياتا » . ان شراءك للتذكرة بسعرها الرسمي يمكنك من التحويل على اي شركة طيران أخرى تابعة لـ « أياتا » ، فمثلا اذا اشتريت التذكرة من « الخطوط السعودية » يمكنك فيما بعد أن تحولها على شركة طيران اخرى اذا وجدت ان موعد الرحلة لهذه الشركة مناسب لك بدون أن تدفع أي رسوم اضافية . أما بالنسبة للتذكرة غير النظامية والمخفضة فلا يمكنك أن تحولها على شركة طيران اخرى وتكون مقيداً بالسفر على الشركة التي تحصلت منها على التذكرة فقط ، ولا يمكنك ايضا استرجاع مبلغ التذكرة اذا الغيت سفرك مثلاً .

الالتزام بالانظمة

● وحول تعامل الخطوط السعودية مع وكالات ومكاتب السفر يقول :

○ ○ تعاملنا معهم اساسه الالتزام بالانظمة والاتفاقات والقوانين الدولية لمنظمة « أياتا » وسياسة الخطوط السعودية معروفة وهي ضد الممارسات غير الشرعية .

رأي المواطن

● الطرف الآخر في هذه القضية هو المسافر .. الذي يملك القدرة على وقف نزيف هذه الممارسات بالامتناع عن التعامل مع السوق السوداء والا وجد نفسه ضحية اغراءات رخص التذكرة .

● المواطن خالد الاحمدي التقينا به في قسم المبيعات بالخطوط السعودية نستفسر منه عن سر عدم سفره على الخطوط الاجنبية الاخرى « يجيب » :

○ ○ بصراحة الخدمة التي اجدها بداخل الطائرة او خارجها في (السعودية) لن اجدها في اي خطوط أخرى وقبل كل شيء فهذه خطوط بلادنا ويجب ان يكون تعاملي معها . ويدلل الأخ خالد على اقواله فيضيف :

في العام الماضي رغبت بالسفر الى جنوب شرق آسيا وخلال قيامي بالحجز على الخطوط السعودية اخبرني احد الأصدقاء بأن هناك شركة طيران سعر تذكرتها اقل من سعر الخطوط السعودية بـ ٦٠٠ ريال وطبيعي ان الانسان يبحث عن الارخص وحجزت على رحلة هذه الشركة ودفعت سعر التذكرة ولكن ندمت بعد ذلك على سفري على هذه الرحلة . فموعد الاقلاع تغير اكثر من مرة وأخبروني بأن الرحلة مباشرة بين جدة - سنغافورة ولكن فوجئت بأن الطائرة توقفت بنا في اربعة مطارات .. !! وكل مطار مكثنا به عدة ساعات . اضافة الى ان الخدمة بداخل الطائرة كانت شبه معدومة وفي رحلة العودة أردت تغييرها على شركة طيران أخرى ففوجئت بأن التذكرة غير قابلة للتحويل .

علي الطريف

من أجل « الكبسة » !!

● المواطن عادل القحطاني احد المسافرين الذين التقينا بهم لاشراكهم في النقاش والاستشهاد بارائهم يقول :

○ ○ أنا كمسافر تهمني الخدمة بالدرجة الاولى قبل كل شيء والخدمة التي تقدمها « الخطوط السعودية » لا ألمسها في الخطوط الاجنبية الاخرى . فالمأكولات الوطنية مثل « الكبسة » لا توجد في غيرها والقهوة العربية لا تنبع دعاء السفر عند الاقلاع بل تجد مشروبات محرمة تقدم لك ونحن في غنى عن ذلك وخطوط بلدنا أولى بأن تدفع لها فلوسنا من الخطوط الاجنبية !!

مدير عام الطيران المدني .. لن نتهاون في الجزاءات

واخيرا توجهنا للجهة التي اصدرت الانذار والتقينا بمعالي الاستاذ ناصر العساف رئيس الطيران المدني وكان معه هذا الحديث :

● حول الهدف من اصدار هذا الانذار يقول معاليه :

- جميع اصحاب مكاتب السفر والسياحة بالمملكة لديهم علم مسبق بجميع الانظمة والتعليمات والشروط التي يجب الالتزام بها وعلى اساسها قامت رئاسة الطيران المدني بالموافقة على اعطائهم تصاريح مزاولة هذا العمل . ولكن الشيء المؤسف ان العديد من هذه المكاتب لم تلتزم بهذه الانظمة والتعليمات .

مكاتب تزاول العمل بدون تصريح رسمي !

اضافة الى ان هناك مكاتب وجدناها تزاول هذا العمل بدون تصريح كل هذه الاسباب ادت الى ارباك السوق ، وقمنا من قبل سنتين بانذارهم انذارات متلاحقة ومتواصلة ومع الاسف لم يتحسن الوضع ، مما حدى بنا الى اتخاذ الاجراءات الجديدة .

جولات تفتيشية متواصلة

ومنها قيامنا بارسال مندوبين من رئاسة الطيران المدني للقيام بجولات تفتيشية مفاجئة وبصورة مستمرة لمكاتب السفر والسياحة في جميع انحاء المملكة . واذا ضبطت اي مخالفة في التلاعب بأسعار التذاكر والانظمة فسوف نقوم فورا بقفل المكتب مع سحب السجل التجاري وهذه الاجراءات قد تكون شديدة نوعا ما ونزلت كالصاعقة على مكاتب السفر وتسببت ايضا في رد فعل حتى من خارج المملكة حيث جاءتنا اتصالات تسأل عماهو حاصل لدينا .

والهدف الاساسي هو تنظيف السوق من الغبار الموجود فيه وحمايته .

اقفال عدد من المكاتب

● هل ستكون هذه الاجراءات حلا جذريا واكثر حسما لمواجهة مايحدث ؟

○○ لا اظن ذلك حلا جذريا ١٠٠ ٪ ولكن اذا قضينا على ٨٠ ٪ فاعتقد بانها نسبة طيبة واتمنى أن نصل الى ١٠٠ ٪ مع مرور الايام .

يواصل مدير مكتب الطيران المدني توضيحاته :

○○ خلال الأشهر الثلاثة الماضية وصلنا لنتائج طيبة فقد اغلقنا عدة مكاتب بالفعل واجبرناهم على دفع الغرامات كما تم ضبط مكاتب تزاول العمل بدون تصاريح واغلقت ايضا مكاتب اخرى سيأتي عليها الدور بالنسبة لدفع الغرامة وتطبيق النظام ، والحملة متواصلة وعلى اصحاب مكاتب السفر ان يتأكدوا بأن جولاتنا التفتيشية مستمرة على مدار العام وهي ليست حملة عابرة .

مليون ريال !

● ونسأل معالي الاستاذ العساف عما اذا كان لانتشار المكاتب السياحية باعداد كبيرة ادى الى حدوث هذه المضاربات في عالم الطيران فيقول :

○○ في الماضي لم تكن هناك شروط قوية للحصول على تصريح لمكتب السفر ، وكان اي شخص يرغب في ذلك ويقدم ضمانا بنكيا او يأتي بشخص يكفله او حتى عقارا بهذه القيمة يمنح له التصريح ، والعمالة الموجودة لدينا بأعداد كبيرة جدا ، وموسم الحج شجع الكثير على افتتاح مكاتب للسفر والسياحة ولكن الان الشروط اختلفت والضمان البنكي مثلا اصبح مليون ريال لذلك تجد نسبة الزيادة في اعداد المكاتب انخفضت كثيرا ومع الاسف ضبطنا مكاتب للسفر بدون تصاريح رسمية وتجد بعضها يعمل بسجل تجاري لقطع غيار السيارات او المواد التموينية فبدلا من ان يضع صاحب السجل لافتة « بقالة » تجده يضع لافتة « مكتب فلان بن فلان للسفر والسياحة » .. وهكذا .

المساهمة في اقتصاد البلد

● وحول سفر بعض المواطنين على خطوط اجنبية وانصرافهم عن الخطوط السعودية يقول معالي الاستاذ ناصر العساف :

○○ لاشك ان اي انسان يبحث عن الارخص في سبيل الحصول على تذكرة السفر والمواطن قد لايدرك بأن سفره على الخطوط الاجنبية يكون مردوده على اقتصاد البلد فهو قد يجد تخفيضا بـ ١٥ ٪ او ٢٠ ٪ من بعض شركات الطيران ولكن لن يجد الخدمة الممتازة او حتى السلامة في الطيران . وعادة مايكون وضع هذه الشركات غير جيد فتجدها تلجأ الى اي طريقة لجذب المسافر وتستخدم اساليب ملتوية ولاتلتزم بالقوانين والانظمة المتبعة وبالتالي تؤثر على وضع السوق .

فانا اقول للمواطن بأن هذه خطوط بلدك والاولى عليك ان تساهم في رفع اقتصاد بلادنا بدلا من ان تؤثر عليه .

اساليب ملتوية

● وحول الاساليب الملتوية التي تقوم بها بعض شركات الطيران يقول معاليه :

○○ كما تعلم فان لدينا عمالة اجنبية كبيرة جدا . ومعظم شركات الطيران والمكاتب السياحية تكون اكبر نسبة للبيع هي للايدي الاجنبية العاملة في المملكة ، وبعض هذه الشركات تحاول بشتى الطرق ان تجذب العامل للسفر على طائراتها فتجد شركة مثلا تكتب على التذكرة السعر الرسمي وتأخذ من المسافر سعرا اقل من السعر الرسمي . وتجد شركة اخرى مثلا من الشرق الاقصى وتقوم بالنقل بين جدة - كوريا وتغري الراكب بتخفيض ٥٠ ٪ على تذكرة السفر وهي في الحقيقة تستخدم اسلوبا ملتويا لذلك ! فتقوم بنقل الراكب من جدة الى البحرين او الكويت بسعر كامل ومن هناك تنقله الى كوريا بتخفيض ٥٠ ٪ .

تجار الشنطة يجلبون تذاكر جاهزة من الخارج !

● وحول التذاكر التي تصدر بالخارج وتدخل للمملكة لتباع يقول :

○○ قمنا بكتابة تعميم للجمارك بحيث تتم مصادرة اي كمية من تذاكر السفر الصادرة من خارج المملكة والتي يأتي بها بعض الاشخاص من تجار الشنطة لبيعها والتجارة بها

● وعن لجنة مكاتب السياحة والطيران التي تشكلت مؤخرا يقول :

○○ اللجنة تشكلت بمجهود اصحاب الوكالات والمكاتب انفسهم ولم تكن لرئاسة الطيران المدني اي صلة في تشكيل هذه اللجنة وهذا بالتالي يشجعنا ويطمئننا على ان هناك بعض الاخوة من اصحاب المكاتب لهم رغبة صادقة في تنظيف السوق وكل مانتمناه ان تساهم هذه اللجنة معنا في القضاء على الممارسات غير النظامية واستقرار السوق .

● في محصلة نقاشنا نخرج بعدة نتائج تشكل حلولا لهذه الظاهرة الناشئة عن « الانتهازية » التي تمارس ضدنا .. ومحاولات الاستغفال للمواطن عند سفره .. ويقف على راس هذه الحلول .. دور المواطن ودرجة وعيه في التعامل مع هذا النمط السلبي في تعاملاتنا اليومية .. فوقوفنا في وجه اي ظاهرة سلبية كفيل بقطع دابرها .. وهناك حقائق يجب ان نذكر المسافر بها اولها : ان تذكرة السفر المخفضة تعني ان الشركة ستتعامل معه تعاملا سيئا .. وسيجد نفسه يجوب العالم اياما قبل ان يصل الى محطته النهائية في رحلة معاناة كرحلات « ابن بطوطة » مع الفارق في الهدف .. !!

فالشركات التي تسمح لنفسها بانتهاك القوانين الدولية للطيران من السهل عليها ان تنتهك حماية الانسان بالاهتمام بالصيانة المطلوبة وتصبح حياة المواطن معرضة للخطر والفناء مقابل فارق في التذكرة قدره ٥٠٠ ريال .

● النتيجة الاخرى يمكن تحديدها في كشف الشركات العالمية ومكاتب السياحة التي تدخل السوق السوداء غير عابئة بالاضرار التي تلحقها ببقية الشركات الملتزمة ليتبين المسافر حقيقة كل شركة وكل مكتب ليعرف مع من يتعامل .

● ربما تكون النتيجة الثالثة بحاجة الى بعض الدراسة .. وهي ايجاد صيغة اتفاق مع الشركات العالمية التي كثفت رحلاتها القادمة والمغادرة للمملكة خلال فترة طفرة العمالة .. التي خفت حدتها فاصبحت هذه الشركات « تتسول » في البحث عن ركاب واذا لم تجد .. تخفض الاسعار لتلحق خسائر فادحة بالاخرين !

●● هناك عدة حلول واقتراحات يمكن التطرق لها في هذا التناول .. لكن الاهم ان لانفصل بين هذه الظاهرة الرديئة في التعامل الاخلاقي عن بقية الظواهر الاخرى التي غزتنا بعنف ووجدنا انفسنا في اتون الاحتراق الاجباري !

● اصحاب المكاتب السياحية للسفريات :

● نخسر الملايين نتيجة التزامنا بالقوانين بينما يقوم الآخرون بخرق الانظمة ويحققون مكاسب خيالية !

● نطالب بتنظيف سوق التذاكر من « الانتهازيين » والطارئين !

● نؤيد بشدة تحذير الطيران المدني الاخير





منصور طاشكندي — حسن محرق — سليمان قاسم — الشريف سلطان

الصحفي الذي تغلغل لأعماق عرفات

عرفات إرهابي .. أم رجل سلام ؟!

الحلقة الثانية

لم تكن مذبحة دير ياسين سوى واحدة من الأسباب التي اثارت غضب المندوب السامي البريطاني في فلسطين ـ كينجهام ـ ففي غضون السنوات الأخيرة من الاحتلال البريطاني لفلسطين ، ابدى كينجهام وغيره من الضباط الانجليز غيظهم من موقف لندن بعدم تعرضهم لعصابتي شتيرن والأرجون بشكل علني .. لكن ذلك لم يمنع من تخصيص جائزة كبيرة لمن يتمكن من القبض على « بيجن » حيا او ميتا ! .

وقد بدأ الارهاب اليهودي ضد الانجليز منذ عام ١٩٣٩ عندما أعلن الانجليز ان سياستهم لا ترمي الى السماح بجعل فلسطين وطنا لليهود . وفي الحقيقة لم تكن بريطانيا جادة في ذلك الأمر ، وإنما كان بهدف حرصها على عدم تحول الدول العربية الى اعداء لها . وهي على مشارف حرب كبرى ضد النازيين .

وفي عام ١٩٨٣ ، قابلت « اي المؤلف » أحد كبار موظفي حكومة الانتداب في فلسطين في الأيام الاخيرة من الاحتلال البريطاني لفلسطين ، واخبرني بما يلي : « لقد كنا نشعر بالمرارة لأننا كنا ممنوعين من الرد على الارهاب اليهودي . ولكنني سأبوح لك بشيء لم تسمعه من قبل عندما كنا نرى بعض (اولادنا) يقتلون بواسطة الارهابيين اليهود . كنا نتخفى في ملابس مدنية ونذهب للاقتصاص لهم » .

وقد حاولت الدعاية اليهودية التقليل من الاثر الذي نتج عن مذبحة دير ياسين بالادعاء بان ثلث الفلسطينيين غادروا البلاد قبل حدوث تلك المذبحة . ولم تكن دير ياسين هي المذبحة الوحيدة التي نفذها اليهود ضد الفلسطينيين لقد كان هناك مذابح اخرى كثيرة : ناصر الدين .. عين الزيتونة .. البينا ـ الباسا .. والصفصاف .

اسرائيلي آخر من الذين كشفوا النقاب عن الحقيقة وراء الخروج الفلسطيني عام ١٩٤٨ (الخروج الأول) .. هو بيجال آلون ، الذي كان يشغل منصب قائد قوات البالماخ في عام ١٩٤٨ (القوة الضاربة للهاجاناه) فهو يعترف بانه . اتبع اسلوب الحرب النفسية ضد فلسطيني الجليل ، عندما طلب الى رجال الدين اليهود الاتصال باهالي القرية الشمالية وإبلاغهم بان هنالك قوات يهودية ضاربة في طريقها اليهم لاحراق جميع قرى المنطقة .. وابدوا نصائحهم لأولئك الاهالي بالفرار من المصير الذي ينتظرهم !

وقد كان اليهود أول من استعمل الرسائل الملغومة لارهاب اهالي فلسطين . وعندما فقدت بريطانيا المقدرة على السيطرة على زمام الأمور في فلسطين ، طلبت من الأمم المتحدة التدخل لحل قضية الصراع العربي ـ اليهودي .


عرفات

هدايا اللوبي اليهودي تحرك السياسة الأمريكية !

عدم موافقة العرب على قرار التقسيم اتاح لليهود اعلان دولة اسرائيل
بعد ٨ ساعات من انتهاء الحكم البريطاني لفلسطين
استغلت اسرائيل الهدنة للحصول على السلاح .. ولم يحصل العرب على رصاصة واحدة !

مخطط التقسيم

وفي ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ اقرت الجمعية العامة للأمم المتحدة خطة لتقسيم فلسطين ، حيث اعطت لليهود ما مقداره ٥٧٪ من الأرض الفلسطينية ـ مع أن اليهود لم يكونوا يملكون ، في ذلك الوقت ، اكثر من ٦٪ من أرض فلسطين ولم يزد عددهم حينذاك عن ثلث السكان .

ولا يمكن اعتبار قرار الامم المتحدة الذي اتخذ في ذلك الوقت صحيحا من وجهة نظر القانون الدولي .

سياسة الهدايا !!

ولم يعد خافيا على أحد كيف قامت الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي ، بالضغط على الدول الصغيرة للتصويت الى جانب قرار التقسيم . وقد ندد وزير الدفاع الامريكي الاسبق « جيمس فورستال » (في الواقع يمكن اعتبار فورستال أول مسؤول امريكي يتصدى للوبي اليهودي في العصر الحديث ـ المترجم) والذي قال :

« من المؤسف حقا أن تتحدد السياسة الخارجية لهذا البلد عن طريق الهدايا التي توزع في الحفلات بواسطة فئة معينة تعمل من أجل تحقيق مصالحها الخاصة » .

عرفات .. وبداية النضال

وعندما رفض الفلسطينيون واخوانهم العرب قرار التقسيم لم يكن هنالك سبيل لتلافي الحرب . وأحد الطلبة الفلسطينيين الذين اختاروا النضال ـ كان ياسر عرفات ، الذي كان يبلغ من العمر آنذاك تسعة عشر عاماً .

رفض القرار .. وراء اعلان دولة اسرائيل !

وقبل ثماني ساعات من انهاء الحكم البريطاني لفلسطين وفي منتصف ليلة الرابع عشر من مايو ١٩٤٨ أعلن اليهود « استقلالهم » ، واعلنت دولة اسرائيل في اليوم التالي .

وقد اغتبط اليهود بشدة لرفض العرب قرار التقسيم واختيارهم الحرب .. فعن طريق الحرب فقط يمكن ان يأخذوا ـ اي اليهود ـ كل ما تطوله أيديهم من الأرض العربية .

الهزيمة أنعكست لصالح اسرائيل !

وعلى الرغم من نقص الأسلحة ـ صمد الفلسطينيون في القتال ، وصعدوا نضالهم بمجرد إعلان قرار التقسيم . وقد بدأت حرب اسرائيل « للاستقلال » رسميا ، في ١٥ مايو ١٩٤٨ عندما هاجمت قوات من مصر والاردن وسوريا والعراق ولبنان « الدولة اليهودية الجديدة » وقد كان بالامكان الحاق الهزيمة باليهود في تلك الحرب لو ان القوات المصرية اتجهت رأسا الى تل أبيب لكن اتفاقية الهدنة الاولى التي استغرقت ثلاثين يوما كانت لصالح اليهود . فقد استغلوها في الحصول على الاسلحة والذخائر من كل نوع . ومن كل مكان ـ خاصة من تشيكوسلوفاكيا .. فيما لم يحصل العرب خلال تلك الهدنة على رصاصة واحدة ! .

قتال غير متكافىء !

● وهكذا ، وعندما استؤنفت الحرب ، بعد انقضاء فترة الهدنة الاولى كان ٦٠٠,٠٠٠ اسرائيلي مجهزين بالعتاد والذخائر يقاتلون ٢١٥٠٠ من العرب غير المجهزين بالقدر المناسب من العتاد والذخيرة !

وعندما توقف القتال ، عبر سلسلة من اتفاقيات عام ١٩٤٩ (اتفاقيات رودس ـ المترجم) كانت اسرائيل قد حصلت على جميع الاراضي التي قررت لها ضمن قرار التقسيم ، اضافة الى نصف الاراضي التي خصصها ذلك القرار للفلسطينيين ! . وتلك كانت احدى النتائج الرئيسية للحرب . اما النتيجة الاخرى الهامة ، فكانت تلك المشكلة التي عرفت بمشكلة اللاجئين . ففي منتصف عام ١٩٤٩ تقريبا ، كان هنالك ما يربو على المليون فلسطيني يعيشون خارج حدود وطنهم . فيما انخفض عدد عرب فلسطين الى ١٣٩,٠٠٠ نسمة .

اغتيال برنادوت

وفي ١٦ سبتمبر ١٩٤٨ وعندما أعلن الوسيط الدولي (الكونت برنادوت) ان الامم المتحدة تؤكد على حق الفلسطينيين في العودة الى اراضيهم في اقرب فرصة ممكنة ، قام الارهابيون اليهود باغتياله في اليوم التالي ! واشيع آنذاك ان « شامير » كان وراء حادث الاغتيال . وفي شهر ديسمبر اكد قرار الأمم المتحدة رقم ١٩٤ على « حق الفلسطينيين في العودة الى اراضيهم او تعويضهم » .

وقد طالب الرئيس ترومان بضرورة أن تتخلى اسرائيل عن الاراضي التي احتلتها زيادة عن الحصة التي تقررت لها بعد قرار التقسيم الصادر عن الأمم المتحدة عام ١٩٤٧ . وقد هدد اليهود بأنهم سيؤلبون يهود الولايات المتحدة عليه إن هو لم يتراجع عن ذلك الطلب ! وقد كان التلويح بورقة « الابتزاز » سمة بارزة درجت الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة على اتباعها مع الرؤساء الامريكيين ـ منذ ترومان .

أوجدوا اسرائيل لإضعاف قدرات العرب !

وفي الحقيقة ، لقد ولدت دولة اسرائيل لأن بريطانيا وغيرها من الدول العظمى رأوا في وجودها الضمانة المثلى لبقاء العرب ضعفاء ومتفرقين .. ولكن هنالك جانب آخر من « القصة » ينبغي التأكيد عليه : لقد كان الصهاينة يدركون انهم « مفاتيح » في يد بريطانيا والدول العظمى .. بل أنهم طلبوا لانفسهم ان يكونوا كذلك .. وهم يعرفون ايضا انه قد يأتي اليوم الذي تتحول فيه تلك الدول العظمى عن استخدامها لاسرائيل ! .. وقد قال لي موشي دايان ـ أي للمؤلف ـ وجولدا مائير بأن ذلك اليوم « لابد وان يجيء » ! وقد يفسر ذلك لماذا تحرص اسرائيل على ان تكون القوة المتسلطة في المنطقة . وليس ذلك لخوف قادة اسرائيل من العرب والفلسطينيين ، ولكن لانهم يخططون لليوم الذي تقرر فيه الدول الكبرى جعل اسرائيل كبش الفداء ! . ان هذه المرحلة لا تبدو قريبة الآن ، ولعل ذلك يفسر لماذا يحجم العرب عن محاربة اسرائيل ! ذلك لأنهم يدركون ـ في واقع الأمر ـ ان حربهم مع اسرائيل لا تعني الحرب ضد ٣ ملايين يهودي ، ولكنها تعني الحرب ضد جميع الدول الكبرى التي ساهمت في خلق اسرائيل ! .

وقد كانت مصلحة السوفيت ، في المساهمة في خلق دولة اسرائيل تتلخص في رغبتهم في استثمار الصراع الذي سيستمر بين العرب واسرائيل في المنطقة ، لمصلحتهم ! .

ابن زهوة !

في الجزء الثاني من كتاب « هارت » وتحت عنوان « سنوات النضال السرية » يلقي المؤلف المزيد من الاضواء على ياسر عرفات فيقول :

ولد « محمد ياسر عرفات » في القاهرة في ٢٤ اغسطس ١٩٢٩ . كان الاخير ولكن احد السبعة اطفال من الزواج الاول لوالده . واول من ولد من هؤلاء الاطفال هي إنعام ـ الاخت الكبرى لياسر ـ واخته . الاخرتين يسرى وخديجة (الثالثة والخامسة في السلسلة) اما الثاني فهما ذكران (جمال ومصطفى) وآخر السلسلة هو فتحي . الأخ الاصغر لياسر (جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني ـ المترجم ـ) . وأم ياسر إسمها « زهوة » وهي تنتمي الى اسرة ابو سعود المقدسية ، وهي من الاسر العريقة المعروفة في القدس وعبدالرؤوف عرفات ـ والد ياسر ـ من عائلة (القدوة) المعروفة في غزة وخان يونس ، والتي تتفرع من عائلة « الحسيني » وهذا يعني ان ياسر عرفات يمت بصلة قرابة الى الحاج أمين الحسيني الذي كان إبان ثورة ١٩٣٦ العدو الاول لكل من الصهيونية والانجليز . وفي المنفى مكث في المانيا من عام ١٩٤١ الى عام ١٩٤٥ وقد استغلت الدعاية الصهيونية ذلك الترويج لمقولة تعاون القادة الفلسطينيين مع النازي في إبادة اليهود ! .


أبوجهاد ومساعدوه .. والمعركة الأخيرة في طرابلس

وقد اقام عبدالرؤوف عرفات وأسرته في القاهرة منذ عام ١٩٢٧ ـ قبل ميلاد ياسر عرفات بعامين ـ ويقال ان والد عرفات اختار الاقامة في القاهرة بسبب اعماله التجارية التي اقتضت منه ذلك ، حيث كان يتاجر في المواد الغذائية التي يصدرها للبلاد العربية . وتقول ابنته الكبرى (انعام) بأن والدها كان رجلا قوي البنية وقد اعتاد المشي بمعدل ١٥ ـ ٢٠ ميلا يوميا ، وانه كان عصبيا دائم الصياح ، وكثيرا ما كان يساعد الأسر المحتاجة في فلسطين ، ولم يحدث قط وان رفض اي طلب للمساعدة لأي فقير . وهنالك ما يشير الى ان ياسر قضى طفولة غير سعيدة ، وقد يكون ذلك بسبب وفاة والدته (عام ١٩٣٣) حيث كان يبلغ من العمر آنذاك اربعة أعوام .

وقد ارسل ياسر ومعه شقيقه فتحي بعد موت أمهما ـ الى القدس حيث عاشا في كنف خالهما سليم أبوسعود والذي كان على ما يبدو فقيرا .

عودة عرفات القاهرة والعراك مع زوجة الأب !

وعندما تزوج عبدالرؤوف للمرة الثانية عاد ياسر وفتحي الى منزل والدهم في القاهرة (بعد ان قضيا اربعة أعوام في القدس) وكان من الطبيعي ان يحدث ما يحدث دائما بين زوجة الاب وابناء زوجها من نفور وعراك . ولعل ذلك من الاسباب التي جعلت ياسر عرفات (ينفر من المرأة) وبسبب احتجاج اولاده ـ قرر عبدالرؤوف طرد زوجته الثانية بعد بضعة شهور من اقترانه بها ليتزوج بامرأة ثالثة واثمر هذا الزواج ذرية ثانية لعبدالرؤوف أعطيت انعام مسؤولية العناية بها ! وتقول « انعام » عن اخيها ياسر بانه كان يختلف عن بقية اخوته « فعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية ـ وكان في التاسعة من عمره ـ اخذ يجمع فتيان الحي ، وقسمهم الى مجموعات ، وجعلهم يمشون مشية عسكرية فيما هو يحمل بعصاه التي كان يضرب بها المخالفين ! واحدى هواياته كانت عمل معسكرات في حديقة البيت ! وكثيرا ما كان ينضم الى المظاهرات « المصرية ويبدو انه ورث عن أبيه الكرم وسرعة الانفعال » . وقد كان نشاط الطفل عرفات ملفتا للنظر . وتقول اخته انعام عن تلك الصفة التي تميز بها ياسر منذ صغره .

زعامة مبكرة

كان لنا جارة يهودية استوقفتني ذات مرة لتقول لي بأن اخي عرفات على درجة كبيرة من الذكاء والنشاط ، وتساءلت عما إذا كنت أقدم له الكثير من السمك ؟! ذلك انه ـ في رأيها ـ يجعل الأولاد في مثل هذه الصورة من النشاط وتوقد الذهن ! » وبمجرد عودته من القدس ، اخذ الطفل عرفات يتردد على الأماكن التي يتواجد فيها اليهود وكان يقول لنا ـ الكلام لانعام ـ « أود ان ادرس طرق تفكير هؤلاء الناس ! » ولم يكن ياسر مواظبا على الذهاب الى المدرسة الثانوية . وفي المساء كان يتظاهر بانه يستذكر دروسه مع زملائه وعندما كانت انعام تحضر لهم الشاي كانت تسمع صوته محذرا « ها هو الجنرال قد اتى ! » لكن كان بإمكانها ان تعرف عن ماذا كان يتحدث ياسر مع زملائه . وتقول انعام « اتضح لي فيما بعد ان عرفات كان يهرب من المدرسة ليتلقى بعض الدروس السياسية ! .. فقد كان يعمل في اعداد وتقديم الشاي في البرلمان المصري ! وكان عمره آنذاك ١٣ ـ ١٤ عاما ! » . وعندما سألت عرفات عن حقيقة هذه القصة أجاب : « ليس ذلك على وجه الدقة .. ولكني كنت قريبا من السياسة منذ طفولتي . وقد اكتسبت هذه الخاصية بواسطة اقربائي في بعض الاحيان ، وبواسطة طرقي الخاصة في أحيان اخرى ! .

وفي عام ١٩٤٦ ، وقبل أن يبلغ السابعة عشرة من عمره بقليل ، كان عرفات « المفتاح » في عملية تهريب بعض البنادق والذخائر من مصر الى فلسطين . وفي مايو ١٩٤٦ عاد الحاج امين الحسيني الى القاهرة للاعداد للجولة الثانية من النضال ضد الوجود الصهيوني والسياسة البريطانية في فلسطين . وعلى الرغم من ان الانجليز ساعدوا اليهود في تصنيع بعض الاسلحة والذخائر والقنابل اليدوية ، ولم يمانعوا في قيام اليهود بأعمال التدريب والمناورة وتخزين الاسلحة ، الا انهم حرموا على الفلسطينيين تنظيم صفوفهم او اقتنائهم للأسلحة ! وقد اخبرني (أبو جهاد) وخالد الحسن ان الانجليز كانوا يشنقون اي فلسطيني يجدون في حوزته أي نوع من السلاح حتى لو كان سكينا !

المهمات الصعبة لعرفات

وعندما تعذر جلب الاسلحة من المدن ، لم يكن هنالك سوى الالتجاء الى البدو في الصحراء ، على ما في ذلك من مخاطر . وقد كان عرفات أحد المتطوعين لأداء هذه المهمة الصعبة . ويقول (أبو الاديب) ـ سليم الزعنون ـ ممثل منظمة التحرير في الكويت واحد الاصدقاء المقربين من عرفات ، « لازلت اذكر لقائي مع رجل عجوز عندما وصلت الى القاهرة للدراسة في اوائل الخمسينات ، والذي قال لي بأنه كان ينتابه الفزع عند التفكير في الذهاب الى حيث كان يذهب عرفات لشراء البنادق ! وقد تنبأ هذا الرجل بأن عرفات سيصبح ذات يوم قائد الشعب الفلسطيني » .

مقتل الحسيني

في ٨ ابريل ١٩٤٨ استشهد عبدالقادر الحسيني في المعركة التي كان يحاول فيها استعادة السيطرة على القدس (معركة القسطل ـ المترجم) ويعتبر عبدالقادر الحسيني اعظم المقاتلين الذين انجبتهم فلسطين . وقد أعترف بشجاعته وبعبقريته العسكرية عدد كبير من المؤرخين والمعلقين العسكريين ، بما فيهم اليهود ـ وكان عبدالقادر الحسيني قد برز كمحارب عظيم في اثناء ثورة ١٩٣٦ وفي عام ١٩٣٨ ارسله المفتي الى المانيا للتدريب . وفي عام ١٩٤١ عاد الى القاهرة حيث اصبح منزله ساحة اعداد المرحلة النضالية التالية ضد الصهاينة والتي بدأت بعودته الى فلسطين علم ١٩٤٧ .

ومن ابرز زملاء عبدالقادر الحسيني ـ حامد أبوستة . والذي ما آن وصله خبر استشهاد عبدالقادر الحسيني حتى دعا الى اجتماع للطلبة الفلسطينيين في القاهرة (كان ابوستة يدرس الهندسة في جامعة الملك فؤاد الاول في السنة الثالثة . فيما كان عرفات في اعدادي هندسة في نفس الجامعة) حيث القى ابوستة كلمة امام الطلبة قال فيها « ليس هذا وقت للدراسة . لقد اغتصبت ارضنا فما الذي سنجنيه من دراستنا اذا كنا بدون وطن ؟ يجب ان نذهب الى فلسطين لنحارب » .. وفي اثناء الهتافات التي كانت تدوي ، اخرج ابوستة من جيبه علبة كبريت واشعل النار في كتبه ! .

وفي عام ١٩٨٣ ـ وعندما كان يسترجع تلك اللحظات ـ قال لي : « كان ياسر عرفات اول من تبعني في هذا العمل ، كان يمسك بكتاب وبعض الاوراق فسارع بالقائها في النار ! »

ويعود ابو ستة للذاكرة مرة ثانية فيقول : « قلت للطلبة في ذلك اليوم بأنني ذاهب الى فلسطين فورا ، وان عليهم ان يتلقوا تدريباتهم ومن ثم يتبعوني الى هناك » .

والجدير بالذكر ان ابو ستة ـ كما حكى لي ـ كان قد تلقى تدريبا عسكريا في السنة السابعة للحرب في احدى قواعد عبدالقادر الحسيني في سوريا ، كذلك تلقى بعض التدريبات العسكرية في بيت عبدالقادر الحسيني في القاهرة ! وفي احدى المناسبات ، تسبب هو وعبدالقادر في حدوث انفجار وحريق في مطبخ البيت عندما كان عبدالقادر يعلم ابو ستة كيفية استعمال حمض النيتريك وحمض الكبريتيك في صهر الكباري !

○ وعندما انفض حفل حرق الكتب ، اخذ عرفات ابو ستة جانبا وهمس في اذنه « انا ذاهب معك الى فلسطين .. انا جاهز للقتال متى يمكننا الرحيل ؟ » .. وضع ابو ستة ذرعه على كتف عرفات ، وقال : « ياعزيزي ياسر انت مازلت صغيرا على القتال ولست متمرسا فيه ، نحن ذاهبون لخوض معارك حقيقة وليس للعب ، من الافضل ان تتدرب اولا .. ثم تلحق بي .

لكن عرفات ابعد ذراع ابو ستة غاضبا وقال . « انا على معرفة بالقتال .. لقد اكملت تدريبي ـ سأذهب معك ! » .

وظن حامد ابو ستة ـ مثل كثيرين ـ ان عرفات تلقى تدريباته العسكرية بواسطة جماعة الاخوان المسلمين ، وانه كان احد اعضاء تلك الجماعة . لكن ذلك لم يكن صحيحا . وعندما سألت عرفات عن الحقيقة حول بداية تدريبه العسكري قال :

« لقد تدربت في السر بواسطة ضابط الماني عاد الى القاهرة مع اقربائي ، ثم سألته عما اذا كان قد امضى وقتا طويلا في صحبة المفتي (الحاج امين الحسيني) اجاب بأن ذلك لم يكن لفترة طويلة لكن اتضح لي ان عرفات تأثر كثيرا بعبدالقادر الحسيني .

وفي احد ايام شهر ابريل ١٩٤٨ بدأت رحلة ابو ستة وياسر عرفات ، ومعهم ضابط من جماعة الاخوان المسلمين الى فلسطين فسافروا الى القنطرة بواسطة القطار ، ولانهم لم يحصلوا على تأشيرة دخول الى فلسطين ، توجب عليهم تجنب رجال الجمارك وبوليس الحدود عند نقطة عبور قناة السويس . وقد استغل الضابط المصري تأثيره في الحصول على قارب صغير ، استخدموه ثلاثتهم في عبور القناة ليلا . وكان الضابط المصري قد اخفى بعض البنادق والمسدسات في قاع القارب .. وبعد عبورهم القناة اتجهوا صوب غزة . وهناك افترق ... الضابط وعرفات الى الجنوب الغربي حيث التحقا بوحدة من مقاتلي الاخوان المسلمين كانت تعسكر بالقرب من المستعمرة اليهودية « كفر داروم » . فيما ذهب ابو ستة الى صحراء النقب حيث توجد عشيرته . وقد اشترك كلا من ابو ستة وابو عمار في المعارك التي حدثت في تلكم الايام . ويذكر ابو ستة ان عرفات استطاع ان يدمر اول دبابة كانت في طريقها الى مواقعهم ..

وفي ١٤ مايو ـ آخر يوم من ايام الانتداب البريطاني على فلسطين ـ طلب ابو حامد من ولده العودة الى القاهرة لاستئناف الدراسة « لأن الجيوش العربية اتية لتولى مهمة الدفاع عن فلسطين » .

في ذلك اليوم الذي تعانق فيه الصديقان ـ ابو عمار وابو ستة ـ قبل ان يتوجه ابو ستة الى القاهرة ـ كان عرفات متأكدا من ان الفلسطينيين سيلحقون الهزيمة باليهود اذا ماتلقوا الاسلحة والذخائر الكافية . وكانت القيادة الفلسطينية لاتحبذ فكرة تدخل الجيوش العربية في المعركة . وكانوا بذلك يتفقون مع رأي جلالة الملك عبدالعزيز بن سعود ـ رحمه الله ـ الذي نصح بأن يعطى الفلسطينيون السلاح والدعم الكافيين ليخوضوا معركتهم بانفسهم دون التدخل المباشر من الدول العربية .

ويرى عرفات ان نقطة التحول في المأساة الفلسطينية بدأت عندما تقررت الهدنة الاولى بين العرب واليهود في حرب ١٩٤٨ يوم ١٠ يونيو « فحتى ذلك الوقت كنا نسيطر على جميع انحاء فلسطين . لاشك ان اليهود كانوا يملكون مواقع جيدة .. لكننا كنا نسيطر على الموقف » .

لكن سرعان ما انتهز اليهود فرصة اعلان تلك الهدنة التي وافق عليها مجلس الجامعة العربية . فاحضروا المزيد من المتطوعين والمزيد من الاسلحة والذخائر . فيما لم يتلق العرب اي دعم ..

لكن لم يكن ذلك ـ في رأي عرفات ـ السبب الحقيقي في حدوث النكبة وانما السبب الرئيسي في النكبة هو القرار الذي اتخذ بصدد نزع السلاح من المقاتلين الفلسطينيين : يقول عرفات حول هذه المسألة : « عندما دخلت الجيوش العربية فلسطين ، كنت في منطقة غزة . وقد جاء ضابط مصري الى مجموعتنا وطلب منا تسليم اسلحتنا . في البداية لم اكد اصدق ما سمعته اذناي . وقد ابدينا احتجاجنا على ذلك الاجراء ولكن بدون جدوى !. اعطاني الضابط ايصالا عن بندقيتي ، وقال انه سيكون في استطاعتي استرجاعها بعد ان تضع الحرب اوزارها ! »

○ بعد حدوث النكبة اكتشف عرفات بان القيادة الفلسطينية في ذلك الوقت لم يكن لديها خطة جادة للاستمرار في النضال ضد الدولة اليهودية الجديدة .. لقد تملكه آنذاك الشعور باليأس الى الدرجة التي حاول فيها السفر الى الولايات المتحدة . ولم يكن عرفات على علم بما كان يخطط له خالد الحسن في دمشق لتنظيم خلايا مسلحة للضرب في اسرائيل . لقد نجح خالد الحسن في تنظيم مائة مقاتل ممن اثبتوا كفاءة قتالية في حرب ١٩٤٨ واطلقوا على تجمعهم اسم « النادي الثقافي الفلسطيني » . لكن خالد الحسن يعترف بعدم نجاح ذلك التنظيم « لقد وجدنا انه ليس بمقدورنا عمل شيء يذكر .. لم يكن لدينا السلاح ، ولا المال . لم يكن لدينا مايكفي لشراء الطعام ! » .

التحق عرفات ـ من جديد ـ بجامعة الملك فؤاد الاول وصرف النظر عن مشروع السفر الى الولايات المتحدة . وقد نجح خلال تلك الفترة في فتح خطوط من الاتصالات الشخصية مع تنظيم الضباط الاحرار (خاصة مع عبدالحكيم عامر وكمال الدين حسين وخالد محي الدين وانور السادات) ، ومع تنظيم الاخوان المسلمين مع انه لم يكن ابدا احد افراد ذلك التنظيم ..

وقد اخبرني عرفات ان الاخوان المسلمين حاربوا مع الفلسطينيين جنبا الى جنب عام ١٩٤٨ . وقد اكتسب عرفات خبرات قتالية جديدة عندما اخذ يشارك الاخوان في عملياتهم الفدائية ضد معسكرات الانجليز في منطقة القناة على طريقة « اضرب واهرب » . واثناء ذلك اختمرت في ذهنه فكرة اقامة قاعدة للتدريب العسكري في الجامعة .

وقد استطاع اقناع السلطات المسؤولة بالسماح له بتأسيس معسكر للتدريب في الجامعة . واخبر عرفات المسؤولين المصريين بان الهدف من اقامة ذلك المعسكر هو تدريب اي طالب يتطوع في مهمة ضد الانجليز . ولكن الهدف الحقيقي كان يكمن في رغبة عرفات في تدريب جيل جديد من المقاتلين الفلسطينيين لكن السلطات المصرية اغلقت ذلك المعسكر عام ١٩٥٤ وجمدت جميع الانشطة العسكرية في الجامعة .

في عام ١٩٥٢ انتخب عرفات بجدارة رئيسا لاتحاد الطلبة الفلسطينيين ، رغم بعض التحفظات التي ابداها بعض الطلبة المنتمين لجماعة الاخوان المسلمين ـ ومنهم صلاح خلف ـ الا ان عرفات استطاع اقناع هؤلاء الطلبة بانه من المصلحة عدم الانخراط في اي من الاحزاب المتصارعة على الساحة المصرية في ذلك الوقت ..

ويقول ابو الاديب ان عرفات اثبت في سنوات شبابه المبكر عبقرية فذة في اسلوب مفاوضاته ومقابلاته مع الوزراء ورؤساء الوزراء والرؤساء والملوك . ويذكر ابو الاديب ان فكرة اقامة « حركة تحرير فلسطين » اختمرت في ذهن عرفات عام ١٩٥٢ .

من منجزات عرفات الكبرى خلال تلك الفترة ايضا ـ حصوله على ترخيص الاصدار وتوزيع مجلة جامعية اسماها « صوت فلسطين » كان لها اثرها في تجميع القيادات الفلسطينية الشبابية التي كانت لاتزال في مرحلة « الانغلاق » في قطاع غزة . وفي سوريا ولبنان . ومنهم ابو جهاد

ولد خليل ابراهيم الوزير الذي عرف فيما بعد باسمه الحركي (ابو جهاد) في مدينة الرملة في ١٠ اكتوبر ١٩٣٥ وعندما حدثت نكبة ١٩٤٨ كان في الثالثة عشرة من عمره . وقد اجبر الصهاينة عائلته ـ مع الاسر الفلسطينية الاخرى في البلدة من النزوح الى رام الله . وقد كان خليل على وشك ان يكون احد ضحايا تلك المجازر ، فهو يروي كيف اطلق عليه احد الصهاينة النار فيما كان يحاول الحصول على قطعة خبز من حقيبته الموضوعة على الرف العلوي للاتوبيس الذي خصصته العصابات الصهيونية لنقل اهالي الرملة الى مدينة رام الله ، لولا ان افتداه احد الرجال ، حيث وقف بينه وبين ذلك الجندي . لقد اصيب ذلك الرجل في قدمه ، وهو لايزال يعيش ـ حتى الآن ـ في عمان .

في عام ١٩٤٩ كان قطاع غزة ـ عندما وصله خليل مع عائلته ـ مأهولا بحوالي ربع مليون لاجيء فلسطيني ويصف الجنرال بيرنس Burns ـ رئيس هيئة اركان قوات الامم المتحدة لمراقبة الهدنة من عام ٥٤ ـ ١٩٥٦ ـ احوال قطاع غزة في كتابه « بين العرب واسرائيل » . « في تلك الرقعة التي تمتد اربعين كيلو مترا طولا وحوالي ثمانية كيلو مترات عرضا كان يقطن ٢١٠ الف لاجيء فلسطيني اضافة الى سكانه المائة الف الاصليين .. وكان ذلك يعني وجود ١٥٠٠ فرد في الكيلو متر المربع الواحد من الارض الصالحة للزراعة والسكن . وكانت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين تخصص من المواد الغذائية ماقداره ١٦٠٠ سعر حراري لكل لاجيء فلسطيني ، وهو يقل بكثير عن الحد المعقول » .

وعندما كان خليل الوزير في السادسة عشرة من عمره ـ تمثل في عبدالناصر عمل شيء ما £ وكان ذلك نفس شعور عرفات وخالد الحسن ..

وقد انتظر الجميع من عبدالناصر ان يفعل شيئا يتيح للاجئين العودة وليس ابو جهاد وابو عمار والحسن وغيرهم ان دعامة اساسية من دعامات النظام المصري الجديد كان ـ تقييد اي عمل فلسطيني يتسم بالاستقلالية .. بل ان فلسطينيي القطاع بدوا وكأنهم سجناء داخل معسكراتهم البالية ، واي محاولة لتنظيم حركة مقاومة كانت توسم « بالجاسوسية » ! .

وقد اعتاد الفلسطينيون في تلك الفترة ـ خاصة في عطلة نهاية الاسبوع ـ الى التسلل عبر الحدود لرؤية ممتلكاتهم وبياراتهم التي اغتصبها الصهاينة . واعتاد البعض منهم احضار بعض الفواكه والخضروات من حدائق بيوتهم المغتصبة . وكانوا يجدون في ذلك متعة كبيرة . لكن عندما بدأت اسرائيل في معاقبة مصر والاردن على بعض النشاطات الفدائية القليلة التي كانت تحدث ايضا في تلك الفترة اصبحت عقوبة التسلل الى الارض بتهمة الحنين اليها تتراوح بين السجن لمدة خمسة الى عشرة اعوام !

○ وفي ١٤ اكتوبر ١٩٥٣ ، وتحت قيادة شاب متحمس اسمه اريل شارون قررت اسرائيل توجيه اول عمل انتقامي من نوعه ضد العرب ليكون بمثابة درس لهم حتى لايسمحوا للفدائيين بمهاجمة قراهم الحدودية .. في ذلك اليوم هاجمت الكتيبة ١٠١ التي يقودها شارون قرية « قبية » الاردنية . وبرر شارون هذا الهجوم بانه انتقام لقتل امرأة يهودية مع ابنيها بواسطة قنبلة القيت عليهم من قبل احد الفلسطينيين .

وفي مقابل ذلك العمل نسف شارون ورجاله عشرات البيوت الفلسطينية وذبحوا ٦٦ رجلا وامرأة وطفلا . لقد كان معدل القتل في « قبية » ٢٢ : ١ اي انه في مقابل كل قتيل يهودي قتل ٢٢ عربيا .

كانت نظرية عرفات والوزير والحسن وغيرهم ، انهم بتصعيد العمليات الفدائية ضد اسرائيل سيدفعونها الى القيام بعمليات عسكرية انتقامية تزداد المرة تلو المرة . مما سيدفع العرب الى تسليح انفسهم ، وانه لابد وان يأتي اليوم الذي سيقرر فيه العرب الحرب ضد اسرائيل دفاعا عن كرامتهم .. عندئذ تكون هزيمة اسرائيل مؤكدة ..

انطلاقا من هذه الفرضية بدأ خليل الوزير عام ١٩٥٣ ـ وهو في الثامنة عشرة من عمره ـ في تنظيم فرقة كوماندوز في غزة ويبدو انه تلقى تدريباته العسكرية بواسطة نفس الضابط المصري المنتمي الى جماعة الاخوان المسلمين . والذي سبق وان اصطحب عرفات وابو ستة الى فلسطين عبر القناة في حرب ١٩٤٨ وكان ابو جهاد يقوم بتدريب افراد تنظيمه سرا . فقد كانت المظلة التي استخدمها لهذا العمل انشاء نادي رياضي ولكي يكسب شبابه اللياقة اللازمة للاعمال العسكرية ، كان يركض معهم يوميا من غزة الى دير البلح (حوالي ١٠ ميل) اما التدريبات العسكرية على المتفجرات والالغام فقد كانت تجري ليلا في قلب بيارات غزة وسط اشجار النخيل وسرعان مابدأت تسمع اصوات انفجارات الالغام على الطرق التي كانت تستخدمها الدوريات الاسرائيلية في المناطق الحدودية . وفي الفترة التي امتدت من الاشهر الاخيرة من عام ١٩٥٣ . وحتى الاسابيع الاولى من عام ١٩٥٤ ، كان خليل الوزير يحصل على كمية كافية من الالغام والمتفجرات ، والتي كانت تسرق من مستودعات الجيش وتجلب اليه بواسطة صديقه الضابط . ولكن في بداية عام ١٩٥٤ توقفت تلك الامدادات بعد الضربة التي وجهها عبدالناصر للاخوان المسلمين والتي شملت الضابط الذي كان يزود الوزير بتلك الالغام والمتفجرات .

وقد قرر الوزير عمل الالغام بنفسه ، وكان عليه ان يحتال « حدادا » موثوقا به ليصب له علبة اللغم . وهكذا توجه الى يافا واستطاع ان يجد « الحداد » المناسب الذي صنع له علبة اللغم . وقام الوزير بحشو تلك العلبة بالديناميت وشد لها « صاعقا » . ثم زرع لغمه في نقطة على الحدود متوقعا له أن ينفجر في غضون الايام القليلة التالية في احدى الدوريات الاسرائيلية التي رأبت على المرور فوق ذلك الطريق لكن لسوء الحظ مر بدوي بجمله على الطريق نفسه ، وما ان داس الجمل بخفه فوق الجسم المعدني الصلب حتى صدر عنه صوت يدل على ذاته وتوقف عن السير . مترجل البدوي عن جمله واخذ يبحث في الرمل عن الشيء الذي اوقف الجمل عن السير ، وسرعان ما اكتشف الوعاء الحديدي (اللغم) فما كان منه الا ان حمله وتوجه به الى مركز البوليس في غزة !

[الاثنين القادم الجزء الثالث من الكتاب الذي يروي قصة الحروب التي لم يخضها عرفات]

ملخص ما نشر

● « الان هارت » مؤلف كتاب « عرفات ارهابي .. أم رجل سلام » من اكثر المراسلين الاجانب تجوالا في العالم بحثا عن الحدث .. ويقول هارت في الاهداء « الى اصدقائي الكثيرين من الاسرائيليين واليهود .. على امل ان يجدوا في المضمون الذي يطرحه هذا الكتاب ما يمكن ان يشجعهم على دفع عجلة السلام » .

في الحلقة الاولى تناول الكتاب الذي ظهر في لندن في منتصف .. شهر ديسمبر الماضي (١٩٨٤) فصلا بعنوان « الرجل وقضيته » وفيه عرف المؤلف بياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية واتبع ذلك نبذة مختصرة عن مسببات ظهور قضية بهذا الاسم « القضية الفلسطينية » .. وكيف ان الشعب اليهودي تعرض لعملية غسل دماغ لتبرير شن الحرب على العرب في الوقت الذي لم يكن فيه عبدالناصر جادا في شن الحرب على اسرائيل .. كما اكد المؤلف من واقع تاريخ عرفات السري على انه الوحيد الذي يملك مفتاح السلام .

والى حلقة اليوم .

عرض وترجمة

د. ابراهيم فؤاد عباس

○ قاد عرفات مظاهرة في ساحة الجامعة العربية مطالبا اللقاء بعبدالناصر !

○ ما هي حقيقة علاقة عرفات بالاخوان المسلمين ؟!

○ عرفات تلقى تدريباته العسكرية على يد ضابط الماني !

○ كيف وافق عبدالناصر على قيام حركة فدائية فلسطينية ؟!

○ قرر والد عرفات طرد زوجته الثانية لسوء معاملتها لأبنائه !


جمال عبدالناصر

شارون

خالد الحسن

خاتم سليمان



الدنيا بخير

● خلال هذا الاسبوع .. ارتفعت درجة حرارة الانسانية للدرجة التي جعلتنا نعتز بهذه الصفحة « خاتم سليمان » التي اتاحت لنا الحصول على « ترمومتر » لقياس نبض الانسانية الذي لايزال يحقق في قلب مجتمعنا الخير !

● عتاب شديد ايضا تلقيناه من اصحاب القلوب البيضاء والذين اشرنا إلى اسمائهم في الاعداد السابقة بعد أن مدوا يد العون لاصحاب الطلبات .. من هؤلاء « الطيبون » سمو الأمير خالد بن فهد والاستاذ محمد مكوار وغيرهم .. هذا المؤشر يزيدنا إيماناً باننا نعيش بين « البشر » !

● نقطة أخرى جعلتنا نغتبط بها .. بعض الطلبات الهاتفية يتقدم أصحابها بالطلبات ثم يطلبون العنوان الذى يبعثون عليه الرسائل .. وعندما نقول بأن العنوان هو عنوان جريدة عكاظ نجد اننا فلجاناهم ونسمع الرد وما دخل الجريدة .. اليس هذا « خاتم سليمان » !!

لقد أصبحت هذه الصفحة اشهر من الجريدة التى تنشر بها .. لاندرى هل نفرح .. أم نحزن ؟

● استجابة انسانية

● مستشفى عرفان بأنتظار الطفل المريض

● انا اب لستة اطفال .. وشاء الله ان يضيف لى عبئاً جديداً .. ونعم بالله . فرزقت بطفل عمره الان الرابعة عشرة مصاب بتخلف شديد + مرض نفسي + عدم الكلام والمحصلة هي حسرتي على هذا الابن ..

فحالة الصرع تنتابه في الشهر ، اربع مرات وقد سبق لى ان عالجته لدى الدكتور محمد عرفان قبل قيامه بافتتاح مستشفاه الحالي في عيادته الطبيه بجدة الواقعة في شارع التوبة .. وقد استمر علاجه مدة ستة اشهر وقد توقفت بعد هذه المدة عن المراجعة وذلك ناتج عن تردى حالتي المادية .. والظروف الصعبة التي تواكبني كصاحب أسرة دخله محدود .. ولازلت مستمرا في اخذ علاج لابني من السوق حسب العلاج السابق .

هاهي مشكلتي اضعها بين يدي الدكاترة واهل الخير في مساعدتي .. ومد يد العون لي ..

واتمنى ان تعرض مشكلتي للدكتور عرفان .. لكى يقوم بعلاج ابني في مستشفاه .. فقد قرأت في هذه الصفحة بأن الدكتور عرفان يقوم بعلاج اى مريض في كل شهر مرة كتعاون مع صفحة خاتم سليمان .

م/عارف

● خاتم سليمان :

نرجو من الاب مراجعة الجريدة لاستلام خطاب تحويل للدكتور الانسان محمد عرفان الذى لن يتردد في مساعدتك .. فسجله في عمل الخير عبر هذه الصفحة يجعلنا نذكره دائماً بالخير .



يتسلم الشيك من عكاظ بقيمة الدولاب نيابة عن الام

الزميل مصطفى ادريس سكرتير التحرير يسلم شيكاً آخر

"خاتم سليمان" حقق أمنيات هؤلاء .. !!

- □ مكنة خياطة الشاب الاصم بمبلغ (٣٣٣٣) ريال .
- □ راتب شهرى الارملة قدره (٥٠٠) ريال .
- □ دولاب ملابس لام الاطفال بـ (٢٢٢٢) ريال
- □ دولاب مكتبة الفتاة المثقفة بـ (٢٢٢٢) ريال

البنك السعودي الأمريكي Saudi American Bank
Jeddah P.O.Box 490 جدة ص.ب ٤٩٠
№ 1178059
DATE التاريخ
PAY against this Check S.R. ٣٣٣٣ ريال سعودي اصرفوا بموجب هذا الشيك الى
ORDER لأمر
SAUDI RIYALS فقط ... ريال سعودي
SHARAF ABDULLAH KAZIM
ACC 1440184-1
BOX 334 JED.
S.H. Kazim
Signature

● منذ صدور عدد عكاظ الاسبوعي .. الاثنين الماضي .. تدفقت علينا استجابات اهل الخير من « الطيبين » ..

كانت هناك رسالة تطلب فيها المرسلة دولابا للملابس اطفالها .. فبادر أحد الطيبين بتحرير شيك بمبلغ (٢٢٢٢) ريالا فتحققت امنيتها .. وتسلم مندوب الاخت ف . ف الشيك .

كذلك لامست رسالة الام الارملة الباحثة عن العون والمساعدة بعد وفاة زوجها .. لامست قلب أحد « الطيبين » من العاملين في الوسط الفني فخصص لها راتباً شهرياً قدره ٥٠٠ ريال شهرياً مادام مستمراً في وظيفته ..

□ أما الطالب الاصم الذى طلب مكنة خياطة ليقوم بالعمل عليها وهو من مدينة صبيا ..

فقد وصل الجريدة من رجل الخير مبلغ وقدره ٣٣٣٣ ريالاً حول شيكا لصاحب الطلب إلى صبياء .. وهو نفس فاعل الخير الذى تبرع بقيمة دولاب الملابس .

● كذلك الطفلة « علية » المصابة بمرض السكر فقد تلقت مبلغ ١٠٠٠ ريال من فاعل خير أوصل المبلغ بنفسه إلى الجريدة وتبرع بـ ٥٠٠ ريال أخرى لأية حالة يرشحها « الخاتم » و .. تعجز الكلمات أمام المبادرة الانسانية !

● وبالنسبة لـ ن . الحازمى التى أرسلت أمنيتها للخاتم باقتناء مكتبة ويبدو أنها مثقفة فقد حرر لها فاعل الخير مبلغ ٢٢٢٢ ريالاً تسلمها ابن اختها .. من الجريدة .. علماً بأن المتبرع هو نفس الذى تبرع لصاحبة الدولاب ومكنة الخياطة .

حساب بنكى باسم الخاتم

● فاعل خير لايمنع من أن نرمز لاسمه بـ « ن . ت » تفضل مشكوراً . بزيارة الجريدة واودع مبلغاً قدره الف وخمسمائة ريال منها الف ريال للطفلة المصابة بمرض السرطان والتى طلبت فقط مبلغ « ٥٠٠ ريال » في الاسبوع الماضي .. ونحن في انتظار من يتسلم المبلغ من ذويها اما الخمسمائة ريال الباقية فقد طلب من « الخاتم » أن يتولى تقديمها لأية حالة اخرى بمعرفته

وليس هذا هو المهم فحسب .. بل الأهم أن هذا الرجل الطيب اقترح على الخاتم فتح حساب بنكى .. في أى بنك من بنوكنا الوطنية وإعلان رقم الحساب في الصفحة لمن يود المساهمة من أهل الخير في مناطق المملكة .. وذلك لتسهيل اجراءات وصول مثل هذه التبرعات لأصحابها بأقصى سرعة ممكنة بدلا من ارسال الشيكات بواسطة البريد .

تحية الرجل الطيب

رجل طيب .. نبته طيب . لأنه في هذه الأرض الطيبة .. نحتفظ باسمه لدينا لأنه لايرغب البوح باسمه واكتفى بأن يكون « فاعل خير » ما أن قرأ حالات « خاتم سليمان » التى نشرت في العدد الماضى من عكاظ الاسبوعية حتى بادر بنفسه رغم شيخوخته بمصاحبة ابنه وحرر عدة شيكات بمبلغ مجموعه ٧٧٧٧ ريالاً منها ٢٢٢٢ ريالاً لصاحبة المكتبة و ٢٢٢٢ ريالاً لصاحبة دولاب الملابس و ٣٣٣٣ لصاحب مكنة الخياطة .. ونحن إزاء هذا الموقف لايسعنا إلا أن ندعو له بالعمر الطويل والجزاء الأوفى من صاحب القبة الزرقاء .. شكر الله مسعاه وزاده خيراً .

طلب سلفة : وتسديد المبلغ « بعرق الجبين » !

● اتقدم لكم بالشكر مسبقاً على كل ما تقومون به من عمل خير .. واعرض عليكم مشكلتى التى ارجو أن تجد الحل ..

فانا لا أطلب من فاعلى الخير تسديد دينى مادمت شخصا قادر على العمل بعرق جبينى .. وسأترك هذه المساعدات لمن يستحقونها فعلاً ..

مشكلتى تتلخص في ديونى المتفرقة والبالغة ٢٥ الف ريال وهى ليست لشخص واحد بل لعدة اشخاص مما يضطرنى إلى دفع راتبى كاملاً شهريا ..

وما أرجوه هو أن أجد من أهل الخير من يقوم بإقراضى هذا المبلغ لاسدد ديونى ومن ثم أقوم بتسديد فاعل الخير شهرياً لاتمكن من ابقاء جزء من راتبى يعيننى على الحياة .. ومستعد لتقديم كل الضمانات .. فهل أجد من يقوم بهذا العمل !!

خاتم سليمان :

● بما لدينا من المعلومات والاثباتات التى ارفقتها تجعلنا نبذل كل جهد ممكن لايجاد الحل .. واهل الخير كما يتأكد لنا كل يوم كثيرون .

طفلة تبحث عن فستان !

الطفلة حنان عمرها اثنتا عشرة سنة .. اتصلت بخاتم سليمان ترغب فستان « شغل » .. وعندما سألتاها لماذا لايشترى لك أبوك « اجابت لا بابا فقير .. وعندما أطلب منه يقول لى : بعدين أخذ لك كل شئ « ياريت ترسلون فستان « شغل » أمنيتى أن أحصل عليه .

حنان / تبوك

خاتم سليمان :

من يرسم الفرحة على جبين هذه الطفلة .. عنوانها لدينا .

زوجة عامل .. تطلب جهاز تكييف !

زوجى يعمل عاملاً .. دخله اليومى ٨٠ ريالاً .. وكما تعلمون بأن العامل يعمل يوماً وأياماً يظل بدون عمل .. مستأجرين منزل بـ ١٥٠٠ ريال في الشهر ولدينا طفلان .. ظللت أطالبه بأن يشترى لنا جهاز تكييف .. لكن رده المستمر « أنت تعرفين البير وغطاه » .. فنسكت عن مضض .. وعندما رأيت صفحة خاتم سليمان .. تقدمت بطلبى هذا وهو أن أحصل على جهاز تكييف .

أم سامر (مكة)

العنوان لدى خاتم سليمان .

ألا يكفى أن أكون فقيره ! طلبها : دولاب وجهاز فيديو ؟

أنا شابه قد اكون تحت سطح الفقر أو فوق السطح .. ولكننى محتاجة فابواى ضريران .. ليس لهما اى دخل الا مساعدة اهل الخير من امثالكم والمساعده قد تأتى في وقتها او متأخره .. ولكن هذا قدرنا .. رضينا به ولله الحمد .

وطلبى اظنه ليس ثقيلا على من يمد يده بالجود دوما .. اريد فقط دولاب « ملابس » وجهاز فيديو .

خ/م/س مكة المكرمة

● خاتم سليمان :

طلبنا اثباتات من الاخت خ/م .. فاجابتنا بردها المختصر حين قالت « الا يكفى ان اكون فقيره » .. اردفت بعد ذلك قائله « هل ترغب في ان اقود ابى وامى لتراهما »

«اعتذرنا للاخت .. وها نحن نتقدم بطلبها « البسيط » لاهل الخير (عنوان الاخت لدينا) .

● يدى عاطلة عن العمل : طلبى : غسالة صحون !

● انا ام لعدد من الاطفال .. اصبت بمرض في يدى .. وبعد اجراء الكشوفات والفحوص قرر الطبيب المعالج اجراء عملية لاستئصال الورم .. وبعد اجراء العملية .. تعطلت يداى .. اصبحت لااستطيع ان احركها .. لااستطيع ان اسرح شعرى .. لااستطيع ان اغسل او اكوى ملابس زوجى واطفالى .. وضعنا المادى منعنى من مواصلة العلاج .. وارغب من صفحة خاتم سليمان ان تقدم لى غسالة اوانى لكى تساعدنى في وضعى الذى انا فيه .

فاطمه . م/جده

● خاتم سليمان :

عنوان الاخت فاطمه لدينا ..

ردود نصف خاصة

الأخ . ع / م . ق / تبوك

التجارة نوع من انواع المغامرة .. لها وجهان .. وجه جذاب يغرى .. والوجه الآخر عابس .. ومن قبل اللعب بهذه العملة عليه أن يتحمل مسؤولية مايواجه من تقلبات .. وخاتم سليمان يكرس جهوده لخدمة المحرومين من الحياة الكريمة .. ويحاول مساعدتهم بقدر المستطاع .

الاخ . س / ب جدة

ياعزيزى : خاتم سليمان مضمونه إنسانى وليس خرافيا .. وسميت الصفحة بهذا الاسم تيمناً وليس إدعاء بتحقيق المستحيل .. حتى طلبك فوق حدود المستحيل ..

الأخت : ص / ع جدة

رسالتك تتعلق بالدوائر الحكومية .. أحلناه لزميل محرر صفحة في خدمتكم تتبعيا ..

الأخت ريم / خ / الطائف :

رسالتك وصلت .. ولكن للاسف بدون إثباتات أو رقم التليفون نرجو موافاتنا بالإثباتات أو الإتصال للتوضيح .

إمراة تعول زوجها !!

انا امراة اعول زوجى وسبعة اطفال .. زوجى مصاب بحالة نفسية تمنعه من العمل .. وكونى امراة لااقرا ولااكتب .. لم اتحصل على عمل وظللت استدين لكى اعيش انا وزوجى واطفالى وبلغت ديونى الى الان خمسة آلاف ريال ..

والى الان لازلت ابحث عن من يساعدنى في التخلص من هذا الدين .. وعندما اخبرنى الناس عن هذه النافذة التى من خلالها يتم التكافل الاجتماعى .. اتقدم بمشكلتى لاهل القلوب الرحيمة في مساعدتى .

ام امان/جدة

خاتم سليمان :

عنوان الأخت ام امان لدينا

سعادة / مدير المستشفى المركزي بجدة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

نرجو التكشف الطبي اللازم ... وافادتنا بالتقرير اللازم ومن مدى امكانيات ...

وتفضلوا بقبول وافر التحيات .

رئيس مجلس الادارة

سبعة أخوة مصروفهم اليومي (ريالان) وينتظرون الأيدي البيضاء

● ليس ادعاء ماسوف اقوله وانما الحقيقه .. انتدبت من قبل اخوانى .. لكى احكى ماساتنا .. قد يقال باننى ابالغ في قولى .. ولكن اكرر القول إنها الحقيقة بعينها .

● نحن اسرة مكونة من احد عشر فردا .. دخلنا الشهرى ٢٠٠٠ ريال يتقاضاها ابى مقابل عمله كطباخ .. تنفذ بعد الربع الاول من الشهر يذهب ثلاثة ارباع الراتب لايجار المنزل .. ونظل نقتات الباقى على مدار الشهر .

مصروفنا المدرسى ريالان لاتكفى للان نشترى الافطار .. ولنعود الى المنزل نلوك قطعه من الخبز ..

ايام الدراسة يختل كل شيء .. فنحن نحتاج الى لبس وكتب واحذية وحقائب .. لذلك نحتفظ بما تبقى من لوازمنا الدراسية للعام الذى يليه هذه هى معاناتنا اليومية .. صبر وجوع وانتظار .

ن/س/مكة المكرمة

● خاتم سليمان :

الاخت ن/س تنتظر الايدى البيضاء .. عنوانها لدينا .

● حانوت انسانى

(١٥ الف ريال) من فاعل خير

● هذه رسالتى .. استنجد بها عبر صفحه خاتم سليمان وقد سدت في وجهى كل الابواب .

المرض ينهش جسدى .. الديون تتراكم مع متطلبات الحياة اليومية .. اسرة بكاملها تسألنى كل صباح عن احتياجاتها اليومية .. الطعام .. الملابس .. فاتورة الكهرباء .. مصاريف المدارس !

صدقونى ان كتابه هذه الرسالة تجعلنى افتح ابواب امل جديدة بعد ان لمست ماتقومون به من جهد تجاه الحالات الانسانية ومايقدمه اهل الخير .. باختصار اننى مطالبه بمبلغ ١٥ الف ريال .. وغيرها لكن هذا المبلغ اذ لم ادفعه سيترتب عليه دخولى السجن لان اصحاب الحقوق يطالبون بها ويرفق رسالتى هذه كل مايثبت لكم ماالت اليه حالتى .. « قل لن يصيبنا الا ماكتب الله لنا » .. لقد اراد لى الله هذا الوضع وانا راض بماكتب لى الله .. ولااعتراض لقضائه ..

١١ حكيم ـ مكة المكرمة

.. تبنى الاستاذ محمد مكى مكوار موضوع هذا الانسان وقلم بالتاكد مما جاء فيها من معلومات ومن ثم عرض موضوعه على رجل ممن يتوسم فيهم عمل الخير والاسهام فيه .. فبادر على الفور بتحرير شيك باسم صاحب المشكلة محولا على البنك بمكة المكرمة ..

الرجاء الوحيد الذى طلبه « رجل الخير » عدم ذكر اسمه لانه كما قال يريد الاجر والثواب من الله فقط ..

نرجو من العم ١ ١ ـ حكيم الاتصال بنا ليتسلم الحوالة من البنك ـ فرع مكة بكامل المبلغ ١٥ الف ريال ..

الدنيا لازالت بخير .. والانسانية بالف خير .

« ابتسام » تنتظر !!

○ طفلة في عمر الزهور اصيبت « بشلل مخى وتخلف عقلي » .

الطفلة تحولت الى مأساة وسط اسرتها . وقد بعث والد الطفلة رسالة تحمل الام اب يرى ابنته بهذه الصورة وهذه النتيجة المؤلمة .. في رسالته المدعمة بالتقارير الطبية تتضح معالم مأساة اسرة بكاملها نتيجة وجود ابنة معاقة فكريا .

لم تورد رسالة الاب نصا رحمة بالقارىء من مضمونها الذي يحمل اوجاعا فوق طاقة التحمل .

بعض التقارير توضح امكانية علاجها خارج المملكة لكن قدرة الاب المالية لا تكاد تفي بسد افواه عائلته واحتياجاتها اليومية .

الاب في انتظار قلب رحيم يحنو على هذه الابنة ويقول في نهاية رسالته : اذا لم اتمكن من علاجها فارجو من الله ان يسخر لي من اهل الخير من يكفل لها ولاخوتها مستقبلا افضل بما تجود به نفوس اهل الخير . خاصة ان كل ما كان يملكه الرجل لم يبخل به على ابنته العزيزة مما جعل حالته المادية تسوء وتحمل اعباء من الديون .

خاتم سليمان :

ساعدوا الاب « العنوان والتقارير لدى الصفحة » .

و .. مطربة تحيى افراح خاتم سليمان !!

اتصلت بصفحة « خاتم سليمان » المطربة منى غريبى وابدت استعدادها في مشاركة الصفحة بتقديم يد العون للاسر غير القادرة على احياء حفلات الزفاف بوجود مطربة وذلك باحياء حفلة مجانية كل شهر .. تعاونا مع صفحة خاتم سليمان الانسانية .

خاتم سليمان :

نشكر المطربه منى غريبى على هذه البادرة .. وندعو زميلاتها في ان تحذون حذوها لان المساهمة في هذا العمل الانسانى ممكن تقديمها بأى صورة .

تريد « مكيف » يقيها حرارة الصيف !

زوجى يعمل سائق تاكسى .. يعول اسرته المكونة من عشرة افراد دخله لايكفى لكى يوفر لهم ضروريات الحياة .. فايجار المنزل .. ومتطلبات المدارس من لبس ومصروف لايكاد يفي بمتطلباتهم ففى ساعات الليل وخاصة ايام الصيف .. نعانى انا واطفالى من شدة الحر ونطلب من « خاتم سليمان » ان يوفر لنا « مكيف » يقينا هذا الحر .

س/س/الحازمى
مكة المكرمة

● العنوان لدى خاتم سليمان

بعد سجن والدها :

فتاة تضحي بطموحاتها .. باسم الوفاء والمسئولية!

● لانني اكبر اخواتي .. وجدت نفسي في هذا الموقف الصعب ..

انا فتاة ابلغ من العمر الثامنة عشرة ولى خمسة اخوة (بنين وبنات) .. والدتى تشكو من عدة امراض ..

اخلاقى كلها تبددت امام الموقف الصعب الذى وجدت نفسى فيه .. انقطعت عن الدراسة بينما كانت طموحاتى العلمية كبيرة جدا .. وكنت متفوقة في دراستى للدرجة التى جعلت مديرة المدرسة تقوم بالاتصال بنا .. لم اتمكن من ان اقول لها السبب !

لكننى في رسالتى لكم سأسمح لنفسى بالافصاح عنه لان الوضع الذى نعيشه اصبح قاهرا .

لقد سجن والدى منذ ثلاث سنوات وبقى من مدة الحكم عليه سنتان .. ونعيش حالة صعبة .. الاصعب فيها حالتنا النفسية .. لكن هناك امورا ملحة لايمكن للانسان ان يتجاهلها .. انها مطالب الحياة .. ولن اثقل عليكم بكل هذه المتطلبات .. كل ما ارجوه ان توفقوا في مساعدتى ويحظى كل من يقدم المساعدة عبر صفحتكم (خاتم سليمان) .. صدقونى اننى افرح اشد الفرح عندما اقرا بانكم قد وفقتم في مساعدة انسان .

● ان مطلبى هو مبلغ ٥٠٠٠ ريال والدتى مطالبة بها منذ سجن زوجها حيث اجبرتها الظروف عن الاستدانة .. قد اكون مبالغة في الطلب .. اذا أضفت عليه طلبا اخر وهو الحصول على ثلاجة وغسالة فايام الصيف قادمة .. ووالدتى لاتقوى على مساعدتى في الغسيل .. لذلك اجلس كل يوم ساعات في غسل ملابس اخوتى على يدى .. سامح الله ابى .. ووفقكم الله لعمل الخير الذى ارجو ان يشملنى حتى اقوى على مواجهة الموقف لحين خروج ابى من السجن وقد تساعد الظروف على مواصلة دراستى فلازال الأمل يملأ قلبى .

هـ . ا . ا . م (جدة)

● خاتم سليمان

● كل ماتملك تقديمه لهذه الانسانة هو شهادة تقدير .. ونعتقد ان اهل الخير يملكون تقديم بقية المطالب المتواضعة التى تقدمت بها (العنوان لدى خاتم سليمان)



الغرفة التجارية الصناعية بالطائف



قرار معالي وزير التجارة رقم ١٤٩/٣/٧٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ

بشأن تنظيم الإعلان عن إجراء تخفيضات

على أسعار السلع المعروضة بالمحلات التجارية الذي يبدأ سريانه اعتباراً من ١٤٠٥/٧/١٣

إعلان إلى تجار مدينة الطائف ..

إذا أردت أن تنظم إعلاناً عن إجراء تخفيضات على أسعار السلع المعروضة في محلك اتبع الآتي قبل بدء التخفيضات بمدة شهر على الأقل :

أولاً : اتصل بالغرفة التجارية الصناعية بالطائف «إدارة الشئون القانونية» ت : ٧٣٦٤٦٢٤ - أو بمقرها طريق المطار أمام المدرسة المهنية الثانوية وذلك للحصول على الآتي :

أ : استمارة طلب إجراء تخفيضات من الشئون القانونية وهي تشتمل على بيانات خاصة بمؤسستك (إسم المؤسسة وعنوانك - صندوق البريد - الهاتف - السجل التجاري - رقم اشتراكك في الغرفة التجارية -) واذكر أسباب إجراء التخفيضات ونوعها ومدتها وسوف نساعدك في ملء هذه البيانات .

ب : يجب أن تعد قائمة بالسلع التي تسري عليها التخفيضات (كمياتها - السعر الفعلي - السعر بعد التخفيض - نسبة التخفيض بحيث لاتقل عن ١٥٪ من السعر الفعلي المعروضة به خلال الشهر السابق على بدء التخفيضات)

وسوف تعتمد من الغرفة بعد التحقق من سلامة هذه البيانات من واقع فواتيرك .

وعليك أن تضع هذه القائمة في مكان بارز بمؤسستك .

جـ : بعد إتمام الموافقة تعطيك الغرفة التجارية (تصريح مطبوع بإجراء التخفيضات تحت رقم وتاريخ صدوره من الغرفة)

ثانياً : اجراءات ومواعيد الاعلان عن التخفيضات

عندما تتقدم بطلبك للغرفة التجارية فإنها تبدي فيه رأيها في خلال أسبوع من تاريخ تقديمه وتشعرك به كما تشعر فرع وزارة التجارة - وذلك قبل الموعد المحدد لإجراء التخفيضات بخمسة عشر يوماً على الأقل .

يكون الاعلان عن إجراء التخفيضات في انحاء المملكة في الفترة التالية :

- من النصف الثاني من شهر مارس من كل عام ولمدة شهرين .
- من النصف الثاني من شهر سبتمبر من كل عام ولمدة شهرين .
- في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة فقط

من أول شهر رجب حتى نهاية شهر ذي القعدة

لايجوز الإعلان عن إجراء تخفيضات أكثر من مرتين سنوياً ولاتزيد المدة في كل مرة عن شهر فيما عدا كلاً من (مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة)

يجوز الاعلان عن إجراء تخفيضات عامة في غير هذه المواعيد ولمدة ستة أشهر على الأقل .

في حالة التصفية النهائية

بسبب : ١- ترك التجارة ٢- تغيير نوعها ٣- احداث تجديدات شاملة ٤- نقل المحل التجاري من مكان لآخر في ذات المدينة أو لغيرها -

ثالثاً : عليك بمراعاة الآتي :

- وضع البطاقات على السلع المخفضة بالسعرين القديم والجديد
- ألا تعرض سلعاً لايشملها التخفيض
- لاتعرض سلعاً معيبة إلا في مكان مخصص لذلك بمحلك
- يكون الاعلان عن تخفيضات شاملة إذا كانت جميع المعروضات بالمحل خاضعة لها .
- ويكون الاعلان عن تخفيضات جزئية بما لايقل عن ٥٠٪ من السلع المعروضة بالمحل .. وإذا قلت عن ذلك فلا تعلن عن تخفيضات أو تنزيلات واكتفي ببطاقة تبين فيها السعر قبل وبعد التخفيض .

لا تعلن عن التخفيضات قبل الموعد المحدد لبدئها بأكثر من عشرين يوماً مع ذكر السبب

إذا كان إعلان التخفيضات على واجهة المحل فيجب وضعه قبل بدء التخفيضات بأكثر من أسبوع

مع تحياتنا

العرفة التجارية الصناعية
- بالطائف -

لمعلوماتك : إن مخالفة أحكام هذا القرار تعرضك للمسئولية التي نصت عليها المادة الأولى من نظام مكافحة الغش التجاري .

هل تفكر أين تقضي أجازتك هذا العام؟



يسر الخطوط الجوية السعودية أن تضع في متناول يديك مجموعة من الأفكار المتعلقة بالأجازات . وأن توفر لك بدائل مختلفة إبتداء من برنامج إجازة متكامل مع عالم السعودية . رحلات حول العالم بالتنسيق مع بان أمريكان وانتهاء برحلات يتخللها توقف لفترات قصيرة في معظم المدن الأوروبية . ولك أنت أن تختار خط الرحلة التي تريد القيام بها ومهما كان إختيارك فنحن ندعوك للسفر معنا ونرحب بك . السعودية تنقلك إلى أكثر من ٤٠ محطة دولية وتتوقف بك في العديد من المدن الرئيسية حول العالم وعندما تسافر معنا ستجد أننا نوليك عناية خاصة ونعمل من أجل أن تكون رحلتك سعيدة ومريحة .

فالمأكولات الشهية والعناية الخاصة التي يقدمها فريق المضيفين والمضيفات على متن طائراتنا ما هي الاجزء من الخدمات الفريدة التي إشتهرت بها السعودية والتي هي مرادفة للكرم الأصيل والضيافة التقليدية للمملكة .

لا تكتفي بالتخطيط لأجازتك بل قم بها الآن مع السعودية .

إتصل اليوم بوكيلك المعتمد للسفر أو بأحد مكاتب السعودية :

جدة تليفون : ٦٣٢٣٣٣٣ الرياض تليفون : ٤٧٧٢٢٢٢ الظهران تليفون ٨٩٤٣٣٣٣





قصة قصيرة

الموت صمتا !

فاطمة حسين بن طالب

العين بحر .. والبحر قرار .. وعيناها محيط .. والمحيط غامض .. اهي الركعة الثالثة ام الرابعة ؟ لاتدري .. اتعبها المحيط .. جردها حتى من الطمانينة .. تسلم .. تصلي من جديد .. هذه المرة تبكي .. المحيط يبكي .. البكاء قاس جدا .. لانه صامت وبكاء القلب صامت .. ينهرها عابد تقي يربض بين حناياها .. يضحك لها شيطان مريد يعربد في بقاياها . « ياالله » .. وتتصاعد انفاسها كالجمر الى السماء .. ترتد فتمزق صدرها المنتفض .. لاينتفض صدر الا وخوف يمزقه . ورجاء يتخلله – الخوف من العقاب .. الرجاء ان تعود الراحة تعشش بين زواياه . – « الن تغرب شمسك من سمائي ؟.. وجهك المحنط على كل الجدران يقلق راحتي » ..

يحتار المحيط .. تحتار المقل .. لاترى الا وجها واحدا .. لاتجسد غير ذات الصورة .. يتعالى بين الضلوع نحيب صامت .. تتصاعد الآهة كتلة من لهب .. اعلى .. اعلى .. ترتد بقوة مارد الى الصدر نفسه . تنتشر .. تتبدد بين الخوف والرجاء
– « ما اخبارها » ؟

– « لاتتفوه باسمها امامي .. مائة مرة قلت لك » .. كم اكرهها .. لاذنب لها سوى ان ذلك الاسم اللعين يحتويها .. ولكن !! من هي ؟.. مامعنى انتفاضه اسمها بين كلماتنا .. وضحكاتنا ؟..

انامل مجنونة تحبو فوق الحروف .. الخنصر يتحسس ميما .. البنصر يحتضن صادا .. تاهت انامل اخرى .. فقدت معنى الراحة على وجه هادىء . تستجدي اوراقا صفراء بارقة امل – تصفح المحيط الرابض بين جفنيها احرف تشتعل باللهب .. وتنتهي بسؤال بارد غريب ..

– « ان يتخللني نبأ موتك .. ارحم وامر من عربدة الشوق اليك » ..

روايات زرعت عند كل الزوايا .. صحف وصحف افترشت الاسقف والجدران .. واليراع ترثيه ريشة مكسورة ..

وحدها كانت .. يبعثرها الحنين . يتبدد صوتها في كل مكان .. يتلاشى ظلها عند كل زمان تتلم القصائد .. تبكي قوافيها .. والفرحة لاتكرر نفسها مرتين .. اتفعل بنفسها شيئا لتموت ..؟ بل هو يموت .. هي لن تموت .. ستنتظر .. مازالت تنتظر لحظة الموت .. هو .. هي .. ام الاخرى ؟.. لا احد يموت .. عجبا .. وكيف تتمنى موته .. « الاوراق الزرقاء .. ايكسرها فعلا ؟ .. اعقاب السجائر مغروسة في فنجان امتلأ بالسكر .. السكر منثور في الزوايا وبين الانوف .. لو حطمنا هذه الصورة .. ماذا يحدث ؟.. هناك سيف معلق .. لماذا لايموت ؟ » ..

يطول صبرها .. يتحول الى جلاد يمزق جلدها كل يوم .. تنتظر .. يعيش هو .. يصفعها اسمه .. يذكرها بفنجان السكر .. ويترعرع انتظارها ..
هو الاخر صامت .. متحجر كالتمثال .. ايتمنى موتها هو ايضا ؟.. ليت الموت ينطق .. ليته يتكلم .. صامت هو مثلها .. مثله .. تزدحم الصحف بالاعلانات تمتلىء الاعلانات باسمه .. ربما حرف من اسمه .. كل حرف صفعه .. كل صفعة انتظار جديد .. والموت صامت لاينطق ..

لاتكتمل صلاة الا بخشوع .. الخشوع والخوف لايتحدان .. لن يفرق الموت بين خاشع وخائف .. صامت هو .. وصمته مخيف .. « لماذا لاتحطم حاجز الصمت الذي بنيناه دونما مقدمات ..؟ حدثني عنها .. مـزقني بروعتها .. املأني برائحتها .. فقط .. لاتصمت . لن اقول لك : لاتتفوه باسمها امامي .. لن ابكي .. لن ابكي دما .. ولا حتى ماء مالحا .. لن احطم اي شيء .. احشر انني بكلمات .. املأ جسدي بتجريحك .. لكن .. لاتشارك الموت صمته .. او ليقرر الموت صمتك .. وان فعل .. من سيحطم تلك الصورة ؟»
الحجرة صغيرة
الصحف في ازدياد
الحجرة تضيق
الصحف تحمل اسمه .. حرف من اسمه .. عطرها .بيدأ بحرف من اسمه .. ولاتعرف لماذا تتشمم خبر موته كقط جريح .. اى نوع من العطور هو ؟..
« مارائحة موتك خبرني » .
صامت هو ..
نحيبها صامت
بكاؤها صامت ..
والموت صامت لايتكلم
زاوية صغيرة – سوداء .. بين زوايا احدى الصحف .. احرفها بيضاء .. « نعى » رعب هائل ارتسم في مياه المحيط .. تلتهم الاسطر .تتوهج حدقتاها .. تبتسم .. « ليس هو » !!
وترتد قطرات عجلى الى مقلتيها .. في هدوء .. وفي صمت

السفن ترسو على موانىء العشق الخرافي !

ويكسر الحنان جفوننا عند التمني الف مرة ، ويبقى حفيف الدمع يزحف الف مرة .. اني اجدف ضد كل الاوطان لاتنحصر – سيدتي – في حدود وطنك .. انا تعبت من حروف ومن قصائدي ، ومن لعنات مشاعري . أود ان اجدل من اجلك ضفيرة واحدة اظل طول عمري اجمعها بين اصابعي انها احلامي بك .. لا اريد ان اتبدد بين مليون قصة حب انتهت بالعدم !.. اريد ان اكون في هذا فقط واقعيا وجازما اريد سيدتي ان تكوني انت وانا « واحدا » وان اختصر كل الاعداد في « واحد » وكل الامور في « واحد » العمر واحد سيدتي وانت هذا الواحد ، انت العمر الذي سافرت من اجله سنوات في الغربة ، ووقفت من اجله ساعات في موانىء العالم انتظر قدومه مع الصدفة ، وحلمت به ازمانا متواصلة لاتعرف الملل .. وحين وصلت اليك خشيت ان لم اجعلك جزءا من واقعي ان اعيد حكاية مأساتي ، ان اعود ذلك الضوء المنطفىء ، والشعلة الذابلة .. بعيدا عنك – سيدتي – تتوقف المعاني ، وتندثر الاحلام ولا استطيع ان احتفظ بها وبهيكلها الا اذا جمعتك بها في هذا القفص المذهب تحت جناحي !

واحتويتك يا احلامي ، وسمحت لاجفاني ان تشرع بلا انكسار التمني الف مرة ! وزحفت بسعادتي معك ضد ذاك الحفيف القادم من دمعي الف الف مرة !

وصنعت بك خرافة المستحيلات ، غيرت معك نظم الاحلام ، وبدأت الى جوارك تواريخ الحياة ! فقد كان صوتك مفتاح مدني كلها ، اشياء هلامية وغامضة ، ومبعثرة تحددت حول وجودك خلقت منك القانون الابدي لاساطير المحبة وخرافات العشق !.. ووصلت .. نعم وصلت اليك .. انفاسك سيدتي كل النهايات لحياتي ، والبدايات لاماني ، وجدتك – سيدتي – في دهشتي ، وعنفواني ، وبراءتي ، وغرستك سيدتي في صدري سنبلة قمح اعطتني قيمة للحياة من اجل العيش لك وحدك !

هكذا كان « الحب » سيدتي حولك ، ومنك ، ولك ، فكيف كان حبي في دنياك ؟
؟

وحين يعمق الجذر يتخلل عند الوصول ذرات الارض في صدري ، ويبقى الغرس صلدا ، محفوفا بالرعاية والحنان طوال عمري .. اني اغادر موانىء السفن الراسية لارحل في السفينة التي قد تحملني لموعد رسوي ، اتجاوز كل الحدود بلا اثبات هوية ، فهويتي مازالت مفقودة معك – سيدتي – رغما عن المشاعر الهابطة والصاعدة بدهاليز الاماني الا انني نقشت من حروف عنك فيئا ظللت اتوسده بعيدا عنك ، ظللت احلم بالسياج الذي يحوط اماني بقوة لتسقط من حوله كل الوساوس والهواجس ، اتحدد في هذه المساحات الهائلة من اوهامي ، ابني حولك بيتنا الابيض ، وتلك الملاحات المداعبة منك حين تدمع اجفاني خلف امنية هاربة !

وتعبت – سيدتي – مثلك في تحصيل الامل !.. تعبت لانني تمنيت لو اراك حقيقة في كل ميناء بدلا من ان اغرسك في فجر يبزغ او في شمس تسطع .. انت رؤياي – سيدي – نعم ! ولكن دون ان تؤذي بصري ، دون ان تتسدل رفة هدب جزعة على خدي !

تعبت – ياسيدي – وانا ادخل في عمق كل زمان ومكان ، وانزرع في كل لمحة سعد ، أو لك بهاء حزن في انتظارك .. تعبت – ياسيدي – وانا افسر احلاما بلا رؤية ، واخلق عالما بلا ارض !.. بعيدا عنك حقا انهزم تحديث الرمز في عيني ، وشاهت ذئاب الحياة في وجهي بذعر .. بعيدا عنك – سيدتي – دب اليأس الى غصني ، وتوحد الحزن مع دربي ، واحترت امام مفارق الحياة امامي ايها يمكن ان يحدد واقعي بين كل سحابات الخوف ؟.. وانتظرت الالف عام سيدي !! واليوم .. حين جاء هتاف العمر هالا مع ثمرة توحدك في اجزائي .. حين اصبح ليلنا واحدا .. وحناننا فجرا !.. حين طلع العمر من خفقنا ، وانتشى لهاث الركض من حولنا .. حين تحددت حدودنا ! بي انالك ، وبك انت لي ، حين تفرعت من حولنا سنابل الحصاد ، وتحولت الحياة الى سحر وعطر في جفوننا .. الان .. نعم الان – ياسيدي – احمل اليك حكايتي !!.. فقد وحدني الخلود تحت جفني غيرك !!

والآن .. نعم الان – ياسيد زمان قد مضى – ! احمل اليك جرحا نازفا بوميضك احمل اليك قلبا داميا بعبقك ..! احمل اليك انكسارا قسريا لاماني لك .. احمل اليك زمنا راحلا انتهت حدوده يوم وصولك حقا الى وطني !..

وبعد الالف عام – سيدي – ترى احقا ستحلم على ارض لم تعد ملكا لي انا وحدي ؟؟

نجلاء عمر

الأجوبة تركتني فريسة للأسئلة

● ندعي ونحن في زحمة الحياه وفي ضجيج اعلاننا عن الاعمال التي نقوم وستقوم بها ان مايشغل بالنا واهتمامنا ويفرض علينا ذلك التعب المتواصل الاشبه بالنزف ! نزف الاهتمامات بقضايانا الكبرى نشرنق ونبالغ في السعي الدائم للوصول الى الراحة والسعادة ..

لكن ! دعونا نتساءل ماهي ماهية سعادتنا ومن اين تنبع الراحة وكيف ؟ تساؤلات .. تساؤلات .. قد نجد لها جوابا .. وقد تعلن الاجوبة خصامها معنا !

● منذ وجد الانسان على هذه الارض وهو يشقى ويتعب ويسهر الليالي من اجل تحقيق رفاهيته وسعادته السنا في حضارة القرن العشرين ! هذه الحضارة بلغت ذروتها في التطور والرقي وفرضت ذاتها على الانسان وبدأت مشوار الحياة للقرون القادمة

● ماهي حضارتنا التي حققناها بالتعب والشقاء !! فأي راحة منحتنا اياها الحياة واية سعادة وهبتنا ،

● حضارتنا هذه اعطتنا الرعب والقلق من اجل اللحاق بتيارها وحدفنا من هذا هو التالف معها وفهمها حتى تحقق لنا انسانيتنا .

فالانسان في عصرنا يبدو وكأنه عداء مجبر على الجري المتواصل لان المنافسة من سيفوز بالمرتبة الاولى ان هو ابطأ .. هذا اللهاث المتواصل يستنزف قواه واعصابه ويجعله على مسرح السباق وحيدا فكل واحد من الذين يشاركونه المكان عدو له شاء ذلك ام ابى وعليه ان يكون حذرا وعلى اهبة الاستعداد للانطلاق في اية لحظة .. فلايدري متى تدق الساعة ويعلن بدء سباق من اجل ماذا ؟

● والى اين سيؤدي بنا هذا السباق ؟

● ترى الى اي شيء نتطلع

● والى اي شيء نهدف ؟ تطورنا الفكري وثقافتنا الواسعة .. لم تضف شيئا جديدا على حقيقة وجودنا وعلى واقع حياتنا المتسلسلة .. التي لانملك الخيار في رسم صورها وتحديد مسافاتها !

● ترى اي جنون يعصف برأس انسان هذا العصر فيحس انه كفن يتوجع وينبض ويتألم ويصرخ وانه في لحظة ما من لحظات حياته يتوسل الى اي وجود ليشاركه لحظة العذاب .. لأن ذاكرة انسان هذا العصر ضعيفة ومايتذكره فقط هو انه دمية تتحرك بفعل محرك داخلي لاتدري الى اي مصير يؤول اليه والى اين ستدفعه هذه الحياة .. في سرابها عن سعادته وهاهو يمضي الى التعاسة لانه ظن ان السعادة تكمن في هذه القضايا المهمة ولايدري ان السعادة شيء بسيط مغلف بأشياء حياتنا الصغيرة التي اضحت ايانا حقيقة مغلفة علينا هذا العصر من وحدة .. وانشغال ذاتي

سلوى طاهر

اكليل غار لحضارية الغرب

الليل ما انفك يشهق باللحم والياسمين .. باقمار الموت واللوتس وانا متأرجح على مشانق روما .. كلما غنيت للبنادق .. انتبصت في دمى الاعراس .. وصهلت الخيول والبيارق .. فاتهمت بالارهاب واللاهوية ..

وماكنت ابدا بضحية الصيف الاحمر .. ولم اكن قتيل العشق والسنبلة .. ولكنني كنت تلك الضحية الموعودة حضاريا وجماليا .. والمبعوثة الآن كسفيرة فوق العادة لكل أعراس المجازر الغربية .. منذ الجميلة هيروشيما .. حتى الحسناوين صبرا وشاتيلا .. عدت من الموت لتأدية التحية العسكرية لقاتلي ولوضع باقة من الازهار على النصب التذكاري لحضارية الغرب تلك التي شدت من صوتي عشرين مزمارا داوديا يتغنى ابدا بحضارية القتله .. والتي وجدت في لحم العالم الثالث خامة رائعة وترابية التكلفة لانتاج المنسوجات البترولية والحريرية ولشد جلود شعوبها غواصات مطاطية ونووية .. ومباني جاهزة للاستيطان .. او ليس الموت هو الخدمة الاجل والاعظم لتحرير هذه الشعوب المسحوقة والمطحونة من فترينات الجوع والتخلف .. ليزدهر في رمادها علم الاثار والطب والفضاء والتكنولوجيا .. وليخلق من مازوتها قديسين على شاكلة نيرون وبلفور وشارون .. ووثنهم الاعظم تمثال العبودية .. ومازلنا نتمرى في حضارية الغرب التي تقوم على اختصار الكون في قارة والشعوب في جسد .. واللغات في لغة .. وهل اروع واعظم من تلك المدينة التي ابدعت وخلقت اغرب واقبح مسرحية تنكرية عرفها التاريخ .. حين القت شبه موسى واسحاق وساره على احفاد الكاجان (الملك) الخزري ومن ثم خلعت جسد فلسطين على النصب التذكاري لامبراطورية الخزر المتهودة .. وقامت بشن الغارات الابادية على اشلاء الجسد الفلسطيني المبعثر عبر البحار والمنافي .. فاذا كان هناك من يتغنى بحضارية « الشيكولاته والمعلبات » وافلام الكرتون والذين تذهلهم حضارية هذا الليث الابيض المترجل عن جلده النووي .. والمدجج بوثائق الامن والعشق والتكنولوجيا .. وعراب الغابة النموذجية .. فاننا عدنا من الموت لنعترف بان ذلك الليث بالذات هو الذي يصنع من لحمنا اطفالنا لعبا ودمى لاطفاله .. وهو الذي يحرث اجسادنا بالموت والجوع والديناميت .. ويرمينا بحضارية القنابل الفسفورية والفراغية اذن فليغن غيرنا لحضارية الغرب تلك التي مازالت تستعرض طوابيرنا العارية الجائعة والمحنطة امام دكاكين الصليب الاحمر .. ليعيد لنا الوطن خياما .. وهويتنا حفنات من دقيق الفحم والطباشير .. ويعيد لنا اجسادنا خيام موت وثلج .. يعرض الغرب على شاشاتها المهترئة افلامه الدعائية الباطلة عن حضارة الكاوبوي القائمة على جثث الهنود الحمر .. وعبودية العالم الثالث .. ويغني لمدينة الصهاينة المتوجة على اشلاء جمل وصحراء واعرابي .. وتذهلنا صور اطفالهم الطافحين بالسمن واللحم والعسل .. في حين تصفعنا اجساد اطفالنا المتشبعة بالسل والثلج والديناميت ..

فليغن غيرنا لحضارية الغرب
وهللويا لحضارية الغرب
هللويا لحضارية الغرب

□ ريم حرب

العالم رجل !

فتحت عيني على نور العطف والحنان من امي وخطوت خطواتي الاولى على يد ابي الحانية المشجعة لادرج على هذه الارض بيده الممدودة لي تنزع اشواك الخوف من قلبي الصغير .. بينما تعليقات ممزوجة بالطيبة والمحبة من جدي المتربع على كرسيه بجلال ومهابة وكان لايحلو له الجلوس الا على هذه الدنيا بأسلوبه المشوق .. ولكم كان يضحك بسعادة من سويداء قلبه عندما يعلمني بعض السور الصغيرة فاتلعثم في مخارج الحروف .. كبرت وكبر معي اخي مروان نتقاسم واياه الالعاب ونتخاصم .. ونتصالح حتى وصلنا لسن الدراسة .. فاذا سرت في الطريق لا اشعر بالامان الا اذا كان اخي بجانبي .. واذا خرجت من المدرسة انظر بقلق نحو الوجوه الواقفة ولا اشعر بالراحة الا اذا وجدته امامي .. واذا ذهبت للسوق برفقة والدي لبى جميع طلباتي وبعدها يسألني اذا كنت اريد شيئا آخر فاستعذب الشعور بانني امتلكت العالم كله بحنانه وعطفه وكرمه .. سارت حياتي بطوقها والدي برعايتهما وعطفهما وسارت الحياة .. وامتدت الحكاية بامتداد العمر .. بلغت سن الزواج تزوجت .. كان زوجي كغيره من الازواج الحسني الخلق الهادئي الطبع .. سارت بنا سفينة الحياة .. تكابد الموج والرياح وكان احمد ربانا ماهرا في قيادة سفينة حياتي .. كان حياتي .. كنت حياته ..

انها اسطورة الحياة .. جد .. فاب .. فاخ .. فزوج لابد للرجل فيها ان يكون الراعي ويقود سفينته وتجاربه .. وحنكته وصبره ..

خديجة شعبان

ايها الرجل

اقرأني اولا !

● لاتقف امامي هكذا مكتوف اليدين .. تطن على الملا ان المراة لغز كحال الضعفاء من الرجال .. – امسك ورقة وقلما وانا انطق لك طلاسم المعادلة .. كي تصل لجواب السؤال .. اصنع ورشة خاصة املأها بمعدات والآت .. ربط صواميل .. وارتبط واربط اكرى .. استشعر العراف .. اضرب الودع .. شق صخر الارض .. احمل عصا الساحر .. واحمل مصباح علاء الدين .. ضع اصبعك .. خاتم سليمان .. افعل .. وافعل .. وافعل .. اشمل واحتوى .. تغلغل حتى الاعماق .. حتى تصل الى تركيبتي لتعرف من انا !!

● انا تلك التي عشت براءة الماشية وكانت في البطولة المطلقة في العشرين .. وتوقف عمري عند الثلاثين .. اهب « الجمال » « النضج » « العطاء دون اخذ » .. لا اعرف اليأس ستا .. ولا تسأل التجاعيد عبر مرآتي .. تضل يدي الطريق الى خدي ..

● تبحث عن الحقيقة فانظر موقعي الى جانبك .. امامك .. احمل مصباح ديوجين ينير امامك الطريق .. تريدني ضعيفة فاتوقع .. تطلبني قوية فاقدر الطاقات .. يصيبك الضعف فاكون البلسم .. ينتابك الكبر فاتحول الى سم افعى يقتل جبروتك .. يحيلك انسانا من جديد ..

اضبط ميزان حياتك لتعيش جميع الادوار الاطوار بقدر .. ازنه بميزان حساس ..

● ورث الاحتراف عن حواء .. فبعث بي بادم من الجنة .. وقادرة الحقيقة ان تعيدك اليها ..

الغلاف الغلاف .. اقرؤك فيما بين السطور .. اراك طفلا ناهز الكل المهد .. تتقلب وحشا فاجد عن جسدك موقع العسكر .. تخوض وتجوب .. تقيم الحرب فاكون خلفك الجند تكسب المعركة ..

منى نشأت



هكذا منه الأصل



تحت رعاية فيصل بن فهد

كأس الطائرة بين الأهلي والهلال.. فمن يطوله!

وصول سهل للهلال.. وصعب للأهلي.. فكيف سيكون الختام؟

مساء اليوم وعلى صالة رعاية الشباب بالرياض تختتم بطولة كأس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة بلقاء الاهلى والهلال والذى سيشرفها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والذى سيقوم بتسليم كأس البطولة والميداليات الذهبيه ومبلغ ثلاثين الف ريال والفريق الخاسر الميداليات الفضيه ومبلغ عشرين الف ريال .. وسيحضر هذه المباراة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد وجميع اعضاء مجلس الاتحاد وسيكون ختاما كبيرا بحضور امير الشباب .

المباراة

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بالرياض الساعة السابعة مساء ..

الاهلى تأهل للمباراة النهائية بكل صعوبة واستطاع الفوز على الاتحاد فى دور الثمانية والنصر فى دور الاربعه .. اما الهلال فلم يجد اى صعوبه فى طريقه الى الكأس .. الفريقان يضمان عناصر جيدة من افضل عناصر الكرة الطائرة فى المملكة .. المستوى الفنى للفريقين متقارب .. الفريقان يلعبان بطريقه واحدة ..

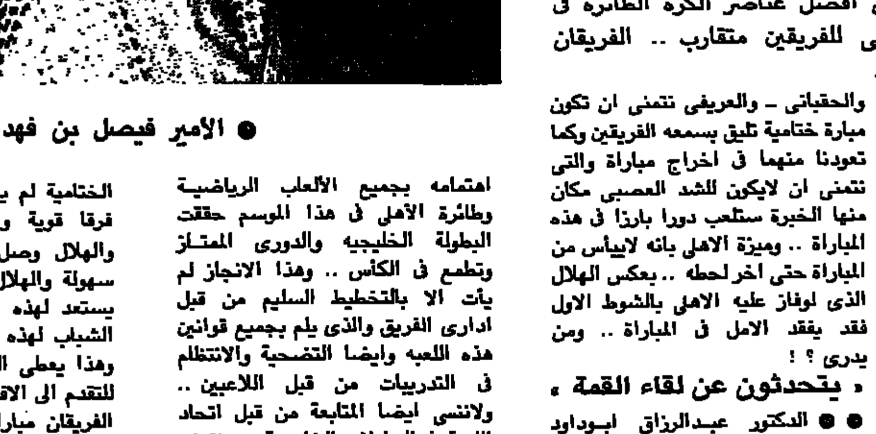
الاعداد لدى الاهلى افضل لوجود محمد احمد .. الضربات الساحقة لدى الهلال افضل لاصابة بعض لاعبى الاهلى « الكتو واليامى .. واحتمال مشاركتهما غير معروف « حائط الصد لدى الفريقين متقارب .. التغطية متشابهه .. الروح المعنوية لدى الاهلى افضل .. المباراة ستكون قوية ولكن اللمسات الفنيه ستكون قليلة والسبب الشد العصبى والذى نتمنى ان يخرج لنا الفريقان مباراة كبيرة فيها من الفنيات الكثير .. ودائما تكون مباراة الفريقين قوية .. واخر مباراة لعبها الفريقان كانت نتيجتها لصالح الاهلى ٣/٢ فى الدورى الممتاز .. يبرز من الاهلى نجم الاهلى والخليج محمد احمد .. ومحمد كتو والذى اصيب بعد مباراة النصر وناصر فرج .. وانيس والفلاته ومن الهلال .. معتوق والطويل – والحقيانى – والعريفى نتمنى ان تكون مباراة ختامية تليق بسمعه الفريقين وكما تعودنا منهما فى اخراج مباراة والتى نتمنى ان لايكون للشد العصبى مكان منها الخبرة ستلعب دورا بارزا فى هذه المباراة .. وميزة الاهلى بانه لاييأس من المباراة حتى اخر لحظه .. بعكس الهلال الذى لوفاز عليه الاهلى بالشوط الاول فقد يفقد الامل فى المباراة .. ومن يدرى ؟ !

« يتحدثون عن لقاء القمة »

● ● الدكتور عبدالرزاق ابوداود رئيس النادى الاهلى يقول : عن لقاء اليوم ... وصل طائرة الاهلى الى المباراة النهائية واجتيازه اقوى الفرق فى مجموعته يعتبر بطولة فى حد ذاتها .. وايضا تشريف صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد لهذه المباراة يعتبر مفخرة لكل الرياضيين وهذا ناتج عن اهتمامه بجميع الألعاب الرياضيـة وطائرة الأهلى فى هذا الموسم حققت البطولة الخليجيه والدورى الممتـاز وتطمع فى الكأس .. وهذا الانجاز لم يأت الا بالتخطيط السليم من قبل ادارى الفريق والذى يلم بجميع قوانين هذه اللعبه وايضا التضحية والانتظام فى التدريبات من قبل اللاعبين .. ولاننسى ايضا المتابعة من قبل اتحاد اللعبة فى البطولات الخارجية .. ونتمنى ان نشاهد مباراة كبيرة بغض النظر عن النتيجة والتى ستكون من نصيب الافضل .

●● الاستاذ/عبدالله بلحميشان عضو مجلس ادارة النادى والمشرف على فرق النادى قال : – وصولنا الى المباراة الختامية لم يأت بسهولة فلقد واجهنا فرقا قوية واجتزناها ولله الحمد .. والهلال وصل الى هذه المباراة بكل سهولة والهلال منذ بداية الكأس وهو يستعد لهذه المباراة .. وتشريف امير الشباب لهذه المباراة اهم من البطولة وهذا يعطى الكرة الطائرة دفعه كبيرة للتقدم الى الافضل ... ونتمنى ان يقدم الفريقان مباراة تليق بهذا الحدث ... ولاننسى بان فريقنا فى هذا الموسم ارهق كثيرا فقد شارك فى البطولة العربيه والدورى والكأس والبطولة الخليجيه وكنا نلعب فى الاسبوع مباراتين ولكن اللاعبين كانوا فى مستوى المسئولية ..

● ● وقال الاستاذ صالح الشتيقى ادارى فريق الهلال عن مباراة فريقه امام الاهلى .. وقال مباراة اليوم بين افضل فرق الطائرة ومستوى الفريقين متقارب .. وسنشاهد ان شاء الله مباراة كبيرة وتطور الفرق فى الطائرة واستعدادهم ليجعل من هذه المباراة ان تكون قمه فى الاداء والمستوى ونتمنى ان نكسب كأس الاتحاد لهذا الموسم وهناك متابعه للفريق من قبل ادارة النادى واستعدادنا لهذه المباراة استعداد جيد واستعداد لاى مباراة ونتمنى ان يكون خير ختام للطائرة .



● الأمير فيصل بن فهد

كأس الطائرة فى سطور

● ● نظم الاتحاد السعودى للكرة الطائرة بطولة الكأس على مستوى المملكة لاول مرة منذ اعادة تشكيله فى الموسم الرياضى ٩٩/١٤٠٠هـ .. وشارك فى بطولة اول كأس ٧١ ناديا من بينها ٥٣ ناديا من انديه الدرجة الثانية وقد تم تقسيمها الى اربع مجموعات على مستوى المناطق للتصفيه فى الادوار النهائية مع انديه الدورى الممتاز وانديه الدرجه الاولى .. واول كأس الاتحاد حصل عليه النادى الاهلى ... اما موسم ١٤٠٠/١٤٠١ .. فقد اشترك فى بطولة الكأس ٢٨ ناديا ممثلة فى اندية الدورى الممتاز والدرجة الأولى وعددها عشرون ناديا بالاضافة الى الانديه ابطال المناطق للدرجه الثانية وعددها ثمانية اندية .. وقد حصل الهلال على كأس الاتحاد فى هذا العام ...

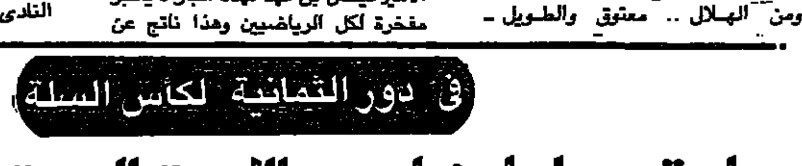
اما موسم ١٤٠١/١٤٠٢هـ اشترك فيه ٢٨ ناديا اجريت القرعه فيما بينهم لتقسيمها الى مجموعتين وقد اسفرت نتائج المجموعة الاولى عن تصدر طائرة الاتحاد بعد فوزها على الهلال فى دور الاربعة .. اما الثانية ... تصدرها النادى الاهلى بعد فوزه فى دور الاربعه على النصر ... واقيمت المباراة الختامية على صالة رعاية الشباب بجدة وشرفها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد يوم الجمعة ١٤٠٢/٧/٧هـ وفازت بهذه المباراة طائرة الاتحاد بعد خمسة اشواط قوية ..

اما موسم ١٤٠٢/١٤٠٣هـ ...تم تقسيم الانديه الى مجموعتين واسفرت النتائج عن فوز الاتحاد بالمجموعة الاولى والاهلى بالمجوعة الثانية واقيمت المباراة على صالة رعاية الشباب بجدة ... وقد حضرها الدكتور صالح بن ناصر وبعد مباراة كبيرة قدم افراد الفريقين فيها مستوى مشرفاً استطاع الاتحاد الفوز بكأس البطولة وبثلاثة اشواط مقابل شوطين .

اما موسم ١٤٠٣/١٤٠٤هـ فتم تقسيم الانديه الى مجموعتين بالقرعه وتأهل الاهلى والهلال .. واقيمت المباراة على شرف صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد وذلك على صالة رعاية الشباب بالدرعيه .. واسفر اللقاء عن فوز طائرة الاهلى بثلاثة اشواط مقابل شوطين .

موسم ١٤٠٤هـ/١٤٠٥هـ قسمت الفرق الى مجموعتين بالقرعة .. وكانت المجموعة الثانية قوية وتضم اقوى الفرق وهى الاهلى –الاتحاد – المحيط وتأهل الاهلى بعد اجتياز هذه الفرق القوية ..

اما المجموعة الاولى ... فمنذ البداية كان معروف تأهل الهلال لمباراة الكأس لضعف مستوى الفرق التى معه فى هذه المجموعة .



في دور الثمانية لكأس السلة

طريق سهل لدخول دور الاربعة للوحدة وأحد والنصر

ومفاجأة منتظرة من الفتح للاهلي فى الاحساء

عبدالحميد الجهني – المدينة :

كانت نتائج مباريات كأس السلة فى دور الست عشر والتي اقيمت فى الاسبوع الماضي عادية فى نتائجها الا من ثلاث مباريات كانت قمة فى مستواها الفني فالاتحاد والهلال فى لقائيهما أمام النصر والاهلي قدما عرضا شيقا وأحرجاهما كثيرا ولم يخسرا سوى بفارق نصف اسكور كان للخبرة دور كبير فيها اما اللقاء الثالث بين الرياض والاتفاق فقد كان مفاجأة دور الست عشر بهزيمة الرياض من الاتفاق خاصة والرياض اكثر اكتمالا واستعدادا من الاتفاق اضافة الى ان الرياض لعب على نهائى الكأس فى الموسم الماضي أمام أحد أما مباريات اليوم فى دور الثمانية فهي شبه متكافئة ومن جانب واحد تقريبا ولا نستبعد المفاجأة من قبل الفتح للاهلي .. والي تحليل سريع لهذه المباريات ..

احد × الشباب

يلتقي الفريقان على صالة المدينة فى الخامسة مساء وهي مباراة شبه متكافئة اقرب لكسبها فريق احد للفارق الفني بين الفريقين فى الاسبوع الماضي وفى دور الست عشر كسب احد الخليج وبفارق كبير ١٢٠ – ٧٥ بعد ان قدم عرضا جيدا سواء من فريق الاساس او الاحتياطى (شبلب الفريق) وظهر فيه بجماعية كبيرة ومتناهية ولم يعتمد على الاسماء والنجوم كعادته سابقا اما الشباب فقد اجتاز الانصار وبفارق جيد ٩٥ / ٧٢ ويعتمد كثيرا على لاعبيه مسعود اليامى تحت السلة والعبيدى كصانع لعب له خبرته عموما اللقاء لا يتوقع منه مفاجأة خاصة وفريق احد فقد اكتمل فى تدريباته وأظهر حسن استعداده لجمع الكأس بالدوري كعادته سوى توفيق مدربه فى وضع الخطط الفنية والطريقة التي تناسب مجموعة فريقه حسب قوة الفريق المقابل . يحكم المباراة رمضان السيد وعبدالعزيز عبدالخالق .

الفتح × الاهلي

يمتاز الفتح بوجود اكثر من صانع لعب ويعتمد على الدوران وسرعة الارتداد اضافة الى التصويب الجيد من خارج المنطقة ويفتقر الى طول القامة ويبرز منه الصقر وعبدالله المريسيل وخالد وتاجي الصقر اما الاهلي فرغم اكتمال عناصره الا ان هناك خللا بالفريق أدى الى ظهوره بمستوى غير مطمئن لتحقيق الامنية فى كسب البطولة وربما يجدها خلال الاسابيع القادمة بعد التحسن الفني والادارى الاخير . ترشح كسب الاهلي ولا يستبعد ان يحقق الفتح المفاجأة المنتظرة خاصة وهو يلعب على ارضه وبين جمهوره حيث تقام المباراة على صالة الاحساء فى الخامسة مساء ويحكمها على الطلال والحواج .

الوحدة × عكاظ

من المؤكد ان المباراة ستكون من طرف فريق الوحدة خاصة وهي تقام على ملعبه فى الخامسة والنصف الا ان عطاءه الفني امام هجر والذي كسبه ٧٢ / ٥٦ لم يكن بالمستوى الذي يتطلع اليه الوحداويون حسب تصريحاتهم فى المنافسة على البطولة ورغم ذلك فنرشحه لكسب اللقاء القادمة وهناك فارق شاسع فى المستوى الفني بينه وبين عكاظ الذي لم يقدم هو الآخر فى الاسبوع الماضي اي مستوى امام النجمة ٣٩ / ٣٥ يشفع له بان نتوقع منه مفاجأة فى النتيجة او فى مجاراة الوحدة ايضا . يحكم المباراة وهيب خليل والعمري .

الاتفاق × النصر

رغم الخسارة التي قدمها الاتفاق باخراجه للرياض (٨٨ / ٧١) ومع احترامنا له الا اننا نستبعد حدوث اى مفاجأة امام النصر الاكثر استعدادا متينا ولياقة وخبرة ايضا الا ان المباراة لن تكون من جانب النصر فقط فالارض لها وقفها وتأثيرها على سير المباراة ومباريات الكأس تختلف بكل مقاييسها عن مباريات الدوري والفارق كبير فى المستوي ولذلك فالنصر مؤهل لدخول دور الاربعة على حساب الاتفاق رغم ان النصر احرج كثيرا امام الاتحاد وكسب المباراة بفارق نقطة واحدة ٧٩ / ٨ تقام المباراة على صالة الدمام فى الخامسة مساء ويحكمها عبدالله بخيت .

اجتماع هام لليد .. مساء اليوم

الرياض – محمد العويس :

يعقد مساء اليوم مجلس ادارة اتحاد كرة اليد السعودى اجتماعا هاما برئاسة المقدم عبدالرحمن المقداد نائب رئيس الاتحاد وذلك لمناقشه العديد من الموضوعات واهمها تحديد موعد مباراة الكأس المرتقبه بين الاهلى والوحده بالاضافة الى الاطلاع على توصيات لجنة المسابقات والحكام وعرض ودراسه تقرير اللجنة الاولمبيه حول ترشيح عدد من العاملين بالاتحاد للالتحاق بالدورات التى سينظمها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية عام ٨٥ وهى الدوره الثالثه للتنظيم والادارة والتى ستقام خلال الفترة من ٢ الى ١٠ ذوالقعده ١٤٠٥ بالمغرب والدوره الثالثة للعاملين على الاجهزة الالكترونيه اوميجا بسويسرا خلال محرم ٨٦ .

سلة الوحدة تعد مفاجأة « لأحد »

ادريس احمد – مكة المكرمة

بدأ اول امس – السبت . معسكر فريق كرة السلة بنادى الوحده فى منزل الوحداوى المعروف عباس ابوالنجا وذلك استعدادا لملاقاه فريق احد فى مسابقة كأس السله وذلك املا فى احداث مفاجأة حيث سبق للفريق احراج احد فى الدورى الممتاز لولا الخبرة ولياقة لاعبيه التى حولت النتيجه فى نهاية المباراه لصالح احد .

الوحدة تكرم العطار وتأجل حفلها

محمود تراوورى – مكة :

تدرس ادارة نادى الوحدة اقامة حفل تكريمى للاديب الاستاذ احمد عبدالغفور عطار وذلك بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية للادب .. والمعروف ان الاستاذ العطار هو الرئيس الشرفى للجنة الثقافيه بنادى الوحدة ومن ناحية اخرى قررت ادارة النادى تأجيل حفل النادى الفنى المسرحى الثقافى الى يوم ١٨ شعبان وذلك مراعاة لظروف الطلبه وسيقام الحفل على ملعب النادى بالتنعيم وسيشارك فيه نخبه من الفنانين اضافة الى الفقرات المسرحية الى ستقدمها فرقة المسرح بالنادى وذلك تحت اشراف المخرج المسرحى الاستاذ عبدالمطلب علام .

□ قبل أن يموت :

بيليه يكتب وصيته !

عزيزي لاعب كرة القدم ..

لا شك انك تحب الكرة ، والا لما زاولتها .. ولنفترض انك تحب كرة القدم وتعشقها وتخلص للشعار الذي ترتديه .. واعذرني عزيزي اللاعب فى كلمة « نفترض » ، لان الكثير منكم أصبح يلعب هذه الايام للمادة بشتى انواعها .. واصبح ينظر للكرة كتجارة دون ان يعلم انه مازال من الهواة ..

عزيزي .. لا شك انك تعرف بيليه .. ملك الكرة .. واعظم لاعبي التاريخ .. ألم تسأل نفسك عزيزي اللاعب لماذا أصبح بيليه أفضل لاعبي العالم وألمع نجوم الكرة .. لا شك ان الموهبة التي وهبها الله لبيلية جعلته كذلك فهو لاعب موهوب دون جدال .. ولكن الموهبة وحدها لم تجعل بيليه النجم رقم « ١ » فى عالم الكرة .. ولا شك انك عزيزي اللاعب تتمني ، بل وتحلم أن تصل لما وصل اليه بيليه من مجد .. وشهرة .. وثراء .. وأن كان بيليه يمتاز عنك بالموهبة الخارقة ، فانه بامكانك ان تتساوى معه فيما دون ذلك .. هذا الكلام ليس من تاليفنا بل هو ما قاله بيليه شخصيا .. اما كيف قال ذلك .. فتعال عزيزي القارىء واقرأ السطور التالية : –

بعد ان وصل هذا النجم العالمي الي قمة مستواه .. ومجده .. وشهرته ، وبعد أن وضع التاج الذهبي فوق رأسه كملك للكرة .. تقدم اليه عدد كبير من اللاعبين والاعلاميين وسألوه : – « بيليه .. انت اعظم لاعب كرة الآن .. ولك من الخبرة والتجارب ما يجعلك خطيبا فنيا .. فما هي وصيتك للاعبي الكرة ؟ ! » .. ابتسم بيليه وقتها بتواضع جم ، واستأذنهم فى ورقة وقلم ، فاحضروها له .. فامسك بيليه بالقلم بمهارة لا تقل عن مهارة قدمه عندما تداعب الكرة .. وكتب وصيته : –

« عزيزي اللاعب : –

● ● لا تسهر .. فالسهر عدوك اللدود ..

● ● لا تبد اي استهانة بالفريق الذي أمامك مهما كان ضعيفا ..

● ● اتبع تعليمات مدربك كاملة ..

● ● اد المران بامانة واحرص على مواعيده بالثانية ..

● ● ناديك صاحب الفضل عليك .. فتمسك بمبادئه وتقاليده ولا تتمرد عليه ..

● ● لا تكذب على نفسك اذا كنت مصابا أو مريضا .. ولا تحاول أن تخفي ذلك عن مدربك ..

● ● ابتعد عن التدخين .. والمخدرات .. والمسكرات .. والنساء كما تبعد يدك عن النار .

● ● لا تعارك حكم الملعب واحترم نفسك باحترام قراراته ..

● ● إصنع الأهداف لزملائك ولا تكن انانيا ..

● ● حافظ على سلامة زملائك ومنافسيك ولا يتيهمي الخشونة أو ايذاء الغير ..

هذه عزيزي اللاعب هى وصيّة بيليه لك كتبها قبل ان يموت واعتقد انه خير من يوصي .. قبل أن نختتم السطور أود ان اسألك عزيزي اللاعب عن هذه الوصايا العشر .. والسؤال هو « اجلس مع نفسك .. واسألها بصراحة عن كل نقطة ذكرها بيليه ؟»

قصة لقب « الأجلح »

غازي ناصر

حقيقة انتم بسؤالكم هذا عن قصة لقبى ، تعيدونني الى الوراء كثيرا .. والى مايقرب الثلاثين عاما ولكني سأجتهد لكم لاتذكر القصة وعلى العموم فالعودة الى الماضى جميلة وشيقة .

اذكر منذ ان كنا فى مقتبل العمر ونحن نمارس كرة القدم فى الحارة وكان يشاركنا وقتها عدد من الانجليز بحارة البواخر الذين كانوا يصلون لجدة .. واذكر فى احد الايام ان كان احد هؤلاء الانجليز يلعب معنا وقد كان لاعبا جيدا وصاحب مهارات عالية وهذا اللاعب كان حليق الراس ، فلعبنا مباراة ضد الفريق الانجليزى واصبت اثناء المباراة بجرح خفيف فى ركبتي .. بعد تلك المباراة كنت معجبا بذلك اللاعب فقررت ان احلق رأسى مثله رغبة منى فى تقليده فى اللعب والحركة .. هذه الحركة كانت غريبة بالنسبة لزملائي الذين استغربوا حلاقتي لراسى فجاة . فسموني بالاجلح ومنذ ذلك التاريخ التصقت بى هذه التسميه .. وللمعلومية فالاجلح معناه « حليق الراس » .. هذه هى قصة لقبى بالاجلح ..

غازى ناصر
لاعب الاهلى « سابقا »

اعداد : خالد الدمك

الرياضة في دول مجلس التعاون

من سعد الحرشان :

● الكويت :

بحضور الشيخ مبارك جابر العلى ومطر العتيبى عضو اللجنة اقيمت مساء امس الاول عدة لقاءات فى دورى الملاكمة بين فريقى السالمية واليرموك انتهت بفوز السالمية ١٤/٢٢ .

● فى كأس تحت ١٩ سنة للكرة الطائرة اقيمت مساء امس الاول على صالة الدرعية مباراتان : الاولى بين كاظمة والتضامن وانتهت بفوز التضامن ٣/٢ والثانية بين القادسية والجهراء وانتهت بفوز القادسية ٣/ صفر .

● فى بداية الاسبوع العشرين للدورى المشترك لكرة القدم اقيمت مساء امس الاول ثلاثة لقاءات الاول بين الجهراء والساحل وانتهى بفوز الجهراء ٢/١ واللقاء الثانى بين اليرموك والصليبخات وانتهى بتعادلهما ٢/٢ واللقاء الثالث بين السالميه والشباب وانتهى بفوز الشباب ٨/ صفر .

● فى بطولة الصداقة للاسكواش المقامة تحت رعاية وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم اقيم مساء امس الاول لقاءان الاول بين السالمية والمهندسين وانتهى بفوز السالمية ٣/ صفر والثانى بين كاظمة والاتحاد الفلسطينى وانتهى بفوز كاظمه ٣/٢ .

● فى دورى الدرجة الاولى لكرة اليد اقيم عصر امس الاول ثلاثة لقاءات الاول بين التضامن والفحيحيل وانتهى بفوز التضامن بالانسحاب واللقاء الثانى بين الشباب واليرموك وانتهى بالتعادل ١٩/١٩ اما اللقاء الثالث بين القادسية والكويت فقد انتهى بفوز الكويت ٢١/١٩

● ● البحرين :

● عاد الى البحرين يوم السبت الماضى السيد عبدالله حمزه امين السر المساعد للاتحاد البحرينى لكرة القدم والذى حضر مباراة الكويت واليمن الشمالى والتى انتهت بفوز الكويت ٥/ صفر

● وصل الى البحرين يوم امس الاول العميد فاروق بوظو رئيس الوفد السورى لكرة القدم المتواجد حاليا بالبحرين وذلك بعد ان حضر مباراة العراق وقطر والتى اقيمت عصر الجمعه الماضية بالدوحة وانتهت بفوز قطر ٢/ صفر

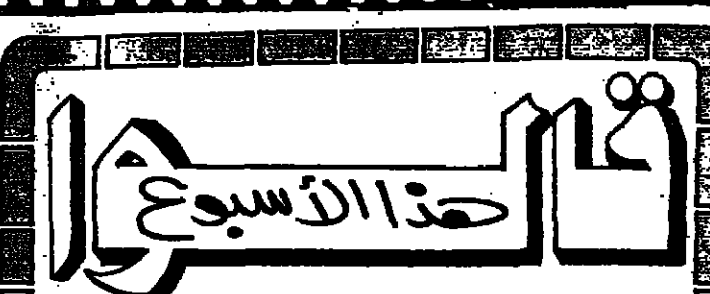
● اقيمت مساء امس الاول مباريات الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد البحرينى لكرة القدم للشباب حيث التقى البحرين والرفاع الشرقى وانتهت المباراة بفوز الرفاع الشرقى ٢/١ وفى اللقاء الثانى تقابل المحرق مع الحالة وانتهى اللقاء بفوز المحرق ٣/ صفر وسيلتقى فى المباراة الختامية يوم السبت القادم فريق الرفاع الشرقى والمحرق على استاد مدينة عيسى .

● الغى الاتحاد البحرينى لالعاب القوى بطولة مسابقة الميدان والمضمار للعموم والتى كان من المقرر لها ان تقام يوم امس الاول فقد جاء هذا التأجيل لعدم التزام الاندية بالتسجيل فى هذه البطولة خلال الموعد المحدد .. حيث لم يسجل لهذه البطولة سوى ناد واحد فقط فى حين ينص نظام المسابقات لاقامة البطولة بمشاركة اربع فرق على الاقل .

● قطر :

اجتمع السيد سلطان بن خالد السويدى رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم والامين العام للجنة الاولمبية القطرية الاهلية صباح امس الاول مع سعادة الدكتور خالد عبيدات سفير الاردن لدى دورة قطر – وعلمت وكالة الانباء القطرية ان سعادة السفير قدم التهنئة للسيد السويدى بالفوز الرائع الذى حققه منتخب قطر الوطنى لكرة القدم فى لقائه يوم الجمعة مع المنتخب العراقى ضمن تصفيات دول اسيا لكأس العالم فى كرة القدم





قالوا هذا الأسبوع

● ● يجب التنسيق بين اتحاد كرة القدم والاندية الرياضية والوصل الى تحسين المستوى الفني للمباريات وتكثيف الدورات التدريبية للحكام والاستفادة من الحكام السابقين ومن التحكيم في الدول الاخرى التي سبقتنا في هذا المجال • .

تركي بن سلطان بن عبد العزيز

[redacted]

تركي بن سلطان

● ● اعتقد ان اي اتحاد رياضي لم يوجد الا من اجل خدمة الاندية ، لا ان يكون متسلطا ومستخفا ومتجاهلا للمفاهيم الرياضية .. ولما واجهناه من اتحاد كرة اليد جاء قرارنا بالانسحاب .. هذا القرار الذي لم نتخذه الا بعد دراسة وقناعة تامة بالواقع المرير الذي يعيشه هذا الاتحاد .. فنحن نرفض ان يعيش الهلال تحت وصاية هذا الاتحاد يلعب به كما شاء ..

عبد الله بن سعد

[redacted]

عبدالله بن سعد

● ● لن ولم يحدث ان قدمت استقالتي .. ولو تقدم رئيس كفء للنادي فسامد له يد العون ، ولكن لن اتخلى عن النادي ، وسادخل مجلس الادارة كعضو عامل ، فحب القادسية يسرى في دمي وهذه مشكلتي ..!!

احمد الزامل

احمد الزامل

فكرة للحوار

الإيقاف القصير أجدى كرويا

بعد ان استوي زرع الموسم الرياضي وحصد من حصد الممتاز ودرع الاولى وحصل كل ناد جاد ومجتهد على نتائج طيبة وظل طوال موسم رياضي كامل يرعى نشاطه بالمتابعة وبذل الجهود المضنية .. ولا شك ان البطولات الدولية التي حققتها منتخباتنا كان لها كبير الاثر في نفوس الشباب فهي التي اعطتهم الجرعات القوية والتي من خلالها قدموا عروضا كروية رائعة .

واعتقد ان رصيدنا من الشباب ومن الطاقات الابداعية في مجال الرياضة في هذه السنة يفوق اي سنة اخرى عموما كان موسما جميلا ورائعا وكان بودنا وبود الكثيرين ان لا يعقبه اي قرارات بالايقاف او بلفت النظر لكي يزيد ذلك من روعته وجماله ولكن كرة القدم بحكم كونها لعبة رجولية قد تضطر اللاعب احيانا الى عمل بعض التصرفات الخاطئة والتي من نتائجها اما الحصول على الكروت الحمراء او الايقاف لمدة معينة ولكن الذي نود ان نطرحه هنا هو السؤال التالي .

هل الايقاف يعني معاقبة اللاعب وتنبيهه حتى لا يصدر منه اي تصرف مرة اخرى ؟ ام يعني ابتعاده عن الملاعب لذا فانني اقول ومن وجهة نظري الخاصة ان الايقاف قد يكون علاجا ناجحا لو كان لفترة بسيطة لا تزيد عن الشهر فاعتقد ان ذكر اسم اللاعب من قبل اتحاد كرة القدم ونشر القرار في الصحف المحلية اقوى بكثير واصعب على النفس وذلك لان اللاعب يسعى جاهدا للمحافظة على سمعته ومكانته ويحرص دائما ان يكون صورة جميلة لدى جماهيره ومحبيه اما ان يكون العلاج بطول المدة فاعتقد ان ذلك قد يلد الاحساس لدى اللاعب ويقتل روح الحياء فيه فلا يلبث ان يعود لاخطائه وقد يكون هناك بعض اللاعبين ذوي النظرة القريبة فقد يؤدي ذلك الى اتخاذ قرار صعب وهو الابتعاد عن الاندية - اللعب في الحواري مع العلم انه قادر جدا على العطاء لفترة طويلة ولو بقي في فريقه لاعطى الكثير لذلك فانني ارى من وجهة نظري الخاصة مع احترامي وتقديري لقرارات الاتحاد والذي يسعى جاهدا للرقع بالمستوى الاخلاقي والفني ان تكون المدة من شهر الى شهر ونصف واذا كان الاتحاد قد بذل جهودا مشكورة لاقامة بعض المحاضرات للحكام لرفع مستواهم فاعتقد ان اللاعبين ايضا بامس الحاجة لمثل هذه المحاضرات والتي اجزم بانه سيكون لها اكبر الاثر في نفوس اللاعبين لذا فاننا يجب ان نعرف ما يمكن ان تسببه الايقافات الطويلة من سلبيات كثيرة منها

١ - الناحية النفسية

٢ - الناحية الاخلاقية

٣ - الناحية الفنية والتكتيكية

من الناحية النفسية قد توجد بعض التصرفات الخاطئة من اللاعب داخل الملعب والتي قد تكون حبيسة اللاشعور وذلك لعدم رضائه من القرار المتخذ ضده اما من الناحية الاخلاقية فقد يتولد لديه الاحساس بعدم المسئولية واللا مبالاة ومن ثم يصدر منه بعض التصرفات التي تقتل الروح الابداعية فيه .. اما الناحية الفنية والتكتيكية فنظرا لطول فترة الانقطاع قد يفقد كثيرا من النواحي الابداعية فيه . عموما هذه بعض الاجتهادات الشخصية والتي حملت وجهة نظري كمحب ومتابع للرياضة في هذا البلد المعطاء وارجو ان تكون هذه الفكرة محط نقاش وانظار المسئولين مع دعائي الصادق بان تكلل الجهود بالنجاح .

وجهة نظر المحرر

خالـد درّاج

« رأي اليد .. والهلال »

● ● لم ادرك بالفعل مدى الفجوة التي حصلت بين نادي الهلال من جهة واتحاد كرة اليد من جهة اخرى الا بعد ان استمعت للكلمة التي القاها رئيس نادي الهلال في حفل النادي الذي اقيم مساء الخميس الماضي .. وقتها فقط ادركت ان الموضوع اخذ ابعادا كبيرة وبصورة لم يسبق لها وان حدثت في وسطنا الرياضي .. فكلمة رئيس الهلال كانت تقول بأن اتحاد اليد اتحاد فاشل .. ولا يفقه شيئا فيما انيطت به من مسئوليات .. وكانت تعني الكلمة ايضا ان قرار انسحاب الهلال من بطولات الاتحاد ونشاطاته لم يأت الا هروبا من تسلط اتحاد اليد على النادي .. الخ ما جاء في الكلمة !! ولا شك ان مثل هذا الموقف الذي حدث امام « ثمانية الاف متفرج » لم يأت بطريقة ارتجالية . او عن طريق المصادفة او المفاجأة . مما يعني ان شخصا كرئيس نادي الهلال لابد وانه استند في كلمته تلك الى حقائق وبراهين تدين اتحاد اليد ادانة تامة . لانه ليس من المعقول ان يكون السبب في القاء تلك الكلمة هو مجرد التعبير عن موقف معين لجهة معينة .. من الجانب الاخر وجدنا ان اتحاد اليد ملتزم الصمت تارة « وقد يكون في هذا اعتراف » او ان يشير الى القانون تارة اخرى .. وبداية المشكلة لو عدنا لها كانت من اجل ايقاف لاعب هلالي .. توتر الموقف وتمسكت كل جهة برأيها ، فقرر الهلال الانسحاب من الدوري وشطب اللعبة من كشوفاته .. وما يجب ان نعرفه جميعا ان هذه القضية لها حل فاصل لدى امير الشباب الذي سيعطي كل ذي حق حقه لذلك فلن نحاول ان نقول بأن هذا مخطىء وهذا مصيب ، ولكن ما اود ان اقوله هو اقتراح يقضي بعقد ندوة مفتوحة يكون طرفاها اصحاب القضية « الهلال واتحاد اليد » ويشهد هذه الندوة ممثلون للصحافة الرياضية . وفي هدوء .. وفي جو رياضي تجري المناقشة ويرمي كل طرف باوراقه لنتمكن بعد ذلك من معرفة ابعاد القضية .. وفي رأيي ان هذا افضل بكثير !!

* * *

« الناظر مع التحية »

● ● منذ ان تسلم الدكتور عبد الفتاح ناظر مهام رئاسة النادي « بتفويض من اعضاء شرف الاتحاد » وانا اتابع بدقة ما يقوم به هذا الرجل الذي رسم مخططا بيانيا لعمل ادارته اوضح منه القليل واخفى الكثير .. وبطبيعة الحال فان مجرد التفكير في الحكم على افكاره « حتى ولو لم تنفذ » اعتقد انه حكم جائر ومتسرع .. وحقيقة فقد اعجبتني بعض افكاره واكثر ما اعجبني فيها نموذجيتها ومردودها التثقيفي الجيد للاداري .. والعامل .. واللاعب .. والمدرب .. والمشجع .. ولا شك ان مهمة الناظر مهمة شاقة .. وشاقة جدا . بغض النظر عن ما يشاع بتوفر السيولة المادية لان العمل في ادارة ناد كالاتحاد يعني الكثير والكثير من المطالب والمصاعب وسيلمسها الدكتور الناظر مع الايام ..

وما اود ان اقوله للناظر « بصدق وموضوعية » .. « عليك ان تستمع الى جميع الاطراف لتستشف اراءهم سوية وهذا امر مهم في نظري في ظل الوضع الحالي للنادي .. واود ان اضيف للدكتور الناظر بعد صدور قرار الاستغناء عن العاملين بالنادي .. قد يكون قرارا صائبا ولكن لابد ان تعرف ان هناك من يعمل في هذا النادي منذ ثلاثين عاما ولا يستطيع ان يحصل على قوت اهله الا من داخل اسوار النادي .. للمعلومية ولك تحياتي ..

* * *

« نجاح النجوم »

● ● للمرة الالف يثبت الفنان محمد عبده انه رجل دبلوماسي في التفكير .. وعبقري في القرار .. ولا يكابر ابدا متى ما وجد نفسه قد اخطأ وهذا ما جعله يلمع دائما وبطريقة سحبت الضوء من الجميع « !! » .. نتذكر جميعا عندما حقق الهلال كأس جلالة الملك لكرة القدم ووجهت الدعوة لمحمد عبده للمشاركة في حفل الهلال « ولسبب ما » اعتذر محمد عبده في اللحظات الاخيرة .. هذا الموقف كان له مردود سيىء في نفوس جماهير الهلال التي يتواجد فيها الكثيرون جدا من محبي هذا الفنان .. فكتبت « بعض الصفحات » عن محمد عبده وبطريقة نالت منه كثيرا ، وتحدث عنه الهلاليون بطريقة استفزازية .. وهذا العام حقق الهلال بطولة الدوري وكان هناك حفل فني كالعادة .. هذه المرة قام محمد عبده بابداء استعداده وشارك بالفعل وكان نجم الحفل كعادته وكانت الجماهير متفاعلة معه بطريقة غريبة رغم انها انتظرته للثالثة صباحا !

ولان محمد عبده ذكيا فقد شارك قبلا في حفل الاتفاق وسيشارك بعدا في حفل الطائي .. وللمعلومية فكل هذه المشاركات كانت بدون اي شروط او عقود .. فعلا الذكاء عامل مهم في نجاح النجوم .. وما الفائدة اذا كنت موهوبا وغبيا .. وكثيرون كذلك في الفن والرياضة ! .. وكما قالوا فالرجل الناجح هو الذي اوتي براعة فائقة في اخفاء اخطائه !

الستم معنا ؟!

عبد الفتاح ناظر

الدكتور عبد الفتاح ناظر - الاتحاد :

القرار الذي صدر بمنع الدخول او الجلوس في مكاتب ادارة النادي الا لمن له غرض قرار صائب ، حيث كان المقصود منه الحفاظ على سرية القرار وسير العمل .. الست معنا بأن هناك احتمالا في ان يكون الخلل من الداخل ؟!

بن سعيد

الاستاذ عبد الرحمن بن سعيد - الهلال :

يقال انك غير موافق على موقف الهلال من اتحاد اليد .. وانك ضد انسحاب فريق اليد ، فيما لو كان هذا صحيحا . الست معنا في ان القرار الهلالي اصبح غير جماعي ؟!

عبد الرحمن القدا

الرائد عبد الرحمن القدا - اتحاد اليد :

الست معنا بأن اتحاد اليد مطالب باصدار بيان توضيحي شامل حول مشكلته مع الهلال حتى تتضح الامور وتظهر الخفايا ؟!

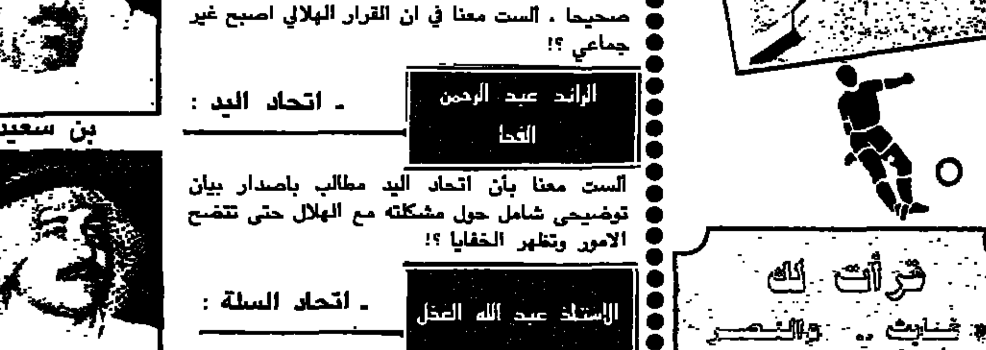
عبد الله العذل

الاستاذ عبد الله العذل - اتحاد السلة :

اقامة مباريات السلة في الواحدة والنصف ظهرا الست معنا بأنه توقيت غير مناسب تماما ، وانه ينفر الجماهير من هذه اللعبة التي مازالت تبحث عن موقع لها بين الجماهير ؟!

الاستاذ عبد العزيز الدوسري - الاتفاق :

تقديمك للاستقالة او الاعلان عنها لمجرد جس النبض أمر له مردود سيىء على ما قدمتم للاتفاق ، وعلى ما حقق الاتفاق هذا الموسم .. ألست معنا في هذا ؟!



منارة

في حفل الهلال الذي اقيم بمناسبة تحقيق بطولة الدوري ، شاركت احدى الزميلات باشتراك سنوي لنادي الهلال .. وعند اعلان المشاركة قابلت الجماهير الهلالية ذلك بانزعاج وعندها علق مسئول كبير بنادي الهلال على ذلك وكان بين الحضور ، حيث قال « يستاهلون ماجاهم ، لاجل ما يترمون في احضان نادي الـ ...» .. فيما قال احد الحضور ما شاركت جريدة الـ « .... » وإلا كان نصفق لها !!

« صياد »

قرأت لك

« غايب .. والنصر حاضر »

● ● في الكويت سئلوا جاسم يعقوب : لماذا غابت الكرة السعودية عن مهرجان اعتزالك ؟ قال جاسم . كلا انها لم تغب وانما سجلت حضورا كبيرا فقد مثلها نادي النصر السعودي قالوا .. ومن هو النصر السعودي حتى تفتخر بحضوره .. وتعتبره ممثلا للكرة السعودية ..؟

قال جاسم : النصر .. هو سمو الامير عبد الرحمن بن سعود الشخصية الرياضية المشهورة عربيا .. وهو سمو الامير منصور بن سعود .. الرجل الذي تعرفه جيدا في الكويت من خلال ابتسامته الهادئة الدائمة ودبلوماسيته .. وهو خالد التركي الصفحة البيضاء في كتاب اسود .. وهو ماجد عبد الله لاعب اسيا والعرب الاول .. وهو محيسن الجمعان اللاعب الاسيوي المشهور صاحب الاهداف الثلاثة في سنغافورة .. وهو فهد الهريفي النجم السعودي الواعد ونجم شباب اسيا ..

قالوا الجاسم .. يكفي .. هذا وايد ..

عفوا جاسم .. فقد نسينا وذكرنا النصر .. وتجاهلنا فاعلانا النصر .. واعتبرنا فعرفنا النصر .. وقد قلت : انت . من هو النصر !

● ● كان استقبال الجمهور على اختلاف ميوله في ملعب الملز لماجد عبد الله حدثا غير عادي لكنه كان لدى الصحف عاديا لا يستحق الذكر .. العجيب ان هذه الصحيفة ركزت على حكاية ابتعاد ماجد وافردت لها الصفحات ولما علت لا خس ولا خبر .. اذا عرف السبب بطل العجب .

● ● جميل جدا ان نتابع اخبار منتخب الامارات الشقيق . لكن ما هو اجمل هو الا نكتفي بالمصادر الرسمية .. لان ما نقرؤه حاليا فيه مبالغة في تصوير ظروف هذا المنتخب قبل لقائنا به .. واخشى ان نكتشف داخل الملعب اننا وقعنا في خدعة اعلامية هدفها استدراج استهتارنا .

محمد الدويش

الملاعب الرياضية

بدايتي مع الكرة

جمال عسيري

منذ صغري وانا اعشق لعبة الكرة الطائرة .. بدات معها في الحارة ، ومع ابناء حينا الشعبي ولكون هذه اللعبة مدرجة ضمن نشاطنا المدرسي فقد زاولتها في المدرسة العزيزية الابتدائية ومن ثم في متوسطة عمر بن عبد العزيز المتوسطة وثانوية القيصل .. وقد سجلت في الاتحاد عن طريق اخي محمد عسيري وحسن باسودان حيث طلبوا مني التسجيل في الاتحاد .. وسجلت في الاتحاد ولعبت في الاشبال والشباب والدرجة الاولى وساهمت في تحقيق البطولة الثانية للطائرة للدوري الممتاز .. بدايتي مع المنتخبات والمشاركات الدولية كانت في البطولة العربية للصغار وكنت كابتن المنتخب ، ثم البطولة العربية للصغار بالصومال ، البطولة العسكرية العالمية بالرياض ، البطولة الاسيوية التاسعة بالبحرين ، ثم البطولة العربية الثانية بسوريا ، ثم تصفيات كأس العالم بهونج كونج ، ثم دورة الجامعات بكوريا ، ثم البطولة العربية للشباب بالرياض ، ثم البطولة الاسيوية للناشئين بالرياض ثم البطولة العربية الثالثة والتي إقيمت مؤخرا بتونس .

وايضا شاركت النادي في بطولة ابطال الخليج التي حققنا فيها المركز الثالث .

المدرب الذي اعتقد ان له الفضل في بروزي هو المدرب التونسي محمد مرياح .



همسات





اذنك

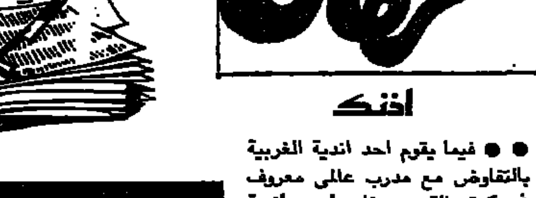
● ● فيما يقوم احد اندية الغربية بالتفاوض مع مدرب عالمي معروف في كرة القدم دخل احد اندية الوسطى في الموضوع وستبدأ المزايدات قريبا رغم العرض الدسم الذي قدمه الاول !

● ● لاعب في احد اندية المنطقة الوسطى تراوده حاليا فكرة الزواج ولصلته القوية باحد اعضاء ناديه ، عرض عليه الفكرة مطالبا ادارة النادي بتحمل نفقات زواجه وتأثيث منزله .. والغريب في الامر انه يرغب في السفر لشهر العسل على حساب النادي ايضا !!

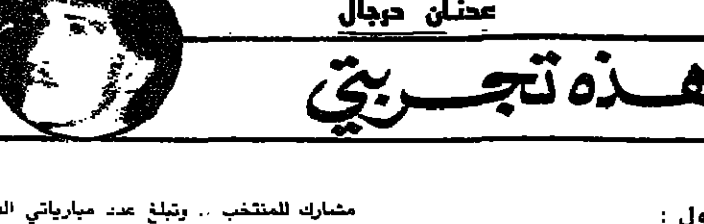
● ● عضو شرف اتحادي بعد سماعه لنتيجة شباب الاتحاد امام عكاظ في الدور الرباعي لبطولة الغربية والتي انتهت بفوز عكاظ قال معلقا « كله محصل بعضه .. ومن شذ شذ في النار » .

● ● مدير احد الاندية الممتازة يقضي جل وقته على مكتبه بالنادي .. ومن يسأل عن مكان تواجده يعتقد انه « هالك نفسه شغل » . ولكن عند السؤال عن سر انشغال هاتفه . لا يملك السائل الا الترحم على ذلك النادي !

● ● يشاع هذه الايام ان سر خسارة احد فرق نادي بالغربية قبل ايام يعود الى مدرب الفريق الاول بنفس اللعبة والذي كان وراء الخسارة .. هذه اشاعة لا ندري عن مدى صحتها !

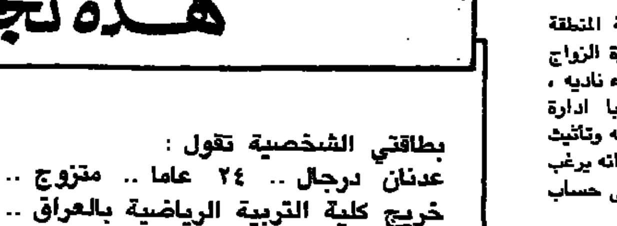






عدنان درجال

هـذه تجـربتي



بطاقتي الشخصية تقول :

عدنان درجال .. ٢٤ عاما .. متزوج .. خريج كلية التربية الرياضية بالعراق ..

* العب لنادي الطلبة العراقي في مركز قلب الدفاع والبس القميص رقم « ٢ » ..

* احب كرة القدم كثيرا وبدايتي معها عندما ضمني المسئولون لمنتخب تربية الرصافة واذكر ان هذا كان علم ٧٧ م .. في نفس العام ايضا انضممت الى منتخب مدارس العراق الذي شارك في بطولة الدورة العربية المدرسية التي اقيمت في ليبيا وقد ظهرت مني هذه البطولة بمستوى جيد . ثم تم انضمامي لمنتخب الشباب وكانت اول مباراة لي ضد منتخب الشباب القطري .. وقد انتهت المباراة بفوزنا ٢/صفر واذكر انني ساهمت في اعداد هذه الاهداف ..

* في نفس العام انضممت لنادي الزوراء الرياضي ولعبت فيه ثلاثة مواسم ٧٧، ٧٨، ٧٩ .. تدرجت مع الفريق حتى اصبحت كابتنا لمنتخب الشباب المشارك في الدورة الاسيوية ببنجلاديش والذي حاز على البطولة .

لتطور مستواي ضمن المسئولون للمنتخب الاول والمنتخب العسكري الذي لعب في بطولة العالم العسكرية علم ٧٨ م والتي اقيمت في بغداد وفاز فيها المنتخب العراقي بكأس العالم العسكرية .. ومن ذلك الحين وانا مشارك للمنتخب .. وتبلغ عدد مبارياتي الدولية حتى الان ما يقرب الـ ٥٥ مباراة دولية .

● ● لن انسى شخصا اسمه فؤاد دانيال .. كان جنديا في الجيش وشجعني على لعب الكرة وانا مازلت ادرس في الاعدادية .. وفي الختام يأتي على رأس الجميع مدرب المنتخب العراقي السابق عمو بابا . اما في نادي الطلبة فاني ادين بمستواي الحالي لعبد الوهاب عبد القادر المدرب السابق للطلبة .. وقد استفدت من اللاعبين القدامى والمخضرمين امثال فلاح حسن .

● ● لقد دخلت التاريخ بعد تمثيلي لمنتخب العرب ودافعت عن شباكه .. وانا حتى الان لم اصدق ان هناك منتخبا عربيا تم تشكيله . وللمعلومية بعد وصول خطاب اتحاد الكرة العراقي لاشعاري بالسفر الى الدوحة لتمثيل منتخب العرب كنت بعدها بدقائق اتصل بالمطار لتأكيد الحجز .

● ● اتمنى ان احقق للعراق في كرة القدم ما يجعلنا في المقدمة دائما وان اكون احد الجنود الذين يبنون العراق .. لانها اعطت لنا الكثير وارجو ان تستمر مباريات المنتخب العربي واقول للاتحاد العربي حاولوا ..

● ● كنت اتمنى ان اكون مهندسا . لكن حظي لم يساعدني ومازلت اتمنى .



محيسن الجمعان

* * *

تصفيات سنغافورة لاولمبياد لوس انجلوس تعني لي بداية عهد جديد ، ومجد جديد ، وانطلاقة جديدة على بوابات الشهرة والتألق .. سنغافورة هي التي ادخلتني الى قلوب الجماهير السعودية من اوسع الابواب .. وعندما اتذكر تصفيات سنغافورة فانني اتذكرها بكل خير وبكل حب لانها العامل الاول والمباشر الذي ارسى قدماي في المنتخب الاول .

محيسن الجمعان

كلام الخواتم

●● مرحلة وانتهت !!

تلك هي « روشتة الموت المصدر للعالم الثالث » من امم اعماها التفوق الحضاري والابتزاز المادي عن الالتزام بابسط مبادىء حقوق الانسان .. وراحت تعمل بخمس خبيث وفي غياب الاخلاق على ابادة انسان الدول النامية ومعاملته كفئران تجارب في معاملها وكانما بذلك تكتب شهادة وفاته على نوعيات الادوية المصدرة له لا من قبيل الهدايا او الهبات .. وانما بمقابل ماتبتزه من اموال لقاء تلك الادوية .

●● انها مرحلة وانتهت .. بالنسبة لنا كسعوديين .. اما بالنسبة للشعوب الاخرى فلها الله على اعتبار انها ستظل تتجرع الموت الذي يأتي على شكل ادوية طالما وانها لاتملك القدرة على صناعة ادويتها بنفسها لتعيش واقع الظروف التي تهيأت لمواطن هذا البلد وهو يدخل اليوم كمساهم في الشركة السعودية للصناعة الدوائية والمستلزمات الطبية .. التي طرحت اسهمها للاكتتاب العام قبل ايام ولمدة شهر كامل .

●● اننا لازلنا نتذكر جيدا تلك المآسي الرهيبة التي كشف عنها الاعلام الامريكي من خلال كتاب صدر بعنوان « وصفة الموت » الفه ثلاثة من اعضاء مؤسسة دراسات السياسة الصحية في جامعة كاليفورنيا وهو عبارة عن دراسة وثائقية ازاحت الستار عن جريمة لا انسانية تورطت فيها العديد من شركات الادوية الامريكية والاوربية لدرجة ان شبكة تلفزيون « سي . بي . اس » وصفت هذه الدراسة بأنها ترقى الى مستوى الكارثة .

●● ايضا اوضحت الدراسة التي قام بها الفريق من جراء تتبعه لخفايا صناعة الدواء الغربية ان ٤٠ ٪ من الادوية المصدرة للعالم الثالث تكاد تكون مختلفة في مواصفاتها عن الادوية التي توزع في اوربا وامريكا .. وبالتالي فقد كان يؤدي هذا الاختلاف في الكثير من الحالات الى الوفاة او الى مضاعفات صحية خطيرة في الدول الاسيوية والافريقية .. هذا فضلا عن الرشاوى التي تعتمدها شركات الادوية على غرار ماتفعله شركات الاسلحة الكبرى في تسويق منتجاتها بالعالم الثالث .

●● ومما يزيد الطين بلة اعتراف شركة انتاج العقاقير السويسرية « سيبا جايجي » بمصيبة اجراء تجارب حول نوع من سموم الجرذان برشه على اطفال مصريين لدراسة مدى تأثير هذا النوع من السموم على البشر .. في حين تبين ان ذلك السم له علاقة عضوية بالسرطان .

●● اننا لاننسى كل هذا في ظل ابتهاجنا بميلاد الشركة الوطنية التي تضع مقدارتنا بأيدينا وتؤكد لنا بالدليل القاطع اننا نتجه في المسار الحضاري الصحيح .

علي مدهش

سؤال يهمك

مكافأة الـ ٥٠ الف ريال هل ألغيت .. ؟

تركي بن خالد السديري

عكاظ الرياض :

● هل صحيح انه تم الغاء مكافأة الخمسين الف ريال بالنسبة للطلبة الخريجين من الجامعات السعودية .

●● هذا السؤال يجيب عليه معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركي بن خالد السديري فيقول : المعروف ان التوجيهات السامية قد صدرت في هذا الشأن بمنح المكافأة لكل طالب خريج من جامعة سعودية حيث ان اي خريج تلقى تعليمه على حساب الدولة ولم يكن يسبق له العمل في اجهزة الدولة فهو يستحق مكافأة الخمسين الف ريال كمكافأة للتعيين .

واوضح الاستاذ السديري ان هذا الالغاء لا صحة له وليس هناك اي اتجاه بالغاء هذه المكافأة .

واشار رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الى ان قرار مجلس الوزراء سيتم تطبيقه من بداية الشهر القادم لهذا العام بمنح المكافأة لكل خريج .

وقال السديري ان هذه الخطوة تأتي لتدعيم الشباب ماديا ومعنويا لبدء حياتهم العملية في صورة كريمة وضمان للمستقبل المشرق.

معادلة

مسؤولية + تعتيم − رؤية = تخبط

حكاية

● بدأت حياتها بكذبة الى ان استمرأت هذه العادة في مدرستها وبيتها وجلساتها ولأن الجميع صدقوها فقد منحوها مكانة عالية في نفوسهم .

بعد سنين اكتشف البعض خداعها واسلوب اكاذيبها ومبررات تصرفاتها الواهية .

ذات يوم افاقت من هول الفاجعة حيث اكتشفها زوجها على حالها رغم ذلك فقد منحها فرصة اخيرة وبما انها وعدت بعدم المشي على حبل الكذب فقد عاد الزوج وصدقها كثيره !

ولانها لاتستطيع التخلي عن هذه العادة القبيحة فقد تحولت لممارسة اكاذيبها والايقاع بين اخواتها واسرتها الى ان حدثت المفاجأة والمواجهة العلنية بين زوجها واسرتها واكتشاف عودتها لممارسة الكذب مما حدا بالزوج إلى اطلاق النار على صورتها وجسد ذكراها مقررا الانفصال بلا عودة .

أخبارهم

● يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء اليوم الاثنين المعرض الرابع عشر للفنانة التشكيلية صفية بن زقر ويضم المعرض الذى يستمر اسبوعا ٢٥ لوحة تشكيلية إلى جانب ١٣ لوحة أخرى حفرية جرافيك

● برعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الرعاية الاجتماعية تقيم مؤسسة التربية النموذجية مساء غد الثلاثاء حفلها الختامي لهذا العام على عدة برامج منها تكريم المتفوقين دراسيا واختتام الانشطة وتوزيع الجوائز على المتفوقين فيها .

● باشر سعادة الفريق اول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الامن العام اعماله هذا الاسبوع بعد أن تعرض لوعكة صحية نوم خلالها بالمستشفى العسكرى بالرياض واجرى عملية جراحية تكللت بالنجاح .

●● الاستاذ الكبير عبد العزيز الرفاعي الاديب والناشر المعروف قدم إلى جدة في زيارة سريعة يعود بعدها اليوم إلى الرياض .

● الاستاذ على حسن فدعق لم يستقر طويلا فور عودته من خارج الوطن حتى فاجأه المرض اضطر معه للدخول لمستشفى الدكتور بخش حيث يرقد الان على السرير الابيض لاجراء الفحوصات الطبية وتلقى العلاج .. العديد من اصدقائه عادوه في المستشفى واطمأنوا على صحته .. سلامات .

● القى الاستاذ احمد الشيباني الكاتب المعروف ومترجم سلسلة « تاريخ الفكر الأوربي » .. محاضرة قيمة امس عن تدهور الحضارة في الغرب .. نظم المحاضرة نادي جدة الادبي واقيمت بفندق العطاس بجدة وشهدها جمهور غفير .

الأمير ماجد بن عبدالعزيز

الأمير فهد بن سلطان

الفريق اول آل الشيخ

احمد الشيباني

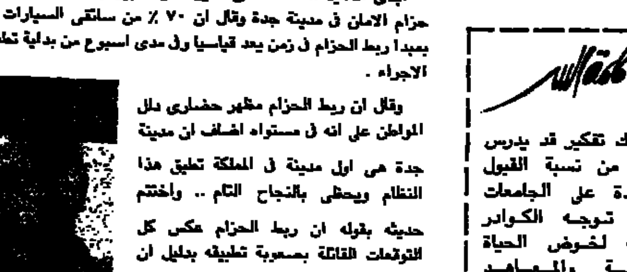
المساء

شوق التباعد

سعد الثوعي الغامدي

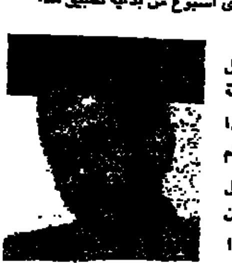
● اشتقت ان القاك
في زمن الوصال المستحيل
وامتد نحوك ..
مثلما يمتد نحو الارض
ماء « الغيم » والشعر ـ الطويل
اني هنا ..
بيني « وبينك
قسوة الصحراء ..
واليأس « المعيا » في المدى
وقباحة « الصبر الجميل » ..
اني هنـا ..
« متناثر » بين الصبابة ..
والكآبة والذهول ..
« متباعد
لاشيء يجمعني « ببعضي » ..
غير « رؤيا » وجهها « المزيون »
والطرف ـ الخجول ...
لكن متى .. والبحر « ثلج » بيننا «
والريح ـ واقفة ـ
و « وحدي »
سوف احتمل التباعد « طالما » ...
لا (عن طريق البحر) يمكنني
الوصول ..

شحات : ربط الحزام مظهر حضاري



ابدى العقيد شحات مفتي مدير ادارة مرور جدة ارتياحه من تطبيق حزام الامان في مدينة جدة وقال ان ٧٠ ٪ من سائقي السيارات التزموا بمبدأ ربط الحزام في زمن يعد قياسيا وفي مدى اسبوع من بداية تطبيق هذا الاجراء .

وقال ان ربط الحزام مظهر حضاري دال المواطن على انه في مستواه اضاف ان مدينة جدة هي اول مدينة في المملكة تطبق هذا النظام ويحظى بالنجاح التام .. واختتم حديثه بقوله ان ربط الحزام عكس كل التوقعات القائلة بصعوبة تطبيقه بدليل ان ليس هناك مخالفات تذكر نظرا لجدة هذا الاجراء .



شحات مفتي

كلمة للبنت

● هناك تفكير قد يدرس بالحد من نسبة القبول المتزايدة على الجامعات بحيث توجه الكوادر الشابة لخوض الحياة المهنية والمعاهد الصناعية .

حكايتهم

● محمد بن سعيد ـ الباحة .
● لماذا مساحة الماء اكبر من مساحة اليابسة ؟
●● لان مساحة اليابسة اصغر من مساحة الماء !

●●●

● فايزة ابراهيم ـ جدة ..
● يقولون صاحباتي انني « اموت » في حب هذه الزاوية .. فما رايك ؟
●● بركة ماقالوا « ماتت » !

●●●

● فايقة الحارثي ـ الطائف :
● انا ماعاد لي رغبة في الدراسة ـ فما هو الحل ؟
●● اكيد لك رغبة في « المطبخ »

●●●

● سلوى قطاني ـ مكة المكرمة
● مارايك لو تبطل في كتابة هذه الزاوية وتجي سواق عندنا ؟
●● اعبى سائقك « بطلك » !

●●●

● محمد سعيد .. « ... » ص ب ٦٦١٥
● خطبت والمهر ٨٠ الف ريال والبنك مارضي يسلفني لان راتبي ٢٥٠٠ فماذا تنصحني ان اشتغل حتى اقدر اجمع المهر ؟
●● انصحك تشتغل « عزوبي » !

●●●

● حنان الاسيوطي ـ جدة :
● انا ثانوية ابطل مواصلة الدراسة والسبب « والا بلاش اقول « فهل تقدر تقول ماهو السبب يلي « غلباوي » !
●● اكيد ثانوية « تتزوجي » بس مكسوفة تقوليها !!

غلباوي

الدنيا .. أخبار الدنيا .. أخبار الدنيا .. أخبار الدنيا .. أخبار

متحف اسلامي بمكة ومتحف اقليمي بجدة

تقوم الادارة العامة للاثار حاليا بانشاء اول متحف اقليمي في مدينة جدة يضم العديد من الاثار القديمة وذكر مدير مكتب الاثار بالمنطقة الغربية بانه قد تم اختيار قصر خزان مقرا للمتحف.

من جهة اخرى اوضح كباوي بان الادارة العامة للاثار تقوم بانشاء متحف اسلامي في مكة المكرمة حيث تم اختيار قلعة جياد مبدئيا لتكون نواة لهذا المتحف الاسلامي وقد اجريت مرحلتان من اعمال الترميم وهناك مرحلة ثالثة ستكتمل قريبا .

وقد اوضح مدير مكتب الاثار بالمنطقة الغربية ان المكتب من اهدافه الاشراف على كافة اعمال الاثار في المنطقة الغربية وخاصة مدن مكة المكرمة وجدة والطائف والباحة حيث تمتد المنطقة التى يشرف عليها المكتب حوالي ١٨٠ الف كيلو متر مربع.

واضاف بان المكتب يقوم بالتعاون مع الجامعات السعودية باجراء الدراسات اللازمة للمناطق الاثرية الى جانب التعاون مع كل من امانة العاصمة المقدسة وامانة مدينة جدة .





● السؤال: ماذا تعنى كلمة « فوبيا » ؟
● الجائزة : خمسمائة ريال للرسالة الفائزة
● المطلوب : ابعث باسمك وعنوانك « وصورتك بالنسبة للرجال » وانتظر الحظ
● العنوان : عكاظ العدد الاسبوعي زاوية سؤال وجائزة ص ب ٩٢١٨ طالع الرسالة الفائزة في الداخل .

باحث سعودي يخفض درجة حرارة الصيف !

محمد محجوب « جدة »

توصل باحث سعودى الى طريقة علمية تخفض من درجة الحرارة في المناطق الصحراوية بمقدار ١١ درجة مئوية .

وقد قام الدكتور عبدالحفيظ محمد عبدالله من كلية العلوم والاغذية الزراعية بجامعة الملك فيصل بالاحساء باستخدام رذاذ الماء في الحظائر المفتوحة ومشاتل النباتات لتخفيض درجة الحرارة الهوائية وزيادة نسبة الرطوبة لتوفير بيئة افضل في فصل الصيف بالمناطق الصحراوية الجافة.

الدكتور عبدالحفيظ استخدم في هذه التجربة رذاذات الماء العاملة بالضغط العالى لتبريد حظيرة ابقار وقام بتوزيع « بشابير » الرذاذ بابعاد ٦٠٠٠ سم على اربعة خطوط على طول الحظيرة المتعامد مع اتجاه الرياح السائدة بارتفاع ٢ م من سطح الارض بمسافة ٢ م بين كل خطين .

وكرر التجربة باجراء اربعة اوضاع « لبشابير » الرذاذ بحيث يكون وضع الرذاذ افقيا في اتجاه معاكس للرياح .. ووضع على زاوية ٣٠ على خط الافق وعلى زاوية ٦٠ في اتجاه الافق والوضع الرابع يكون فيه الرذاذ عموديا باتجاه للاعلى وبعد رصد درجات حرارة الهواء والرطوبة النسبية وسرعة الرياح داخل وخارج الحظيرة .

وقد دلت النتائج العلمية ان افضل وضع لبشابير الرذاذ ان تكون على زاوية ٦٠ في اتجاه الافق بحيث يكون الرذاذ في اتجاه معاكس لهبوب الرياح .

وكان معدل انخفاض درجة الحرارة في حدود ١١ درجة بينما كان في الوضع الافقى والعمودى للبشابير اقل من حيث معدل التبريد والمشاتل الجانبية الناتجة عن الرذاذ .

كشف أسرار سحرة الهند !

كشف كاتب هندى متخصص في العادات والاساطير الهندية القديمة أسرار سحرة الافاعي التى تعود إلى اكثر من ٢٥٠٠ سنة !

وأوضح بأنه ليست هناك أية علاقة بين الموسيقى وبين « ترقيص » الافاعى على انغامها لأن الافاعى صماء وقصيرة النظر وكل ما في الامر أنها تشعر بالخطر عن طريق لسانها لاستقبال التغييرات في ضغط الهواء التى تسببها اية حركة وفى هذه الحالة تتابع حركة تأرجح المزمار فتحرك رأسها وفقا لحركتها .

وقال الكاتب ان هذه الاستعراضات جزء من فن الاستعراض وهى « وهم » اكثر منها احتيال .

أعلى وسام فرنسى تتقلده بريجيت باردو

علم رسميا امس الأحد في باريس أن الممثلة بريجيت باردو منحت وسام جوقة الشرف برتبة فارس وهو أعلى وسام في فرنسا ـ وأوضحت الجريدة الرسمية أن بريجيت باردو التى ستحتفل في شهر سبتمبر ـ ايلول ـ القادم بعيد ميلادها الواحد والخمسين ستمنح الوسام بمناسبة مرور ٣٦ عاما على اشتغالها بالعمل السينمائى .

وتمضى نجمة الستينيات الجزء الاكبر من وقتها في مزرعتها في سان تروبيز بالكوت دازور ولا تكاد تظهر وسط الجمهور وتتفرغ كلية للدفاع عن الحيوانات .

ويوجد بين الذين منحوا أوسمة برتبة كوماندور الكاتبة مرجريت يورسيتار من الاكاديمية الفرنسية وبرتبة ضابط الروائي ايمانويل رويل من اكاديمية جونكور وبرتبة فارس المؤرخ جان ايلينشتاين والمخرج المسرحي روجيه بلانشون

أول مريض بقلب صناعي يغادر المستشفى

غادر وليم شرودر ثاني رجل يعيش بقلب صناعي السبت الماضي المستشفى متوجها إلى مسكن يقع على بعد ٤٠٠ متر من المستشفى تم تجهيزه بصورة خاصة وذلك بعد ١٣٣ يوما من إجراء عملية زرع القلب .

وقد احتشد حوالى ٧٥ شخصاً لتحية شرودر عند خروجه من المستشفى حيث انه يعد اول مريض ذى قلب صناعى يغادر المستشفى .

وذكر الطبيب المسئول عن العملية ان خروج شرودر سيفيده نفسيا من هذا التغيير وإن كان قد يتعرض لمضاعفات بسيطة جدير بالذكر أن شرودر يعانى من نوبات فقدان الذاكرة ولا يستطيع التعبير إلا عن طريق جمل قصيرة وذلك اثر اصابته بجلطة في المخ .

حماية قصور الافراح من الحرائق

حسن بحيرى « جدة »

توفير وسائل السلامة للمحافظة على الارواح في قصور الافراح كان موضوع اجتماع عقد بادارة الدفاع المدنى بجدة وضم اصحاب قصور الافراح والمقدم عبدالله الرابغى مدير الدفاع المدنى حيث ناقش معهم كيفية ايجاد وسائل السلامة في قصور الافراح لتوفير الوقاية من الحرائق وتوفير الحد الاقصى من الاحتياطات للحفاظ على الارواح .

اصحاب قصور الافراح ابدوا استعدادهم الكامل لتأمين جميع وسائل السلامة المطلوبة .

اين الرسالة .. ياكابتن ؟

● رسالة صحفية عاجلة جدا سلمها مندوبنا في حفر الباطن امس بمساعدة الشئون العامة للقوات المسلحة ومسئولى الشحن بمطار الحفر لمساعد كابتن طيار نضال بديوى على الرحلة ٧٣٧ المتجهة من الحفر الى جدة لكن يبدو ان الرسالة تاهت في جيب مساعد الكابتن ولم تصل لغاية الان رغم اقناعه بأهمية محتويات الرسالة والتى توقف عليها عملية تأخير طباعة الجريدة حتى ساعة متأخرة من صباح امس الامر الذى اضطررنا معه الى تدارك الوضع بطرقنا الخاصة بمناسبة احتفال القوات المسلحة بافتتاح مدينة الملك خالد العسكرية تحت رعاية جلالة الملك فهد المفدى بمدينة حفر الباطن .. صورة من متاعب الصحافة نضعها امام المسئولين في السعودية .

هو .. وهي

عمل المرأة

د . نزيه نصيف

● ماذا قال الدكتور نزيه نصيف مدير عام شركة التصنيع الوطنية وحرمه عن عمل المرأة في الصناعة ؟

● هو :

○ تجدني اميل دائما لتشجيع عمل المرأة في اى مجال طالما ان عملها في هذا المجال لا يتعارض مع تعاليم الدين الاسلامى الحنيف لان المرأة نصف المجتمع وقد زرت العديد من المصانع بالخارج مثل مصانع الاجهزة الالكترونية كالتليفزيونات وغيرها مثل مصانع النسيج والحياكة ووجدت كل عمالتها من النساء لان هذه الصناعات تتميز المرأة بها عن الرجل .. ويمكن ايجاد صناعات مماثلة بالمملكة تعتمد ١٠٠ ٪ على الايدى العاملة النسائية بدون اختلاط مع الرجال وبما يتمشى مع تعاليم ديننا الحنيف مما يتيح للسيدات استغلال طاقتهن في اشياء تفيد البلاد وتعود عليهن وعلى البلاد بالمنفعة والخير .

● هـي :

○ انا اشجع عمل المرأة في عصرنا الحاضر المتقدم والذى يحتاج الى ايد عاملة وواعية في جميع المجالات والمرأة لا تقل عن الرجل في الامكانيات الذاتية والقدرة على الصبر وتحمل المسئولية ولا اجد اى سبب يمنع المرأة من العمل مادامت تستطيع التوفيق بين حياتها العملية وحياتها العائلية .

ومن ناحية عملها في الصناعة فهناك كثير من مجالات الصناعة تستطيع المرأة ان تبدع فيها لان هذه الصناعات تتناسب مع تكوينها والخاصية المميزة الموجودة لدى المرأة وهى قدرتها على التركيز والدقة في الادوات الدقيقة والصغيرة جدا مثل صناعة الساعات والالات الحاسبة والراديوهات والاجهزة الصغيرة بصفة عامة والتى يحتاج تركيب ادواتها الى دقة شديدة وتركيز في وضع كل اداة في مكانها .

ولا ننسى هنا ان اسلامنا الحنيف قد شجع عمل المرأة وايده فقد كانت تعمل ايام الرسول وتساعد في الحروب وتشارك حسب امكانياتها ومتطلبات ذلك العصر .

بيان رقم « واحد » ضد « الآلية » !

● تصافحني نظرات هذا الافريقي الاسمر وابتسامته الصباحية القانعة بالتعب تغني عن تداول عبارة « صباح الخير » ..

اترك له سيارتي يغسل عنها الاتربة والغبار واتوق الى وسيلة اخرى تتولى غسل تراكمات اوجاع النفس وهمومها .

لا وقت للمراجعات .. فاليوم مليء بالعمل ! الهم اليومي يلاحقني كظل محسوس .. القي بنفسي « رقما » داخل المبنى الكبير .. نفس الوجوه اليومية .. الايحاءات وتلوين كلمات الصباح لاتغير من محتواها .. لكنها في النهاية : « صباح الخير ايها الحزن .. صباح الخير ايها التعب » !!

● اصعد درجات السلم بحثا عن معنى للقدمين بعد ان الفت الراحة داخل صندوق « الاسانسير » ..

● تقتحمني جملة متداعية للشاعر الانجليزي « سبندر » ولازلت الهث على درجات السلم :

« من اكثر خصائص الفن تألقا .. القدرة على رؤية الاشياء كما لو كان ينظر الانسان اليها للمرة الاولى » ..

● يفترش جسدي الكرسي .. افتش عن « نوتة خضراء » تحوي هوامش من الكلمات والعبارات والاشارات لتداخلات الزمن .. تمتلكني رغبة نبش دفتر الذاكرة الاخضر .. اقلب الصفحات بحثا عن بقية لمقولات سبندر وكأن هناك تحد للعثور عليها .. تسقط ورقة منديل ورقي عليها شعار فندق كتب على المنديل بخط انيق « ان كنت تحبني فعلا .. فانا لا املك سوى قلب كسير مازال في استطاعته ان يحبك » !

● اخيرا .. اعثر على الاسم « سبندر » كلمات مكتوبة بخط متعرج يبدو انها تهميشة من كتاب :

« يظهر العصر الراهن جوهر الحالة الشعرية بما تحمله من تطور تقني ونشاط عملي على شروط الحياة الانسانية واخفاها في ثنايا الشخصية باعتبارها اجزاء غير مهمة او نافعة في كتلة القوانين الاقتصادية والسياسية المعاصرة مما جعل الحقائق التي يعني بها الشعر حقائق دخيلة على هذا العالم الذي تعيش فيه القوى الالية الخارقة التي تعلو على قدرة الانسان » .

● صحف هذا الصباح تنقل خبر مقتل اب وام على يد ابنهما طالب الهندسة بالقاهرة .. احد الخبراء في علم الاجتماع يعلل الحادثة بأنها ناتجة عن مزاج اجرامي خلقته الاجهزة الاعلامية ففقدت المجتمعات القيم امام تطلعات الشباب المشتتة التي تقودهم الى رحلات خيالية .

خبر آخر يبرر العنف بهذه الصورة بأنه حالة احباط اختنت في التخمر التدريجي ولكنها وصلت لمعدل لم يسبق له مثيل !

بقية الخبر تقول بان الابن نشأ في رفاهية واغدق عليه الوالدان للحصول على كل مايخطر له على بال !

● اعود لتذكر الابتسامة « القانعة بالتعب » التي صافحتني هذا الصباح . اطوي الجريدة رحمة بيوم جميل دمره الخبر من ساعاته الاولى ..

نخوض حربا ضد الالية .

جندي المرور يطالبك بتقييد نفسك تحت وطأة حزام الامان كل ماحولك ترصد حركته الخارجية . تتاح لك رؤية شكل الاشياء من الخارج ..

تناقضات الدواخل تنوء تحت وطأة الذات !

● تبحث عن تلك الخصوصية التي تدفىء اطرافك فلا تجد غير تداخلات تصيبك بالدوار ..

● العامل الفلبيني يحييك بطريقة ودودة فيها من الاحترام مايفوق قدرتي على احتمال ما فيها من انكسار لذات اخرى . دوره في الحياة ان يجعل الممر الذي يقودك للمكتب لامعا .. نظيفا ترى ظلك فيه وقد تسمع خفقات قلبك التي اتعبها تسلق درجات السلم !

● اجدني هذا الصباح ادخل بين النصوص المكتوبة المتراكمة على المكتب .. نصوص خبرية .. ادبية .. موضوعات لاتحمل عنوانا تنتظر اعادة التكوين . وبين الحياة خارج هذه الحروف !!

● ابحث عن دلالات جديدة لآلية الحياة التي تبدأ بصوت « فيروز » يتغنى بالحب عبر جهاز الراديو « في السيارة وتتبعه نشرة اخبار تحمل « قائمة جديدة بعدد القتلى » في بيروت والجنوب والجبل !

● في حياتنا ثمة تحول يتشابه مع التحول

جائزة آسيا الخامسة لبترومين

حصلت شركة بترومين لزيوت التشحيم « بترولوب » احد مشروعات المؤسسة العامة للبترول والمعادن على جائزة اسيا الخامسة وذلك بما حققته زيوت بترومين من انفراد في مجال صناعة الزيوت في العالم وسيقام احتفال بهذه المناسبة في الخامس والعشرين من شهر ابريل الحالي في سنغافورة ليتسلم مجلس ادارة الشركة الشهادة والجائزة .

ويأتي منح هذه الجائزة عن عام ١٩٨٥ نتيجة للجهود المبذولة والنجاح المضطرد في المبيعات التى حققتها زيوت بترومين على مستوى اسواق المملكة بالاضافة الى مساهماتها الواسعة في العديد من المناسبات المحلية والدولية.

العثور على « قتيل » بعد ٤٠ عاما !

تم العثور على رفات طيار احدى المقاتلات الالمانية كان قد اعتبر في عداد المفقودين في شهر نوفمبر ١٩٤٤ بعد قرابة اربعين عاما من انتهاء الحرب العالمية الثانية وذلك بواسطة اثنين من هواة التنقيب عن الاثار في المنطقة المحيطة بمدينة كلوبنبرج الصغيرة في جنوب غرب بريم بشمال المانيا الاتحادية .

وقد اكتشف المنقبان خلال بحثهما في احد الحقول حطام طائرة مقاتلة من طراز مسر شميت ١٠٩ بالاضافة الى رفات قائدها .

وتشير الوثائق التى عثر عليها ان قائدها صف ضابط يدعى مانفريد شميت وهو من فرانكفورت .

وكان مانفريد شميت ١٩ سنة قد اعتبر في عداد المفقودين يوم ٢٦ نوفمبر ١٩٤٤ على اثر مهمة اعتراضية لقاذفات الحلفاء فوق شمال المانيا وجدير بالذكر ان والدة مانفريد تبلغ الان من العمر ٩٣ عاما .

استجواب

مصطفى ادريس

الذي خلف افكارا ناشئة عن تجربة الدمار بعد الحرب العالمية الثانية وانعكاساتها على النشاط الانساني وتراجعت امامه القيم وحلت قيم اخرى .

تدفق المادة علينا في سنوات الطفرة احدث ربكة تبعها تحول من دواخلنا احسه انا وتحسه انت . نعيشه جميعا . صراع بين ان تحافظ على توازن القيم والمثل من داخلك ورغبة في مسايرة نهم احتياجات العصر الذي قد يسقطك كقيمة بشرية ان لم تكن كفة الميزان الاخرى تحمل نفس المقدار من القيمة المادية

« ١ »

ياأصدقاء !
لشد ما اخشى نهاية الطريق
وشد ما اخشى تحية المساء
« الى اللقاء »
اليمة « الى اللقاء » و« اصبحوا بخير »
وكل الفاظ الوداع مرة
والموت مر
وكل شيء يسرق الانسان من انسان !
« احمد عبدالمعطي حجازي »

حلم

● تجاوزت سن الاربعين وحالتي الصحية جيدة متزوج ولي ثمانية ابناء اكبرهم سنا يبلغ العشرين ومتعثر في دراسته بعكس اخوته الاصغر سنا منه .

الحلم الذي يتكرر ويقلق نومي يتلخص في رؤيتي لهذا الابن يقود سيارة بسرعة جنونية واقوم انا بالجري على قدمي خلف السيارة خوفا من وقوع حادث مع العلم ان الابن لا يجيد قيادة السيارة وسبق ان وقع لي حادث سيارة عندما كان ابني صغيرا وكان هو الوحيد معي وقد اغمى علي في ذلك الحادث وعندما افقت كنت في حالة هلع خشية من اصابة ابني لكنه لم يصب بأذى فما هو تفسير هذا الحلم الذي يتكرر دائما

حسن م الرياض

●● ان الابن الذي يسبق الاب بالسيارة ويحاول الاب اللحاق به هلع وذعر ينطوي على خوف دفين من الابن الاكبر الذي يبدو انه متجاوز لسنه اجتماعيا وكذلك في مجال الرعاية الاجتماعية من قبل الاسرة ولهذا فان الاب يخشى المستقبل ليس لوقوع حادث ما رآه وانما خوفا من امتداد الهوة الكائنة بينهما الآن .

وهذا رعب عريري كامن في نفس الاب خشية تكرار الفعل « الاحلال » الذي يتهدد الاب في دواخله

عكاظ
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان - علي محمد مدفق ...

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر